

제30회 추사김정희선생 추모

2019 전국 휘호 대회

馨風臭味君
子文情

某人作

수상작품집 | 초대작가작품집

제30회 추사김정희선생추모 전 국 휘 호 대 회
제21회 추사김정희선생추모 전국청소년휘호대회
제 4회 추사김정희선생추모 전국손멋글씨대회



예산문화원
YESAN CULTURAL CENTER



❖ 발 간 사 ❖

추사 김정희 선생 추모 전국회호대회가 30년을 이어오는 큰 족적을 찍은 2019년의 가을, 전국의 서예인들이 매년 이어오는 발걸음이 추사고택에서 청명한 가을 하늘 아래 10월 12일, 13일 양일간 묵연의 향연을 펼치기 위해 머물렀습니다.

세계 예술사에 큰 족적을 남기시고 한류문화의 초석을 남기신 추사 김정희 선생님의 고결한 학문열과 법고창신(法古昌新)하는 예술혼을 선양하기 위해 개최되는 전국 최대의 서예인의 축제가 작년 차상부문 대리 회호 논란에 의한 진위 여부를 필적 감정까지 하였으나 경연대회의 경쟁 논리에 의한 의혹의 아픔이 완벽히 치유되기가 어려워 금년에는 아쉽게 대통령상 상격이 유지가 안되고 상금 규모 역시 줄어 진행되면서 외형상 다소 축소되어 진행되어 아쉬움이 많이 남습니다.

지난 30여 년간 추사 김정희 선생 추모 전국회호대회는 적지 않은 변화를 겪어 왔습니다. 1990년 제1회 추사 선생 추모 전국 서예백일장이 개최되었고 1993년에는 문화체육부장관상으로 정부시상이 되었으며 1997년부터 2007년까지는 축제의 일환으로 추사문화제로 성대하게 개최 되어 왔으나 2008년 지역축제 통폐합으로 인해 추사문화제란 명칭이 막을 내리고 지금의 추사 김정희 선생 추모 전국회호대회로 진행되어 2014년에는 서예예술의 침체기를 벗어나기 위한 예산문화원과 예산군의 노력으로 정부시상 최고의 상격인 대통령상으로 승격이 추진되어 명실상부한 전국 최고의 서예 경연대회로 자리매김 하여 왔습니다. 또한 서예인들의 열린 경연의 장으로 대회 후 참여하여 왔던 심사위원분들과 참가자를 비롯한 각계의 서예인들의 의견을 반영하여 대회의 운영에 개방과 참여를 통한 예술문화 장으로의 노력을 경주하여 오기도 하여 왔습니다.

추사가 태어나신 고향 예산과 추사고택이라는 존재의 의미만으로도 대한민국의 자존 문화예술의 경지를 느끼게 하는 한류문화의 태동지로서 추사 회호대회의 다시 거듭남과 정중동의 서예예술문화가 인문학 배양의 기술인자로서 재탄생되기를 진심으로 기원해 봅니다. 또한 해마다 발전하는 추사 추모 전국회호대회에 지대한 관심으로 함께 하고 있는 문화체육관광부와 대한민국 국회, 양승조 충청남도지사님, 홍문표 국회의원님 특히 서예의 본향으로서 대한민국의 서예문화의 계승과 확산을 위해 버팀목이 되어주시는 황선봉 예산군수님과 예산군의회를 대표하여 이승구 의장님께 깊은 감사의 말을 올리며 특히 추사 김정희 선생님의 학문과 사상을 계승하는 자리인 예산군 추사고택에 방문하고 대회에 참가해주신 전국의 서생 여러분들께도 다시 한 번 깊은 감사의 마음을 전합니다.

2019년 12월

예 산 문 화 원 장
공학박사 김 시 운

❖ 축 사 ❖



새로운 도약을 기대하며...

먼저 추사전국회화대회 수상자 여러분께 진심으로 축하를 드립니다.

지역 경제의 어려움 속에서도 추사 선생님의 선양 및 서예인들의 사기진작을 위해 물심양면으로 지원하고 계신 황선봉 예산군수님, 이승구 예산군의회회의장님, 그리고 행사준비 및 발전을 위해 수고하시는 김시운 예산문화원장님 께도 감사의 말씀을 드립니다.

여러분들이 잘 아시다시피 추사 김정희 선생님은 조선 말기에 활동한 금석학의 대가이시며 예술가로 국보인 세한도와 추사체를 완성시킨 세계적인 서성입니다.

추사 선생님의 거룩하신 학문과 예술혼을 기리기 위해 추사 선생님이 태어나신 아름다운 추사고택 잔디밭에서 매년 전국서예회화대회를 개최하여 서예인들에게 자부심과 긍지를 심어주고 있습니다.

이러한 뜻깊은 행사에서 선의의 경쟁을 펼쳐 수상하신 작가분들의 주옥같은 작품을 전시하게 됨을 진심으로 축하하는 바입니다. 이 모든 결과는 서예를 사랑하는 전국의 서예인들의 관심과 참여로 이루어진 것입니다.

본 대회가 더욱 발전하기 위해 내년에도 많은 서예인들이 더욱 정진하여 추사의 예술혼이 피어나는 아름다운 추사고택 한마당에서 마음껏 기량을 발휘하시기를 기대합니다.

끝으로 수상자와 서예를 사랑하는 여러분의 가정에 행운과 축복이 함께하기를 기원합니다.

감사합니다.

2019년 12월

(사)추사김정희선생기념사업

회장 이 일 구



❖ 심사평 ❖

30여 성상동안 회호대회의 대명사처럼 서화인들이 꼭 거쳐야하는 과정으로 느꼈던, 추사 김정희선생 추모 전국회호대회 심사위원장의 중책을 맡게 되어 무척 영광으로 생각합니다.

예년보다 출전자가 점점 줄어간다는 관계자의 우려와는 다르게 각 부문별로 수준 높은 작품들이 굉장히 많아서 등위를 가리는데 무척이나 어려움이 있었으며, 어쩔 수 없이 순위를 결정해야 되는 대회라는 안타까움을 다시금 느꼈던 것입니다.

야외에서 회호를 한다는 여건의 불리함에도 뛰어난 작품들이 많이 눈에 띄는 가운데, 장원으로 선정된 문인화 부문 대나무 작품에서는 높은 필력과 함께 깊은 먹색의 표현이 무척 돋보이는 수작이었습니다. 부문별 차상과 차중 그리고 차하에 수상된 작품들도 오랜 서력을 느낄 수 있는 작품들로 공개된 장소에서 심사위원 간에 큰 이견 없이 선정하였습니다.

전반적으로 뛰어난 작품들이 많았으나 한정된 숫자 때문에 입선에 머물러야 하는 아쉬움과 수고하여 열심히 만든 작품들이 제한된 인원을 이유로 탈락하는 안타까움도 있었습니다.

수상하신 모든 분들께 축하의 말씀과 아쉽게 수상권에 들지 못하신 여러분께 진심어린 위로의 말씀을 전하며, 오랜 역사와 전통을 자랑하는 회호대회로서 더욱 수준 높은 출전자들이 많이 참가하는 대표적 회호대회가 되기를 기원합니다.

2019년 12월

추사김정희선생 추모 전국회호대회
심사위원장 서 주 선

❖ 심 사 평 ❖

오곡백과가 무르익고 산천은 형형색색 단풍으로 물들어가는 풍요로운 추수의 계절 이 가을에 제30회 추사 김정희선생 추모 전국 휘호대회 청소년 부문에 심사를 맡게 되어 영광입니다.

서.화는 기운 생동한 생명력으로 표현하는 정신예술이며 여기에 고유의 멋과 미 의식으로 정서함양과 인격 도야의 순수예술이다 할 수 있습니다.

이번 휘호대회는 유치원부터 초, 중, 고등부까지 실력을 마음껏 펼칠 수 있는 공신력 있는 전국대회입니다.

심사는 1차 전수제로 2차는 합의제로 상권을 선정했으며, 대상을 수상한 고등부에 예서작품은 한 예의 고법에 근간을 둔 글자의 형태와 결구, 운필, 장법이 아주 잘 표현되어 심사위원 전원 일치로 선정하였습니다.

입상하신 수상자분들께 진심으로 축하드리며 본 대회를 성황리에 치를수 있도록 도와주신 관계자와 운영 위원님께 감사를 포함니다.

끝으로 추사 김정희선생의 깊은 학문 세계와 예술의 혼을 기리면서 이 대회가 앞으로도 비약적인 축전으로 거듭나기를 기원합니다.

2019년 12월

추사김정희선생 추모 전국휘호대회
청소년부문 심사위원장 관촌 박 태 평



❖ 심사평 ❖

청명한 가을 날 작품 회호로 애쓰신 모든 분들의 노고에 먼저 감사의 마음을 보냅니다. 경쟁에서 순위를 따지는 행위는 아주 오래 전부터 관습처럼 내려왔습니다. 개인적으로 그다지 최상의 방법은 아니라고 생각합니다만 캘리그래피를 공부하는 학습자들에게 좀 더 창작의 동기부여가 될 수 있다는 뜻으로 생각하신다면 앞으로도 각자에게 큰 가르침이 될 거라 생각합니다. 더욱이 추사회호대회는 그 명성만큼 공정성을 기하기 위한 주최 측의 부단한 노력을 생각해 본다면 다른 어떤 회호대회보다도 으뜸이 아닐까 생각합니다.

심사위원장으로 이번 회호대회를 심사함에 있어서 너무나 아쉬운 몇 가지가 있어 당부의 말씀을 좀 드린다면, 첫째 큰 상을 받을 수 있는 좋은 작품들이 오타나 또는 지은이를 잘못 표기하여 탈락을 하는 작품들이 많았습니다. 이는 개인에게나 주최 측이나 여간 안타까운 일이 아닐 수 없습니다. 작품을 임함에 좀 더 신중을 기했었다면 이런 일들이 일어나지 않았을 텐데 하는 아쉬움이 큼니다. 둘째 가독성이 어려운 작품들이 눈에 많이 띕니다. 심사는 여러 선생님들이 각기 다른 안목으로 평가하기 때문에 객관성을 유지하며 작품에 임하는 것이 무엇보다 중요합니다. 셋째 무분별한 채색이 글씨에 저해를 하는 작품들이 많이 보였습니다. 채색도 단계적으로 지도를 받고 공부를 하신다면 작품 구성에 분명 도움이 될 것입니다.

모두 작품하시느라 고생하셨습니다. 필력이 돋보이는 작품들이 많이 보인 건 굉장히 고무적인 일이 아닐 수 없습니다. 모두 건필하셔서 훌륭한 작가로 거듭나시길 바랍니다. 감사합니다.

2019년 12월

추사김정희선생 추모 전국회호대회
캘리그래피 심사위원장 장천 김 성 태

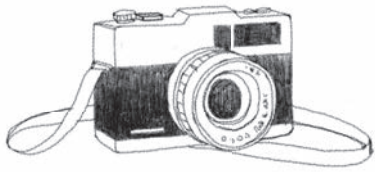


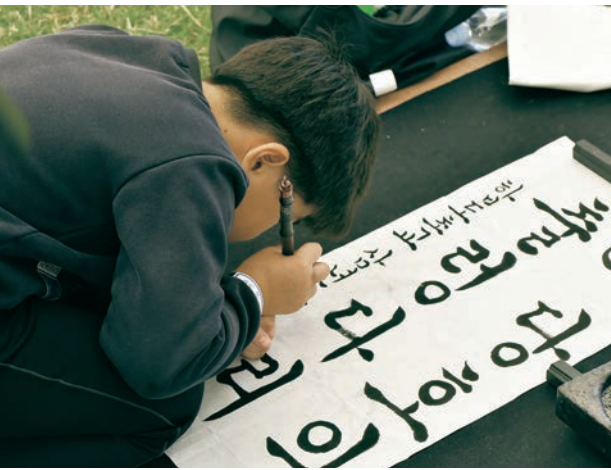
Photo Review



2019 제30회 추사김정희선생 추모

전국휘호대회







명제(命題) 일반부

한 문, 추사체

－ 途中 도중 (출전:《石洲集》 권6) －

日入投孤店 (일입투고점)
山深不掩扉 (산심불엄비)
鷄鳴問前路 (계명문전로)
黃葉向人飛 (황엽향인비)

－ 江雪 강설 (출전:《唐詩三百首》) －

千山鳥飛絕 (천산조비절)
萬徑人蹤滅 (만경인종멸)
孤舟蓑笠翁 (고주사립옹)
獨釣寒江雪 (독조한강설)

한 글

해질녘 외로운 객점에 투숙하니
산이 깊어 사립문도 닫지 않네
닭이 울어 앞으로 갈 길 묻는데
누런 낙엽 사람 향해 날려오네

－ 권필(權輶), 〈도중(途中)〉

모든 산엔 새의 날갯짓 끊기고
온갖 길엔 사람 자취 사라졌네
한 척 배에 도롱이 샷샷 쓴 늙은이
눈 내리는 찬 강에서 홀로 낚시하네

－ 유종원(柳宗元), 〈강설(江雪)〉

출제

이계황

감수위원

김창수, 손환일

심사위원

한 글 이정옥(분과위원장), 김혜리, 서복희, 서정수, 서정호, 신길자, 한상미

한 문 김찬호(분과위원장), 강승일, 구경자, 김화란, 서정례, 심현숙, 박양준

문인화 서주선(심사위원장), 김주용(분과위원장), 김상옥, 서길원, 이윤하, 이재영, 조완님

추사체 전한숙(분과위원장), 김정례, 김정환, 신영희, 정경희



일 반 부

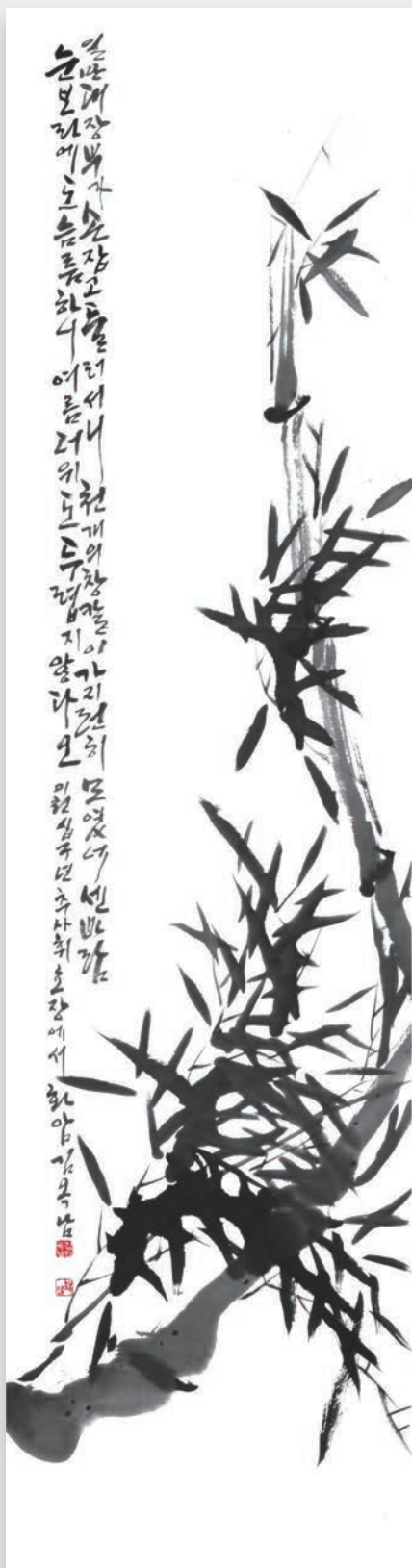
(장원, 차상, 차중, 차하)

장 원 김옥남 문인화

차 상 김택수 추사체
이미란 한 글
박광모 한 문
백승규 문인화

차 중 윤재기 한 글
최인규 한 글
강재숙 한 문
김승태 한 문
박순동 문인화
윤여옥 문인화
박광용 추사체
전인권 추사체

차 하 박상찬 한 글
이명섭 한 글
이문석 한 글
김순기 한 문
정현민 한 문
허정희 한 문
박미희 문인화
박정범 문인화
이원숙 문인화
김정희 추사체
양찬호 추사체
장천수 추사체



김 옥 남



日入投孤店山深不掩扉
雞鳴問前路黃葉向人飛

己亥菊秋之節 雲華金澤洙





그든상엔새의날갯짓꿈기고온갯길엔사
랑자취사라졌네한척매에드름이샷샷
흩은이능내리는찬강에서홀로남시하네

기해년초사기정희선생추모전국회호내회아침이미란



이 미 란



千山鳥飛絕萬徑入蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

錄柳宗元詩 己亥年晚秋素如外洗操



백 승 규



그 등산엔새의 날갯짓 끊기고
온갓길엔 사랑자취 사라졌네
한척 배에 도롱이 샅샅
쓰는 이 내리능찬강에서
홀로 낚시하네

추사 김정희 추사 김정희 회호대회서 보낸 글재기





모든 상에 새의 날갯짓을 기고 모든 것길에 사
랑자취 사라졌네 한척 배에 도롱이 샅샅이
흠은 이슬 내리는 창가에서 홀로 도넛시하네
기해년 추사선생 추모회 회에서 농화최인규



최 인 규



千山鳥飛絕 萬仞人踪滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥晚秋 青岷姜在淵



千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

三才齋
金勝泰
宗元先生詩
金勝泰

김 승 태



박 순 동

차 중

문인화



윤 여 옥



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥榮秋之節 能度朴光用





千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥 菊秋 芳村 全 仁 權

전 인 권



그 등상에 세의 날갯짓 끊기고 온갓길엔 사
랑자취 사라졌네 한척배에 도롱이 샅갓 쓴
늙은이 눈 내리는 찬강에 서 홀로 노닐어
추사김정희선생 추모회 호대회 장현박상찬





해심산외의령이백산외백산악고산이이름이
사립산외도남지않네북이남이오름이로갈
기를대고네그런다우름사립향해남려오네
기해산이백산이백산이백산외백산외백산외
이백산이백산이백산이백산이백산이백산이

이 명 섭



그든 상엔 세의 날 갓 짓 끊 기고 응 갓 길엔 사
람 자 취 사 라 졌 네 한 척 배 에 도 롱 이 샷 갓 쏜
늪 은 이 늘 내 리 는 창 강 에 서 흐 름 로 닐 시 하 네

제 삼 십 회 추 사 김 정 희 선 생 추 모 전 국 회 화 대 회 수 상 작
이 문 석



孤舟山鳥
蓑笠
獨釣寒江
雪藏
歸柳宗元先生詩
己亥秋日道平金淳瑛

김 순 기

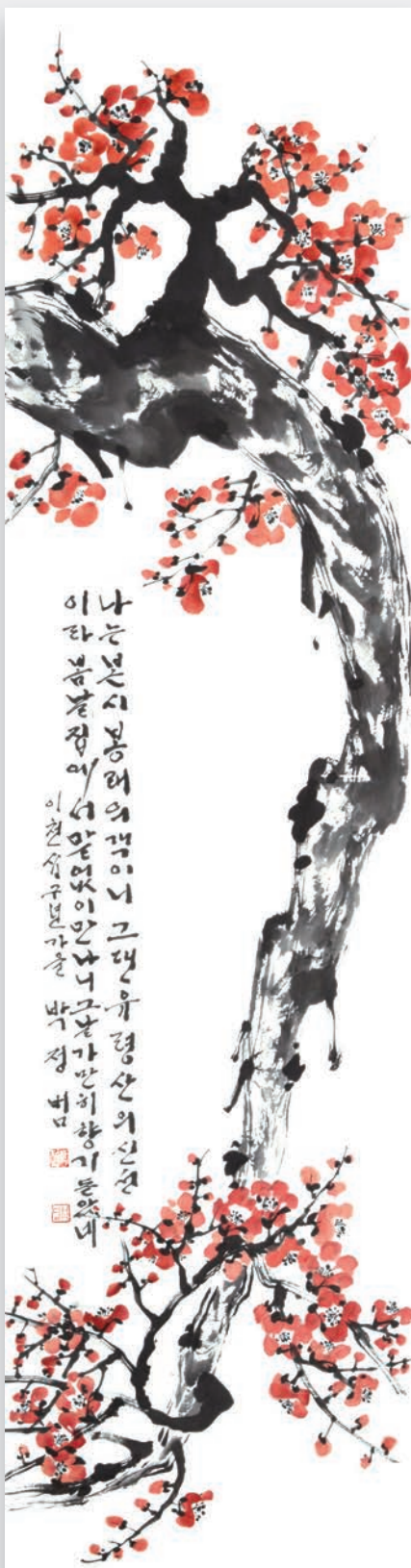




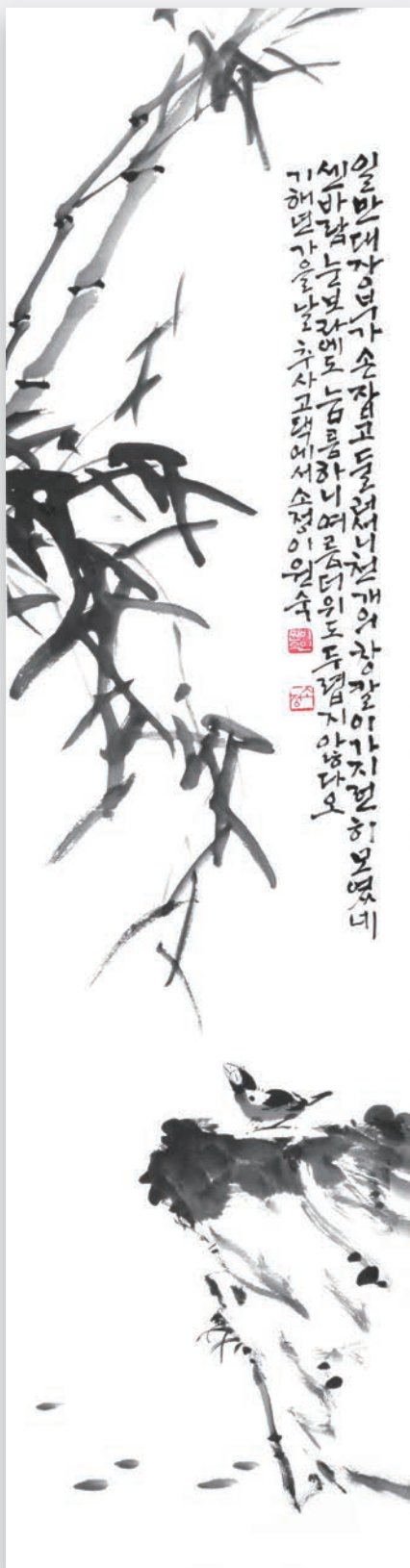
허 정 희



박 미 희



박 정 범



이 원 숙



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉白人飛

乙亥榮秋亭岸金貞姬



김 정 희



千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

錄柳宗元先生詩江雪思齋梁漢錫



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥仲秋節 雲靜 張千秀

장 천 수

특 선 김미숙 김세영 방철자 방철진 이승호 전우한 조중환
입 선 고영란 고찬희 김길순 김영길 김오경 김인자 김종수 류만환 박선수 박창식 신중철 양천우 원완희 이재구
이태호 이현호 임일균 전종권 정명세 좌군욱 차진오 채수근 한태섭 황규홍



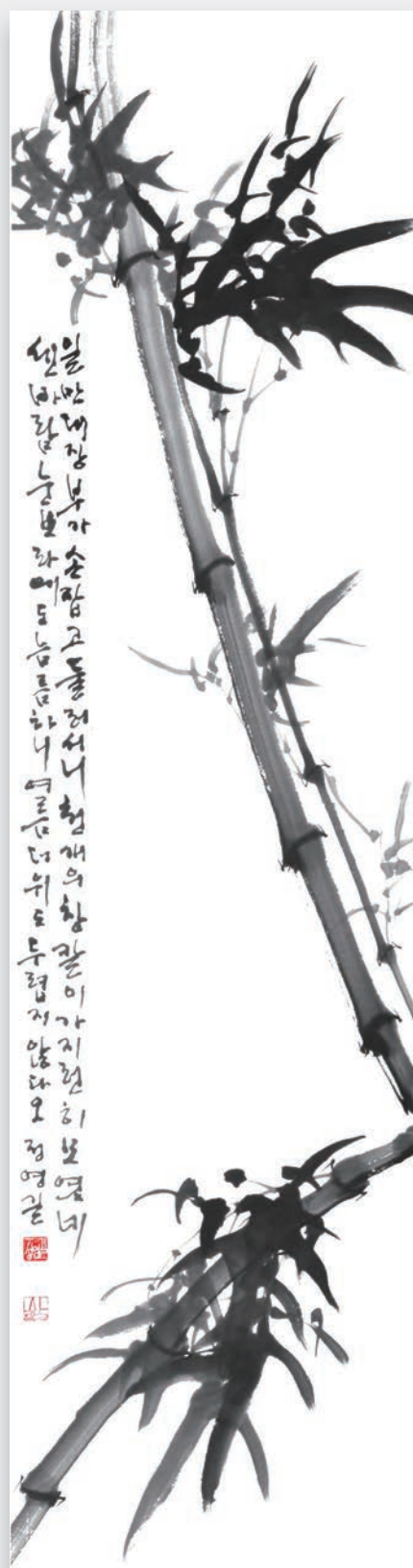
고 현 정



이 수 자



이 윤 기



정 영 길



정 한 영



황 영 란



모든 산엔 새의 날갯짓 끊기고 온갖 길엔 사
람자취 사라졌네 한천배에도 통이 샅갠
늪은 이누 내리는 찬강에서 얼음로 낚시하네

추사 김정희의 선생생 추모 전국회대회서한을 닮은 김중식



김 중 식

해질녘의 푸른빛에 푸르다하니 산이 길에
사리롭고도 남지 않네 맑이 어둡이로 갈 길
은은히 푸르니 푸르니 푸르니 푸르니 푸르네

추사 김정희의 선생생 추모 전국회대회서한을 닮은 김병미



김 병 미



오등산엔새의날갯짓끓기고등갯길엔사
랑자취사라졌네한척배에드렁이삿갓쓸
늪이이글다리는찬강에서흘로남시하네

이해년문학회의는제정추사기념문학상 수상작 이수연



이 수 연

해정정어편언더정어복순항기신어공어사
를면보필조강대담이영영이편정정정정
대누리고영사를항해정정어네

기해년가을에쓰다
학정정순환



정 순 환



해심곡의 배아를 보아서 학과 산이
 어서림을 보아서 학과 산이
 어서림을 보아서 학과 산이
 어서림을 보아서 학과 산이

최 아 현



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己亥之秋錄石洲先生詩松厓金億煥



김 억 환

鷄鳴入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己亥年仲秋之節

如蘭王曰泚



왕 명 숙



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥秋日晴河柳成儀



유 성 준

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥年一第秋月甲子對雪相



유 경 상



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥年秋日錄柳宗元先生詩雲山李在宅



이 재 택

日入投孤店 山深不掩扉
鷄鳴問前路 黃葉向人飛

己亥晚秋藝苑李惠彝



이 혜 순



子山子山子山
舟簾望翁始釣
江雪

己亥秋錄柳宗元詩江雪西河韓再植

한재식

曰入投孤店山深下掩扉
雞鳴問前路黃葉向人飛

己亥秋錄途中先生詩黃葉向人飛

전병순



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴向前路黃葉白人飛

己亥紅葉月佳聖奎美洪



김 미 숙

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

錄柳宗元先生詩已亥秋得劉金世榮



김 세 영



千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥秋然齋方喆珍



방 철 진

日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉白人飛

己亥秋師任堂方喆子



방 철 자



千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥蕭秋之芥斜田李勝浩



이 승 호

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥仲秋節春園金遇漢



전 우 한



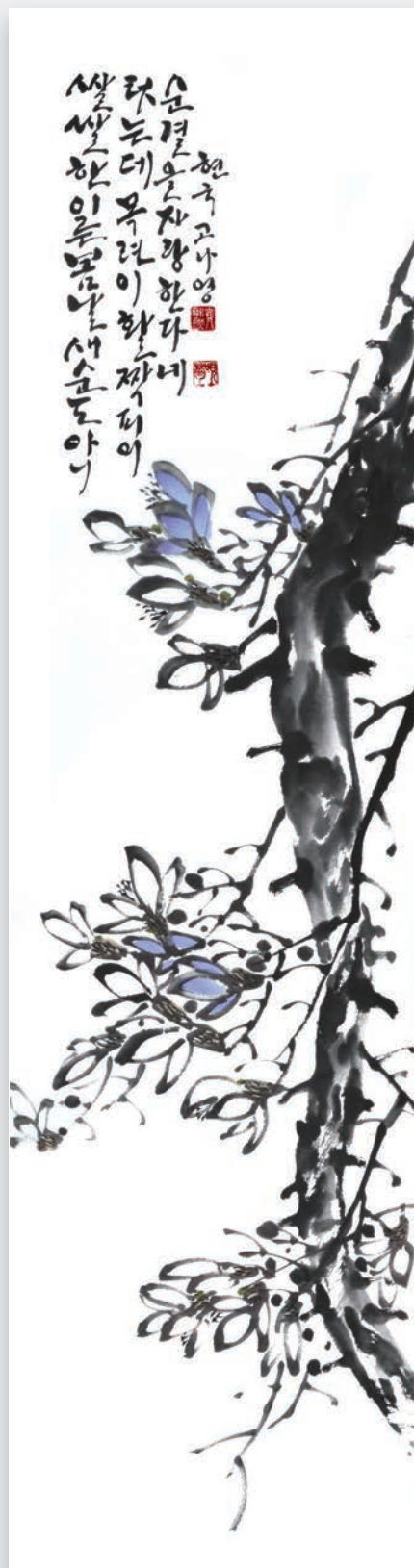
日入投孤店山深不掩扉
雞鳴問前路黃葉白人飛

己亥仲秋 青岩 趙重煥

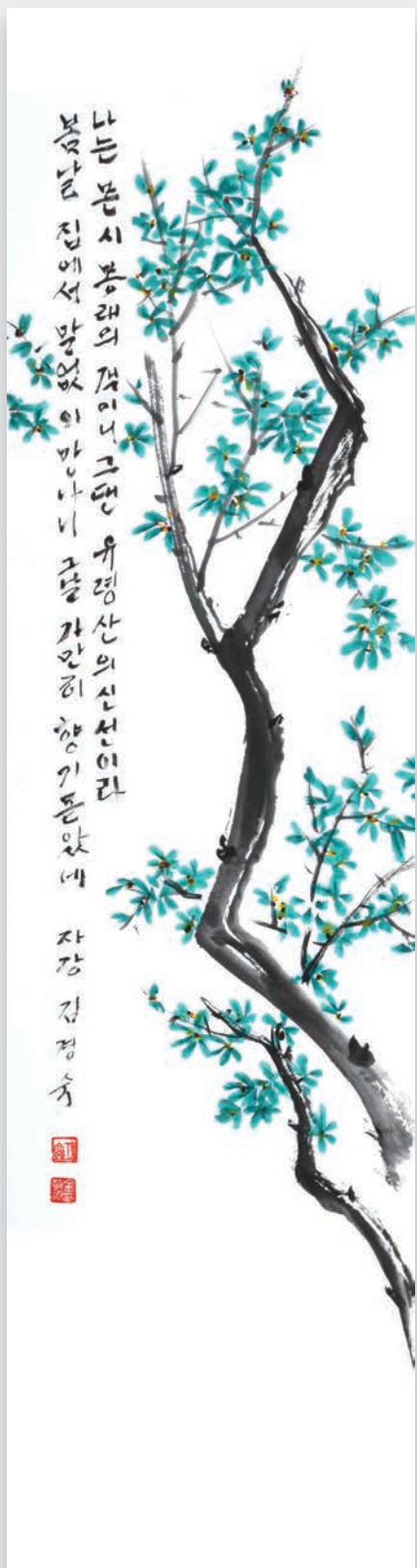




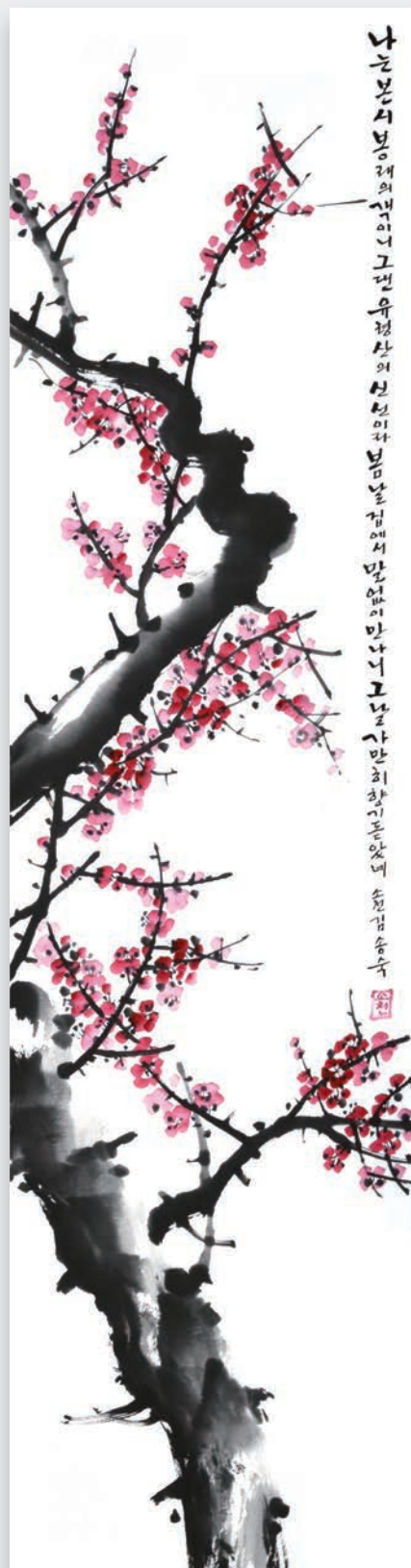
강 영 안



고 나 영



김 경 숙



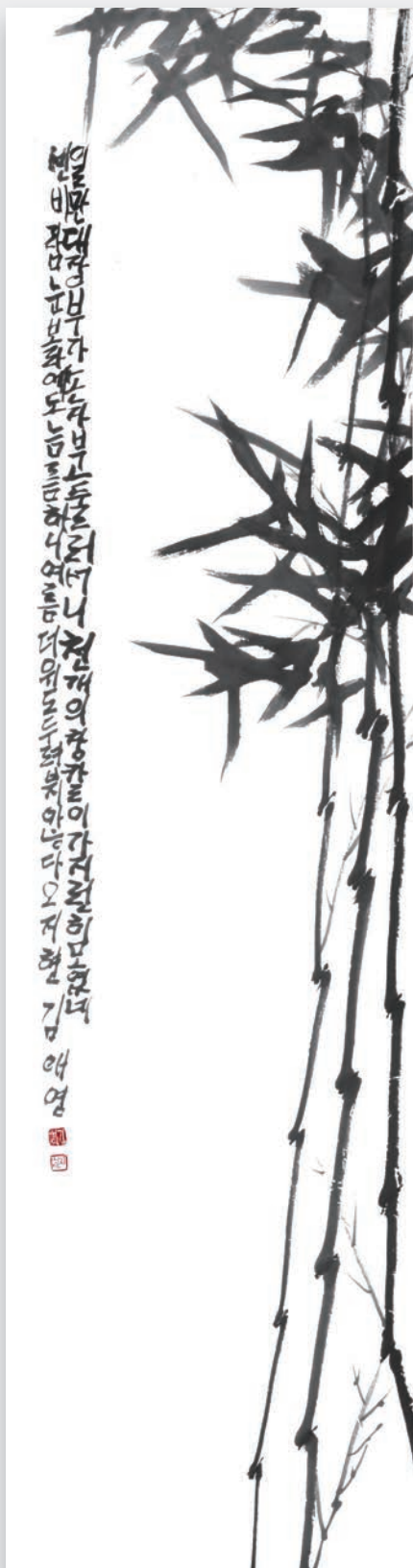
김 송 숙



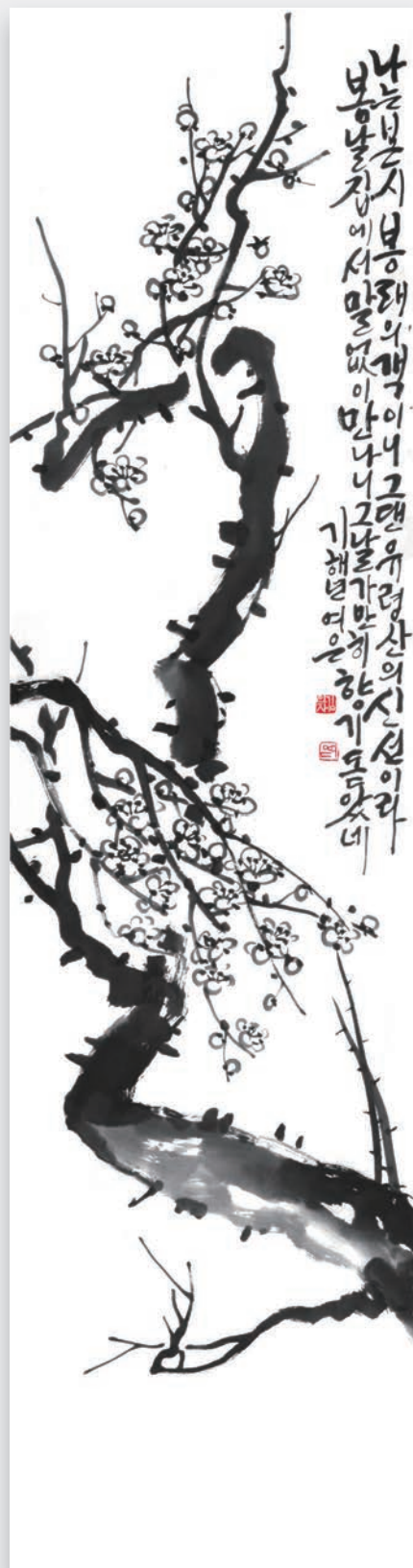
김 수 정



김 신 규



김 애 영



김 인 자



김 정 수



김 향 배



김 현 희



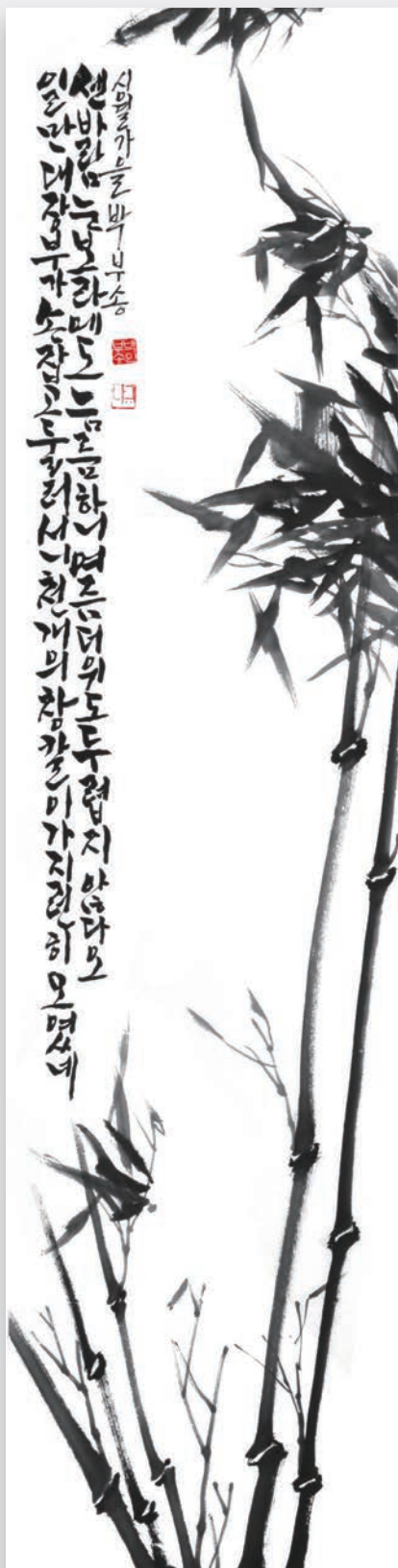
남 철 우



박 명 옥



박 병 인



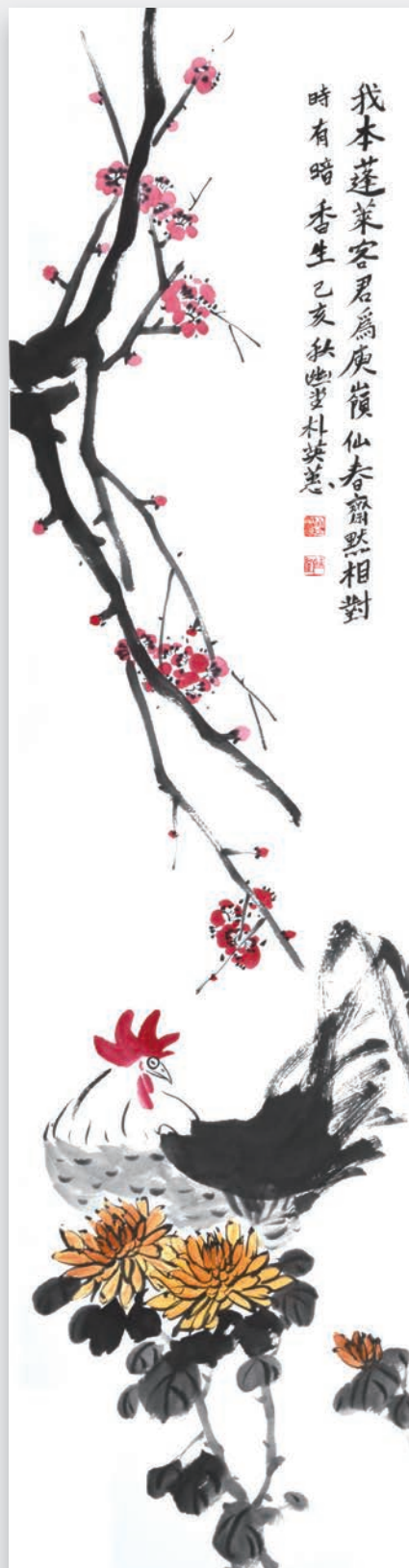
박 부 송



박 소 희



박 양 신



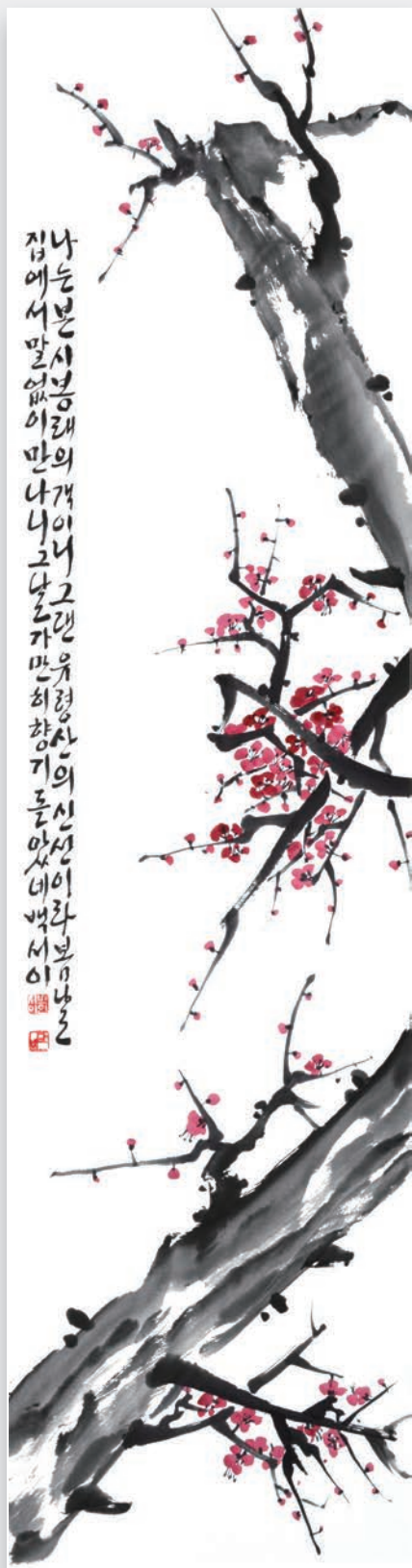
박 영 혜



박 찬 규



배 숙 자



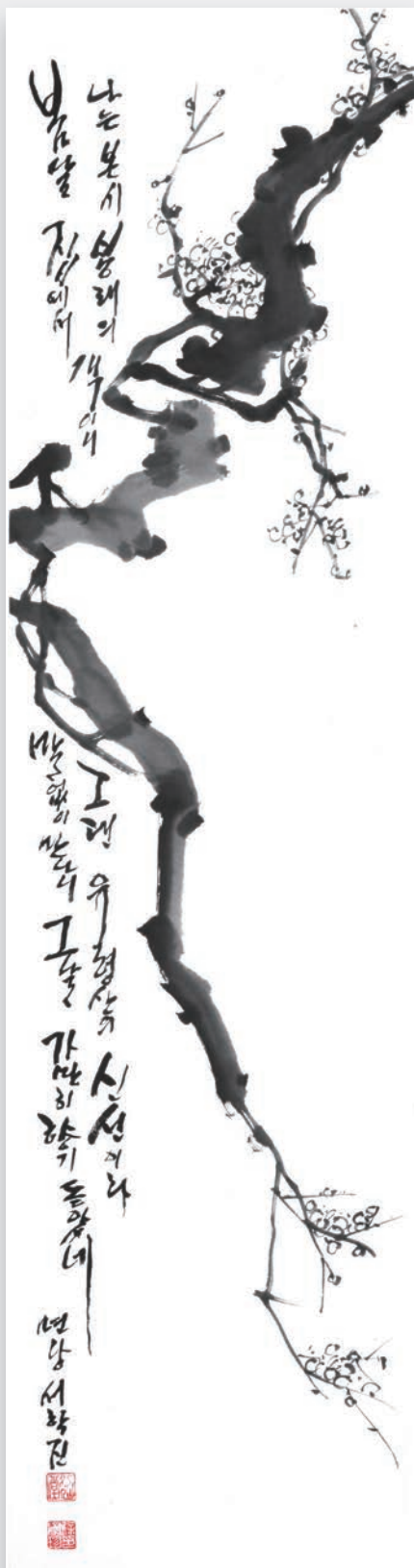
백 서 이



서 정 순



양 영 임



서 학 진



여 정 숙



오 재 양



이 규 숙



이 미 자



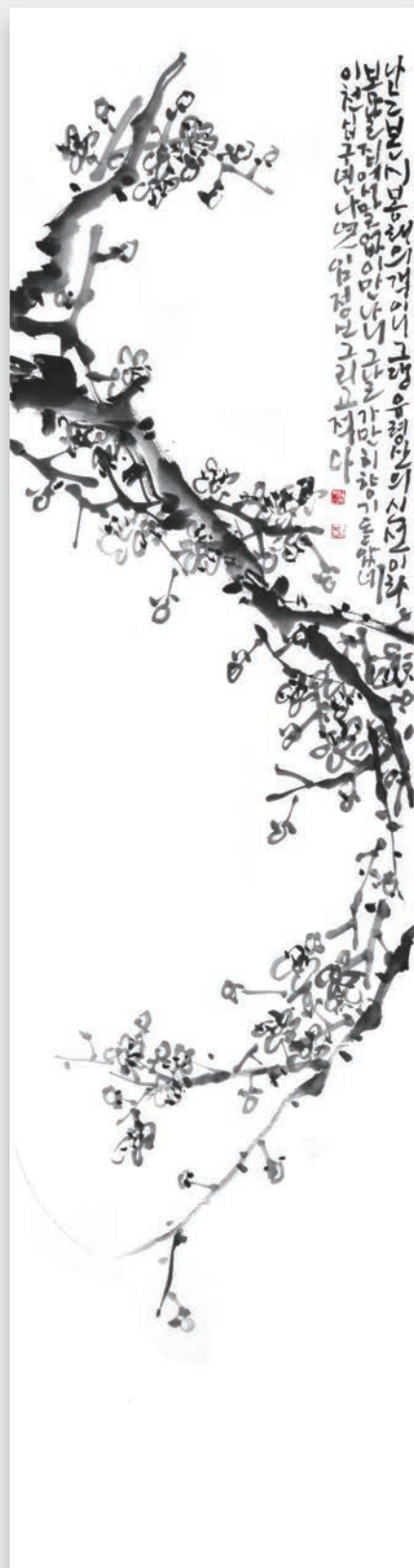
이 복 형



이 은 하



이 인 영



임 정 신



장 명 순



장 선 영



장영애



전병문



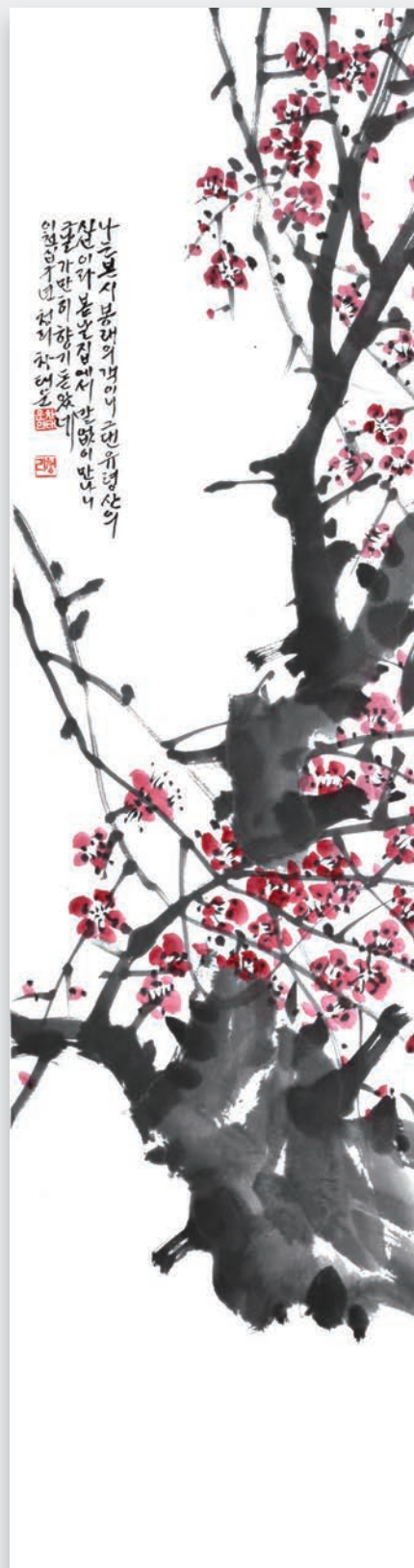
전 순 진



정 수 복



조 현 정



차 태 운



최 광 석



최 정 화



추 재 환



한 재 길

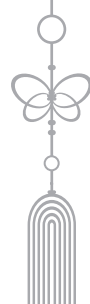


해 질 녘 외로움 객 창에 두드러하니 상이
길어 사립을 도달지 않네 맑이 읊어 알
으로 갈 길은 내스런 낙엽 사랑 행해
날려 오네 추사친생추모일회 추남강정자

강 경 자

모든 상엔 세의 날갯짓 끊기고 온갖 길엔 사
랑 자취 사라졌네 한척 배에 도롱이 샅갯쓰
듬뿍이 근 나리능창강에서 홀로 낚시하네
추사김정희선생생추모일회 추남강은솔

강 은 솔



夢寐心의이그를<고>두려우게한것은
 림추사를<고>한치만보아도영웅<고>한것을
 이이그를<고>한영웅을<고>한것을

이 해가 종말의 해
 을 더 삼방은

김 남 훈

해를<고>한영웅을<고>한것은
 사를<고>한영웅을<고>한것은
 문서를<고>한영웅을<고>한것은

이 해가 종말의 해
 을 더 삼방은

김 남 일



하늘과 땅이 한 몸이니
바람과 물이 한 몸이니
그것이 바로 천지인간
의 본질이다

추사 추모대회 지원 김남희

추사추모대회
지원
김남희

한글
원지

김 남 희

모든 신에 새 이름이 붙여졌으니 그 이름은 사 람 자 취
사라졌네 한 천 배에 나뉘어 이 사가 된 것이니 내 리
리는 차가에서 홀로 남아서 하네

유홍원님의 감성을 주니
북행 김선옥

김 선 옥



해동명산의 정경은 푸르스름하고 신선하고
사림만나면 맑고 밝고 맑고 밝고 맑고 밝고
맑고 밝고 맑고 밝고 맑고 밝고 맑고 밝고

이천 삼수년 추사 김씨 회화대회에서 쓴 낙관 글 김종권



김 종 권

오른산에 새의 날갯짓을 듣고
맑자치사라졌네 한 척 배에 도롱이 샅샅
높은 이슬 내리는 창가에 서 홀로 남시하네

기해년 추사 김씨 회화대회에서 쓴 낙관 글 김재영



김 재 영



해질녘외로온객집에투숙하니산이괴어사
림문도닫지않네닭이울어앞의문간도물론
데누런낙엽사람향해날려오네

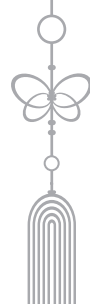
추사추모회호대회
설중민책기

민택기

해질녘외로온객집에투숙하니산이괴어
사림문도닫지않네닭이울어앞의문간도
물론데누런낙엽사람향해날려오네

추사김정희선생회호장에서
박명옥

박명옥



모든 사연새의 날개지스름기 그온갖길엔사
람자취사라졌네 한천배에도롱이 샅샅이
하루이슬내리는 찬강에서 흠뻑노랗시하네

기해년추사선생추모회화대회

조은 배규한



배 규 한

머나먼 산엔 새의 날개지스름기 그온갖길엔 사
람자취사라졌네 한천배에도롱이 샅샅이
하루이슬내리는 찬강에서 흠뻑노랗시하네

유관방인옥

방 인 옥



모든 산의 새의 날개 지고
람자 추사라 졌네 한 척 배에
능은 이눈 내리는 찬강에서
추사 김정희의 선생 추모 회
호대 회
늘
손진수

손진수

해질 녘의 푸른 강에 푸른 하
어 사관령도 남지 않네
가을이 깊어지니
기해년 추사고택에서 쓴다
정철신윤균

신윤균



오른산엔새의날갯짓끊기고
왼산엔새의날갯짓끊기고
오른산엔새의날갯짓끊기고
오른산엔새의날갯짓끊기고

기해년가을추사추사회호대회에서쓰다 안양이 기택



이 기 택

내리니찬강애서
추사리정대하찬보
내리니찬강애서
추사리정대하찬보
내리니찬강애서
추사리정대하찬보
내리니찬강애서
추사리정대하찬보

추사회호대회에서쓰다
안양이 기택



양 현 석



해질녘의 푸른 저녁에 투수하니 산이 깊어 사
립마다 단지않네 닭이 울어 양이 뛰고 닭마다
데구런 낙엽사림향해가면 어네

추사 김정희 회화대회에서 가음향의 서다 양원이문자



이 문 자

하늘과 땅이 어찌 정복을 새기고 신이 땅을
정복하며 땅이 땅을 정복하며 신이 땅을
정복하며 땅이 땅을 정복하며 신이 땅을
정복하며 땅이 땅을 정복하며 신이 땅을

기해년 가을날
술빛이문자



이 미 자



모든 산에 새의 날개 짓고 땅 위에 푸른 연
 사 랑 자 추 사 라 졌네 한 척 배에 노닐고
 이 산

쓰는 러우이 눈 내리는 찬강에서 홀로 남지하네 이 천심수년
 서른 번째 추사 김정희 선생 추모 전국 회화 대회 지정이 병첩

이 병 섭

모든 산에 새의 날개 짓고 땅 위에 푸른 연
 사 랑 자 추 사 라 졌네 한 척 배에 노닐고
 이 산

추사선생추모전국회화대회에서 초예이범희

이 범 희



해질녘의 푸른빛에 푸르하니 산이 길에
사립을 두는 지 앞네 님이 물에 알므로 길
을 두는 데 푸른 나무 사립향해 나를려 보내

추사 김정호 추모 전(韓國文化大學) 수상작

글향기 이성옥



이 성 옥

모든 산엔 새의 날갯짓 끊기고 온갖 길엔 사람 자취
사라졌네 한 천배에 도롱이 샅갓 쓴 늙은이 두 내리
는 찬강에서 홀로 남시하네

명담 임인섭



임 인 섭



대법원의 결정은 대법원장에게 회부
 되고, 대법원장은 대법관 10명
 중 3명 이상을 임명할 수 있다.

기해년 가을날 유중원님이 설을 쉬러 전주로 오라

전 선 주

佛心은 새이름을 짓고 한가운데서 새 이름을 짓추
 사를 짓는 한치 바에 놓을 이 새 이름을 에우려
 는 차양에서 후를 두는 하네

백하장하련

맥하장하련

장 하 려



모든 산에 새의 날갯짓과 기어오르는 새의 발자취
사라져서 네 하천 배에 물이 사그라들고
백운이 내리는 강가에서 물이 흐르네

예상 추사 김정형의선생 추모 전국 회교대회에서 추향정선영



정 선 영

해질 녘 외로이 고요한데 푸르하니 산이 길어
사립길도 다치지 않게 하라 어둠으로 갈 길
푸른데 푸른 나뭇사 람향 해를 내려오네

추사 김정형의선생 추모 회교대회에서 아정조향숙



조 향 숙



해질녘외로운객점에투숙하니산이깊어사람
 먼도달지않네답이올어않이로갈길이먼데누
 런낙엽사람향해날려오네

최영란



최영란

해질녘외로운객점에투숙하니산이깊어사람
 먼도달지않네답이올어않이로갈길이먼데누
 런낙엽사람향해날려오네

기해년팔월성생시문쓰다
 돌심지길수



지길수



해 질 녘 외로이 고개 정상에 서니 산이 길
 어 사립산과 같지 않네 닭이 울어 알이로
 갈 길 님의 눈에 누연 사랑 향해 나를 려오네

이월십삼구년 추사 김정희 회화대회에서 꽃길 최은실



최 은 실

이월십삼구년 추사 김정희 회화대회에서 꽃길 최은실
 해 질 녘 외로이 고개 정상에 서니 산이 길
 어 사립산과 같지 않네 닭이 울어 알이로
 갈 길 님의 눈에 누연 사랑 향해 나를 려오네

이월십삼구년 추사 김정희 회화대회에서 꽃길 최은실



피 재 천



해질녘의 푸른 개점에 투수하니 삭이길
 사립무도당 지않네 닥이 울어 닥이 푸갈
 기쁨기 데 누런 닥엽사립향해 날려네

천필시도중을 전국 추사회호장에서 씀은 신향의 환



향 의 환

해질녘의 푸른 개점에 투수하니 삭이길
 사립무도당 지않네 닥이 울어 닥이 푸갈
 기쁨기 데 누런 닥엽사립향해 날려네



홍 경 자



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

三亥秋權釋先生詩松炫孔公培



공 정 배

日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

三亥秋權釋先生詩松炫孔公培



강 철 구



千山雪色絕
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪
人蹤滅

乙亥秋節柳宗元先生詩 畫堂金允浩



김 광 우

白日入投孤店
雞鳴問前路
黃葉向人飛
山深不掩扉

乙亥秋於秋史揮毫大會場雅規權景大玉



권 미 옥

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

如然 金珉呈

김민정

日人移孤站山禽不接耳
雞鳴問步踏黃葉向人飛

己亥之秋佳日青藍金娜閱

김나은



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

得劉金世榮



김 세 영

日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

碧山 金星求



김 성 구



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

錄權韓先生詩己亥之秋初然金柔遠



김 유 정

尺山鳥飛終累徑
蹤滅孤身愁並翁燭
鈴闕江雪

己亥涼秋錄子厚詩
雲彩金眞珠



김 현 주



子以爲必絕矣徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

江雪先生詩 己亥秋月 萬應靈思 謹



노 은 숙

曰入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己未年 初秋權釋 途中詩

歸正 金煌燮



김 황 섭



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥年秋 柳宗元先生詩 晦山閣 蓋銘

민 익 호

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥秋 柳宗元先生詩 青溪朴壽銘

박 순 호



日入投孤店山深不掩扉
雞鳴問前路黃葉向人飛

己亥秋於秋史揮毫大會場慈堂張德美



배 덕 미

日入投孤店山深不掩扉
雞鳴問前路黃葉向人飛

己亥秋日錄權譚先生詩野軒朴俊省



박 준 성



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己亥秋日錄權韞先生詩深泉卜達洙



복 달 수

子山鳥已飛絕
孤舟長笛初寒江雪

錄柳宗元漁父詩如曲辰宗乃根



송 유 근



小舟多氣 爲徑人
 健減孤舟 義望翁獨
 釣寒江雪 厚宣吳松
 松月松風 史揮毫

오 병 남

日入投石 在山深不搖
 靡移 鳴問前語 黃葉何人飛

己亥年 鍾權釋先生詩 吳軒宋鑒錄



송 이 슬



千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

己亥秋錄柳宗元先生詩泉寶吳元善



오 원 선

千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

己亥秋錄柳宗元先生詩

陸心真



육 심 호



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥仲秋 自仁尹順穆



윤 순 례

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥年 翠山尹基春



윤 기 춘



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

錄秋史先生詩己亥秋日雲筆尹珪壽



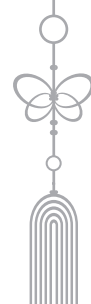
윤 이 순

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥晚秋柳宗元先生詩甘浦尹珪壽



윤 철 수



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

乙亥仲秋節

太白李成柱



이 성 주

今由翠苑吳吳徑夕蹤感
孤夕森楚翁猱鋤齊江雪

乙亥仲秋之節雅軒李美泚



이 미 숙



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉何人飛

孤權驛先生詩 己亥菊秋茶庵李牧彬



이 수 빈

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥秋日青潭李銀晃



이 은 아



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

王羲之晚秋寒江釣雪詩
李在赫



이 재 혁

日入孤店山深而掩扉
鳴門前路黃葉白一飛

大湖先生詩途中已亥秋九海李載白書



이 재 득



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己亥晚秋玄潭李貞云



이 정 운

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥秋日柳宗元先生詩青旻李炯珣



이 형 경



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路芳葉向人飛

錄權輿先生詩已克敏野暈張源鶴



장 원 학

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

錄唐詩江雪一首已亥秋松峴林缺澤



임 부 택



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

乙亥寒露節 錄柳宗元先生詩 芝岡鄭瑞贊

정 서 윤

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

乙亥秋 柳宗元詩 蘭雅 鄭雲璇



정 윤 선



千山鳥飛絕
萬仞人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

錄柳宗元先生詩曉庭趙鮮鵬



조 선 명

千山鳥飛絕
萬仞人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

如林鄭熙子



정 희 자



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥仲秋錄江雪先生詩 蕭園朱美羅



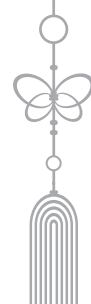
주 미 라

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

錄柳宗元先生詩 己亥仲秋之節 松岡陳聲洙



진 성 수



鷄鳴入叔孤店山深不掩扉
問前路黃葉向人飛

錄秋史揮毫大會席青里車泰云

차 태 운

千山鳥飛絕萬徑人踪滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

錄柳宗元先生詩江雪延和陳太師

진 태 랑



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己亥秋日途中先生詩愚堂崔汀錫



최 정 호

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥之秋錄柳宗元先生詩如山韓相堯



한 상 완



千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

己亥秋錄柳宗元詩江雪栗林韓興錫





千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

如江 高英蘭

고 영 란

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

乙亥年晚秋 賢堂 高贊禧



고 찬 희



千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

己亥仲秋 丘省 金榮吉



김 영 길

日入投孤店
山深不掩扉
鷄鳴問前路
黃葉向人飛

己亥秋 漢堂 金吉順



김 길 순



日入投孤店山深不掩扉
雞鳴問前路黃葉白人飛

己亥菊秋之節 笠山金頤經

김 오 경

日入投孤店山深不掩扉
雞鳴問前路黃葉白人飛

己亥秋石洲先生詩 素庭金仁子

김 인 자



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴向前路黃葉向人飛

己亥秋之節 沱泉 柳萬桓

류 만 환

日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴向前路黃葉向人飛

己亥秋之節 沱泉 柳萬桓

김 종 수



千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

己亥菊秋玄巖朴光秀



박 선 수

千山鳥飛絕
萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁
獨釣寒江雪

己亥菊秋 秋史揮毫大會 石華朴昌植



박 창 식



千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

己亥仲秋之節 靑石梁千雨



양 천 우

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

錄柳宗元先生詩心泉

申重澈



신 중 철



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

禮岩

元說喜



원 완 희

日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

己亥秋白岩李載球



이 재 구



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉向人飛

乙亥仲秋節德山李賢護



이 현 호

千山鳥飛絕
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥榮秋節秋史先生追慕揮毫大會新岩李台錦



이 태 호



千山鳥絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

乙亥孟秋節 李滄田 行逸均



임 일 균

日入投孤店山深不掩扉
雞鳴向前路黃葉向人飛

乙亥孟秋節 志啓全 琮權



전 중 권



日入投孤店山深不掩扉
鷄鳴問前路黃葉白人飛

己亥晚秋淨山居士書旭



좌 군 욱

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥秋日耳丁鄭命世



정 명 세



千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥菊秋之節霖山車鎮吾



차진오

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥季秋錄柳宗元先生詩白浪系不秀根



채수근



千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥榮秋節 裕碩黃圭鴻



황 규 홍

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

己亥菊秋節 青谷韓泰慶



한 태 섭



명제(命題) 손멋글씨

한 문

大風起兮雲飛揚 (대풍기혜운비양)
威加海內兮歸故鄉 (위가해내혜귀고향)
安得猛士兮守四方 (안득맹사혜수사방)

한 글

큰 바람이 일어나니 구름 날려 흩어졌고
위력이 해내에 더하면 고향으로 돌아오리.
어떻게 하면 용사를 얻어 사방을 지킬 것인가.

— 출처: 漢高祖의 大風歌 —

출제

尹慶淑

심사위원

김성태(심사위원장), 신명진, 정윤주, 조현성, 한규동



손멋글씨

대 상 백정경

금 상 권영화
송이슬

은 상 김수미
윤여옥
최금곤

동 상 곽민선
김나은
박미란
송옥진
정희자

특 선 모나영
유수진
윤정숙
정형원
최성길

입 선 김선미 이희총
김신애 임시현
박상철 장선영
박찬규 전병문
서동진 전선주
손경아 전희선
손성옥 정선경
송명순 정은하
유병임 최신아
이규인 한재길
이승아
이예담
이인영



백 정 경

금상

— 손멋글씨

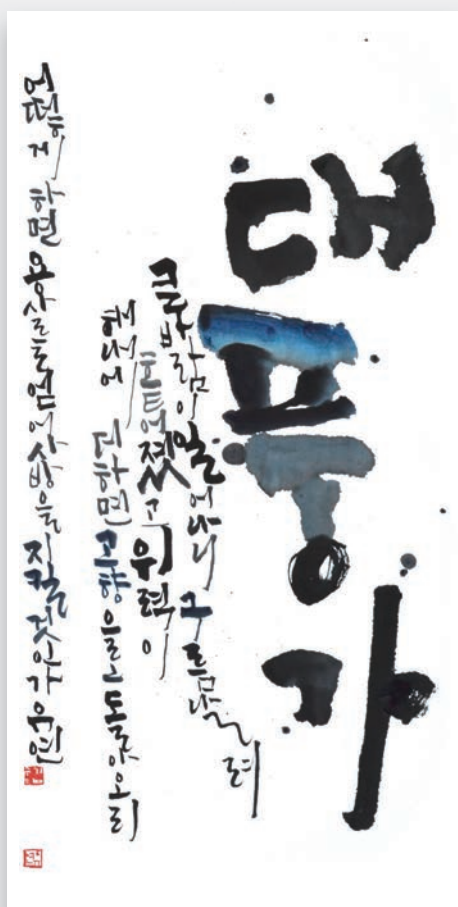


권영화

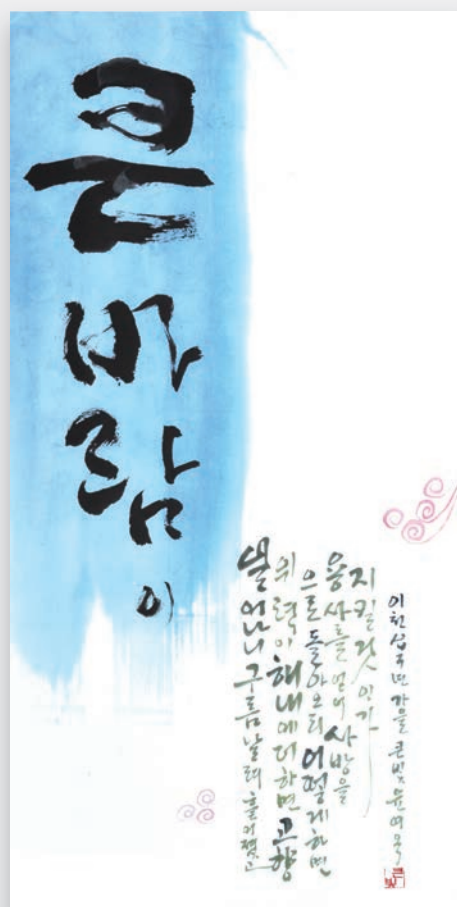
제 30 회 추사김정희선생 추모 전국회화대회 수상작



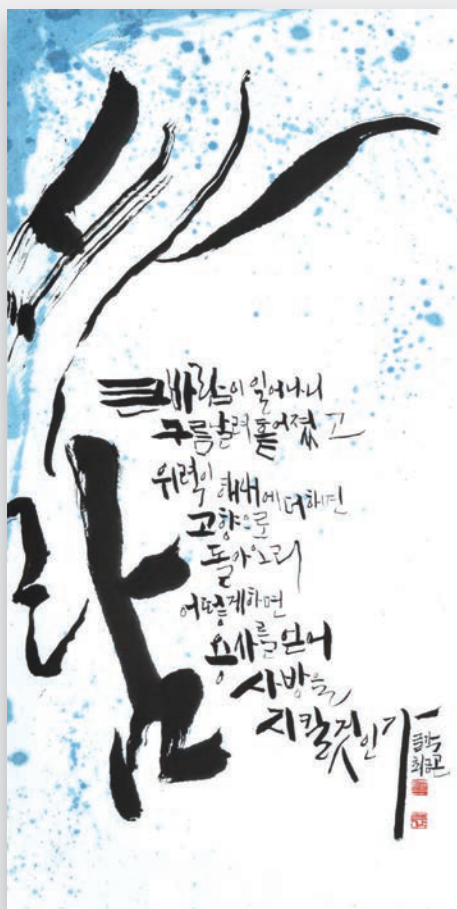
송 이 슬

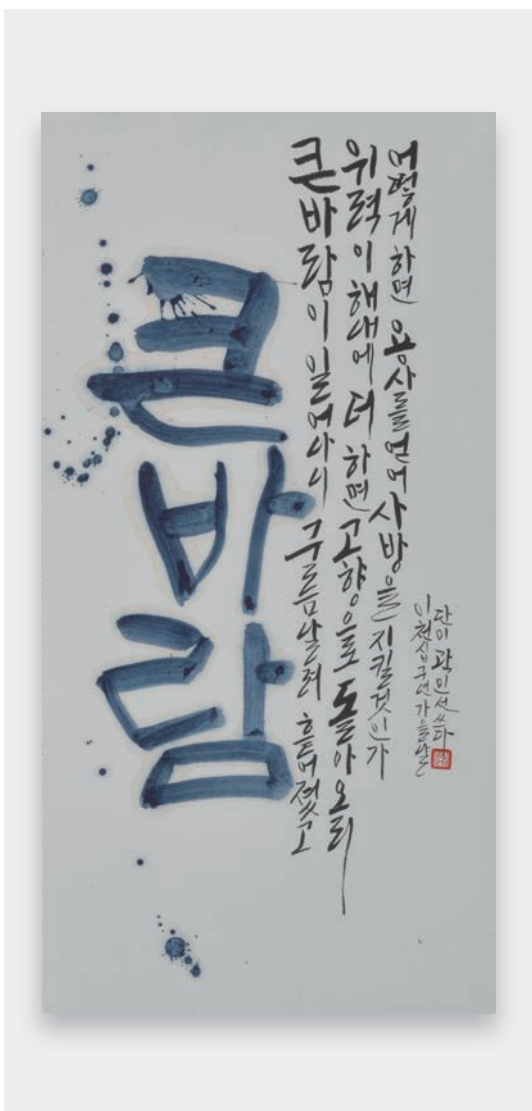


김 수 미



윤 여 옥

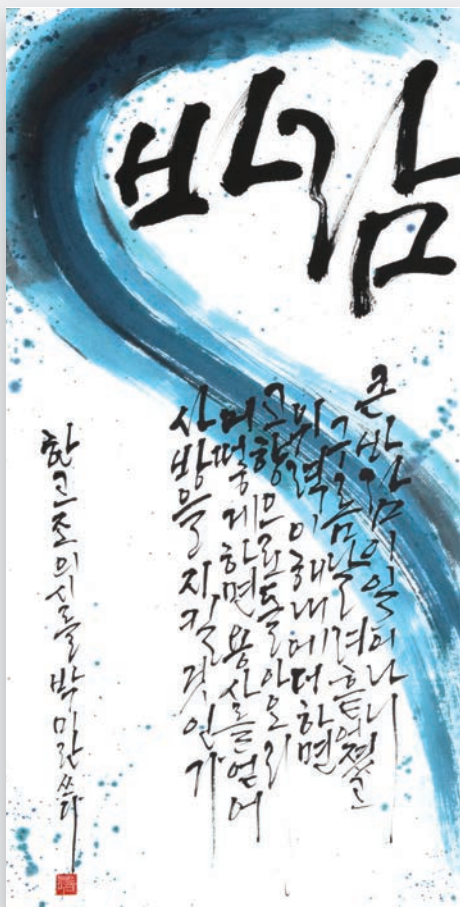




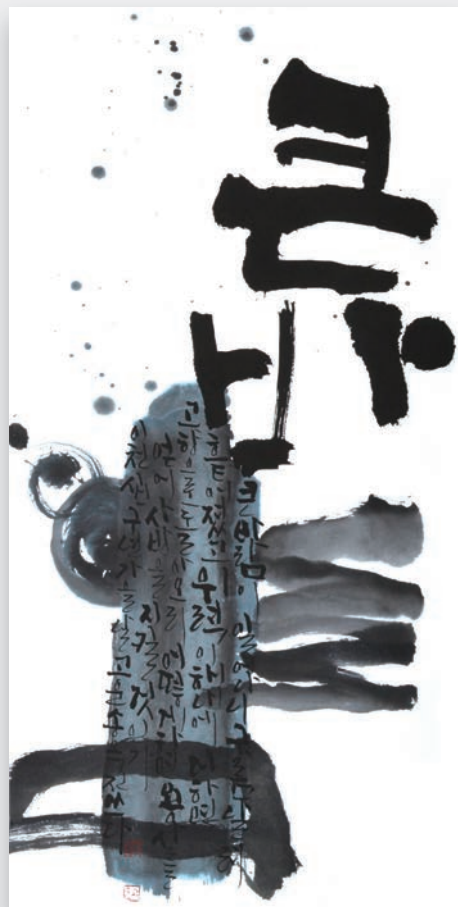
곽민선



김나은



박 미 란



송 옥 진

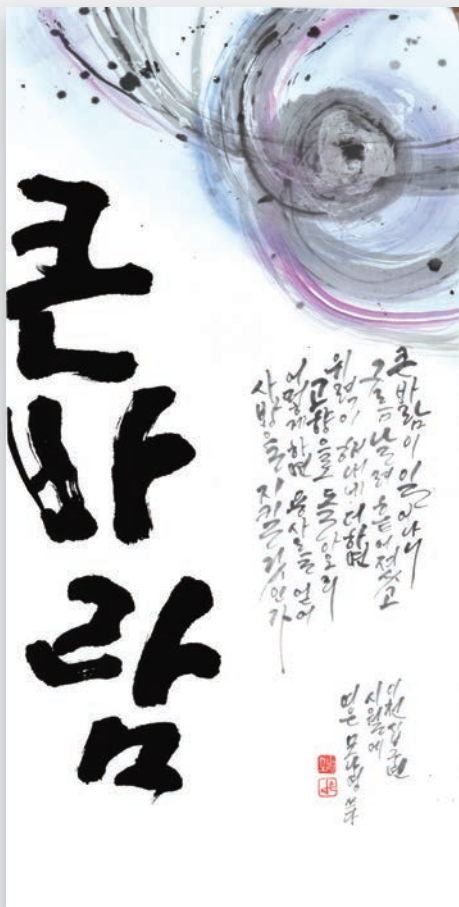
동상

— 손멋글씨

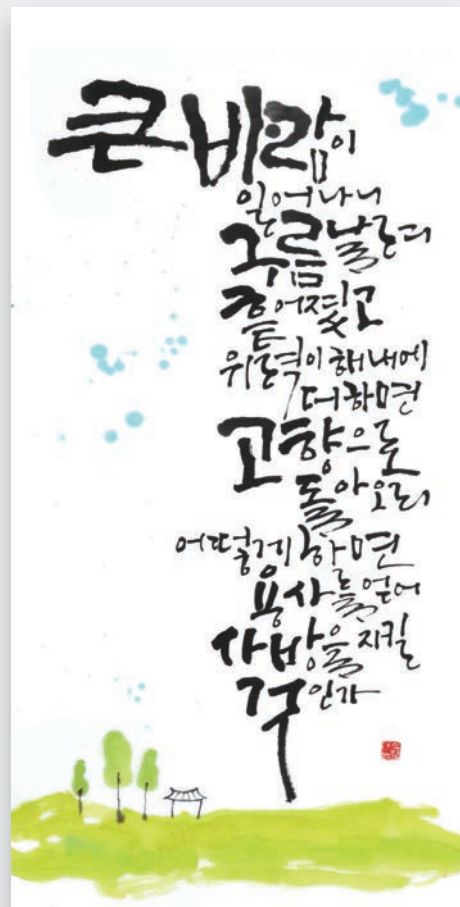


정 희 자

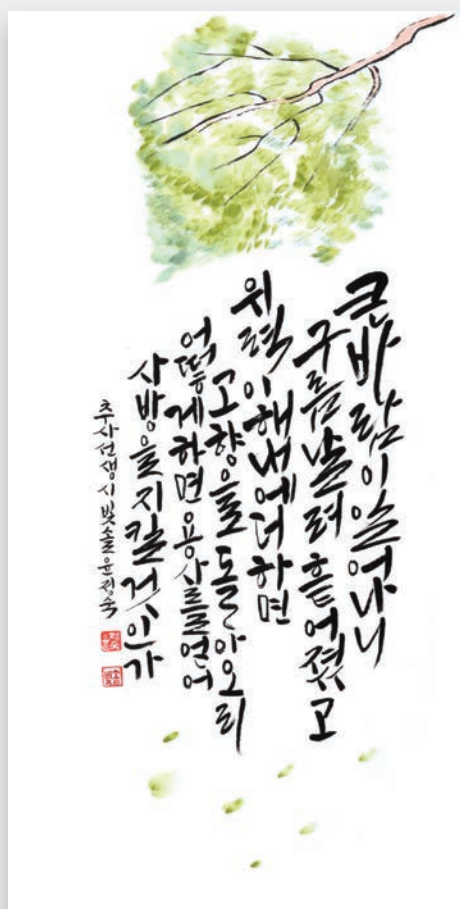
제 30회 추사김정희의선생 추모 전국회화대회 수상작



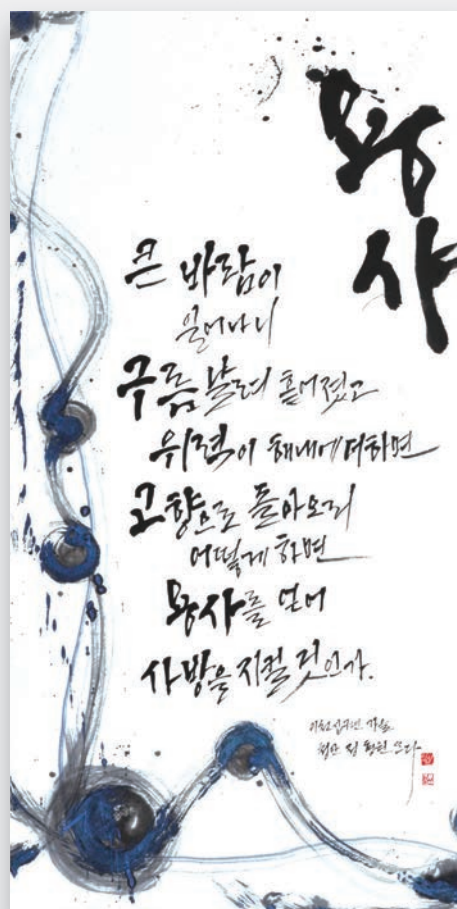
모 나 영



유 수 진



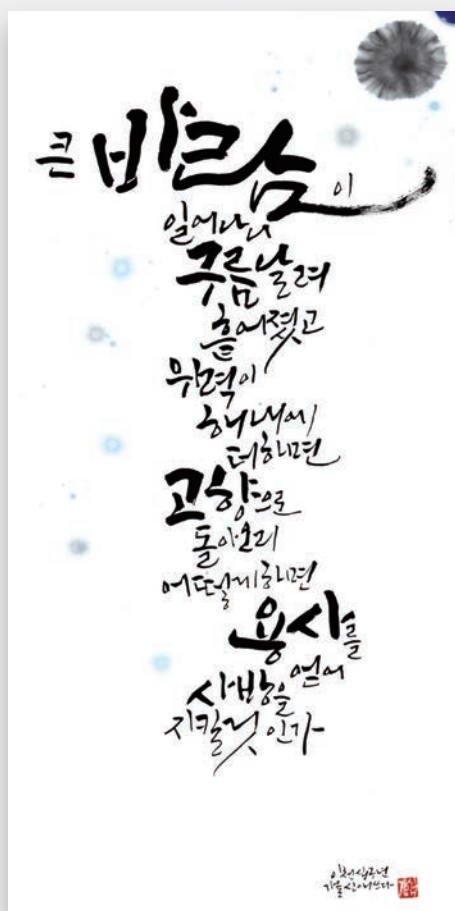
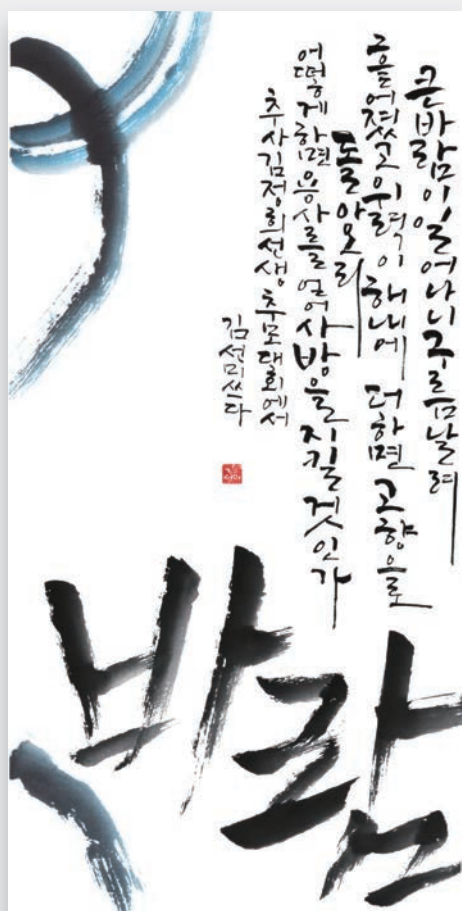
윤 정 숙



정 형 원

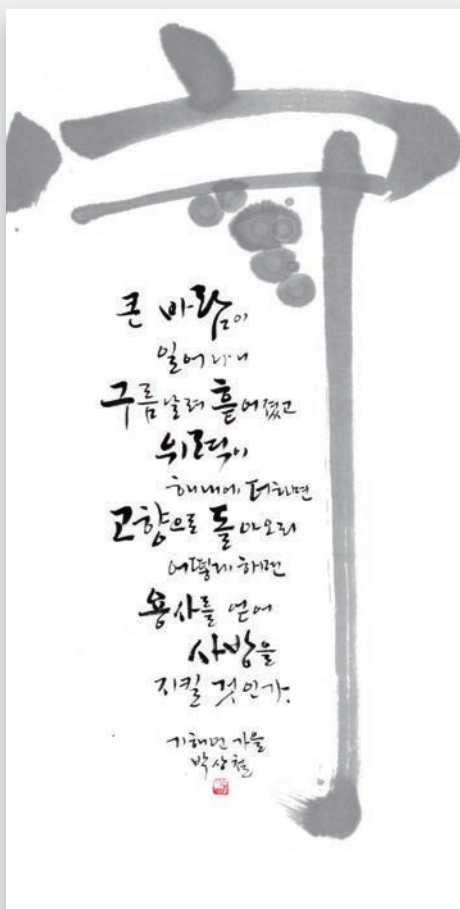


최 성 길

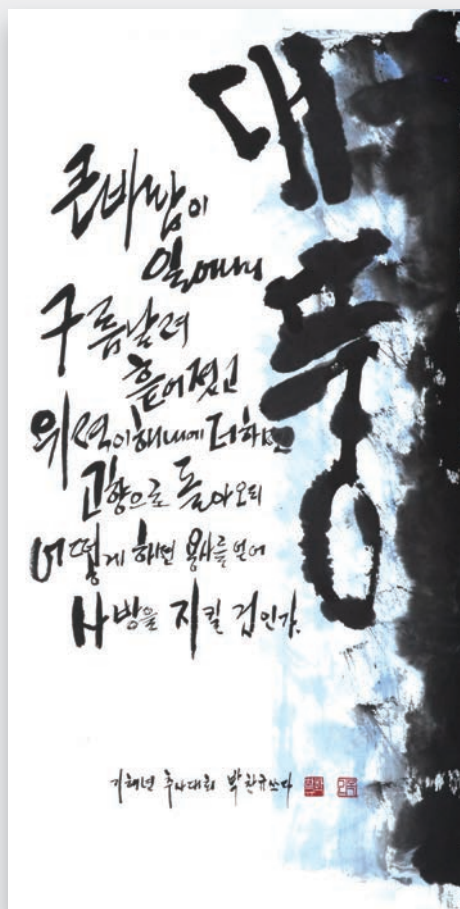


김 선 미

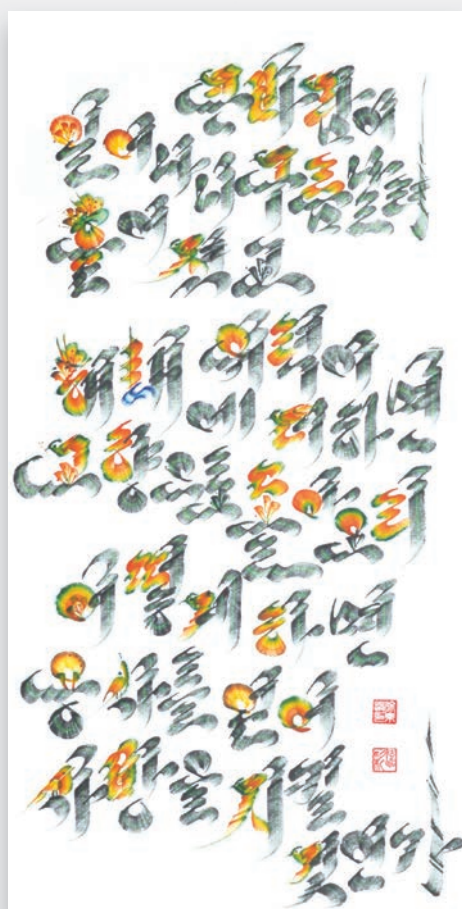
김 신 애



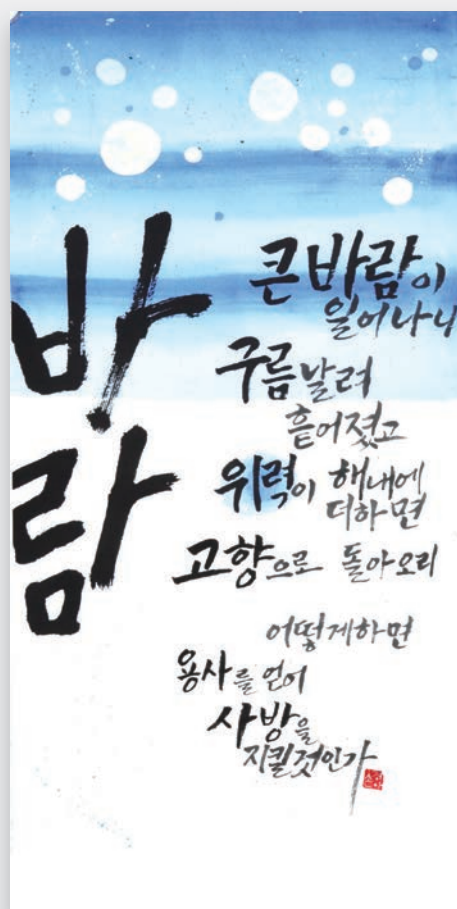
박 상 철



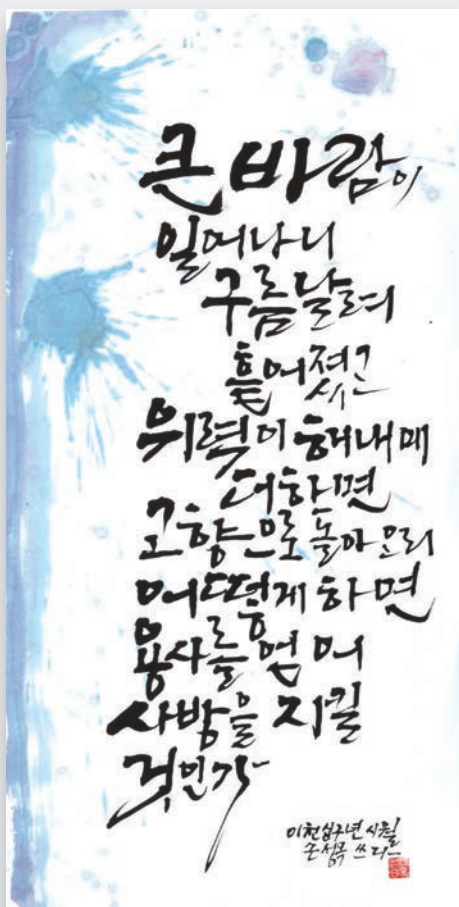
박 찬 규



서 동 진



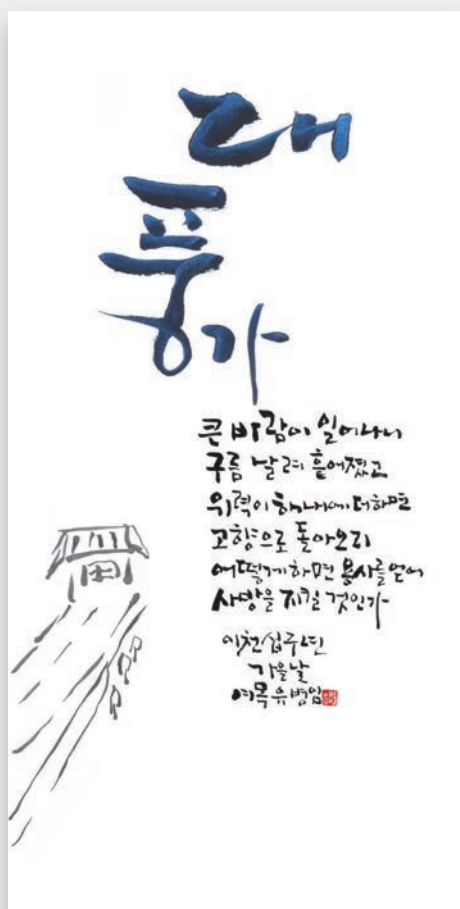
손 경 아



손 성 옥



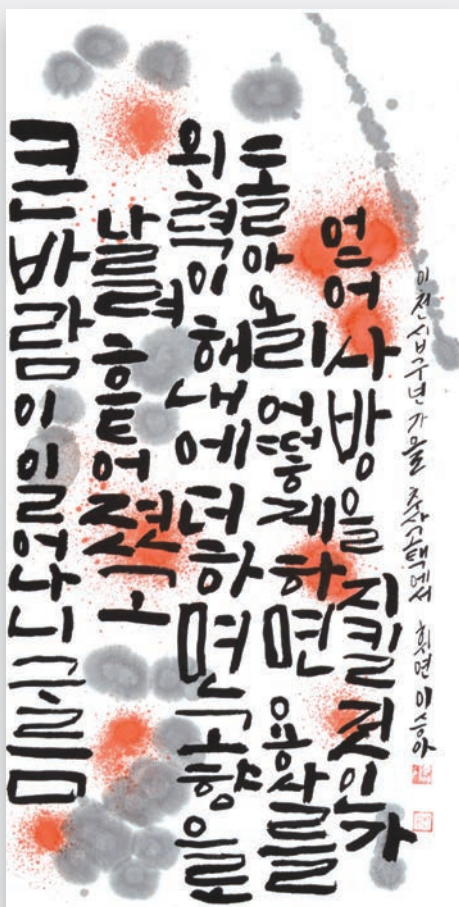
송 명 순



유 병 임



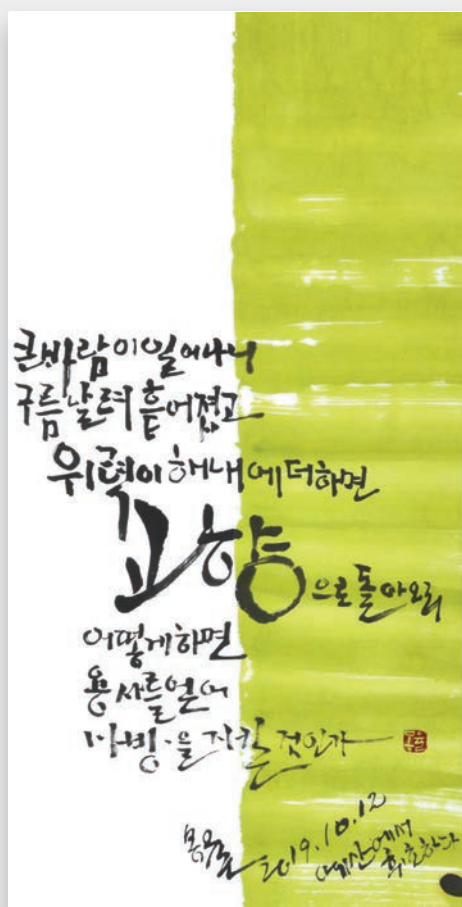
이 규 인



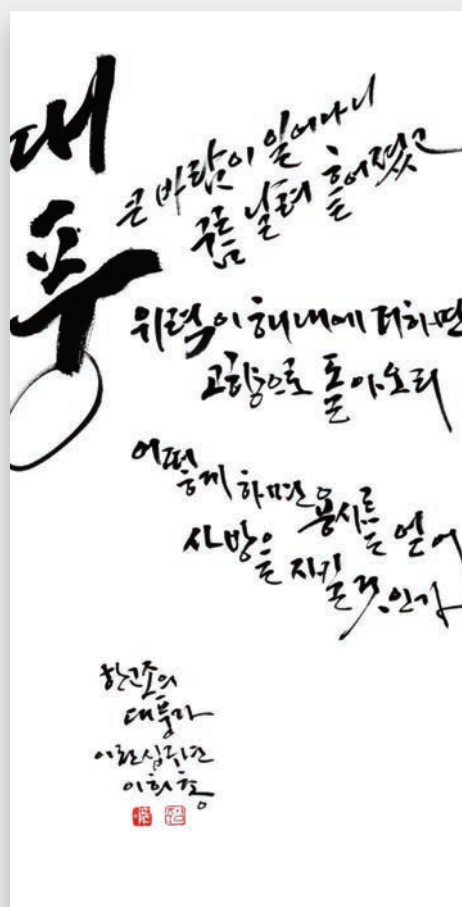
이 승 아



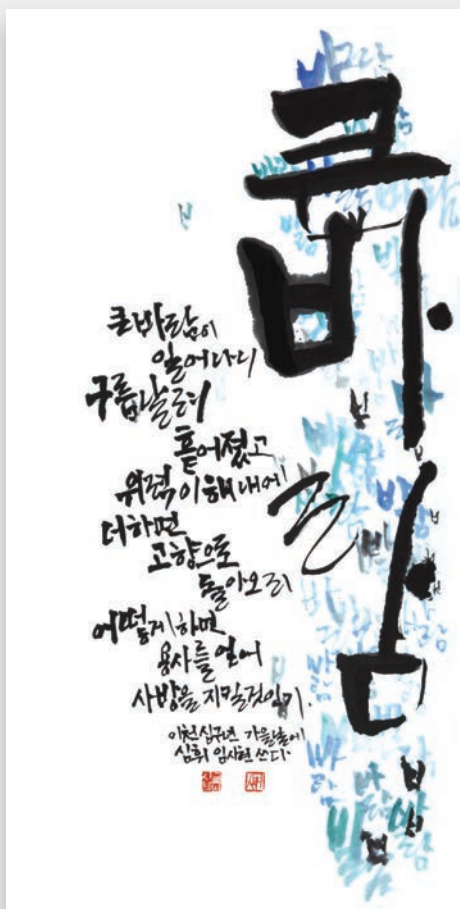
이 예 담



이 인 영



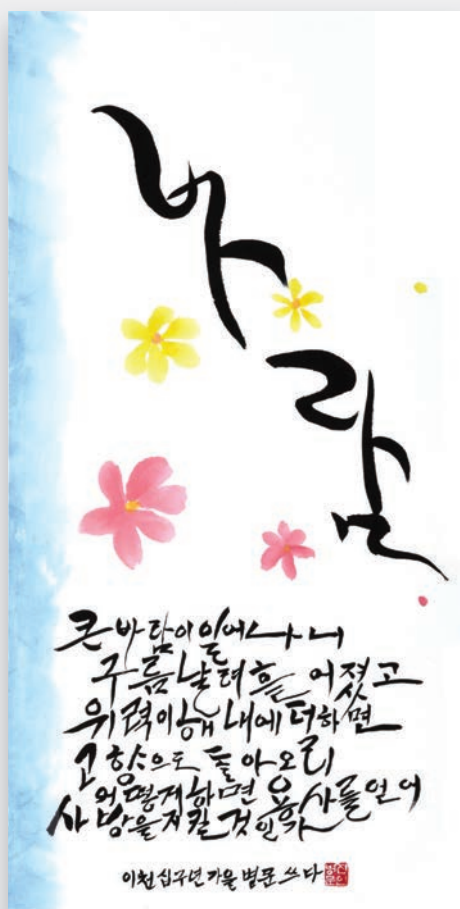
이 희 충



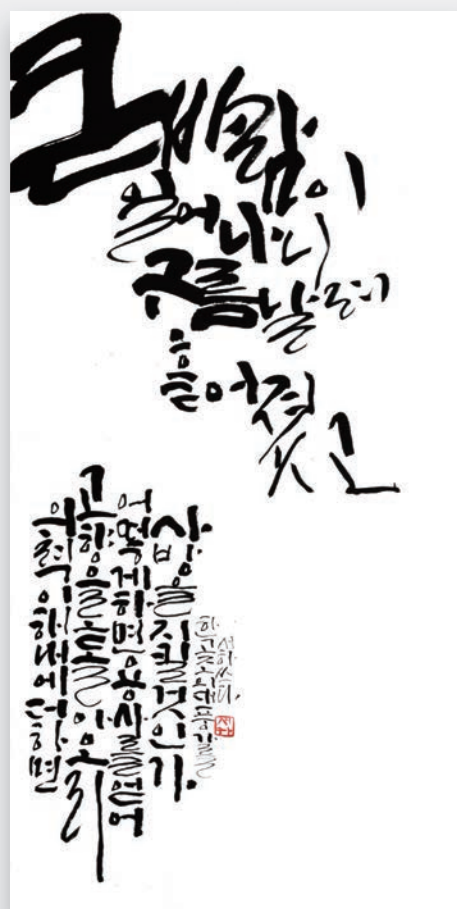
임 시 현



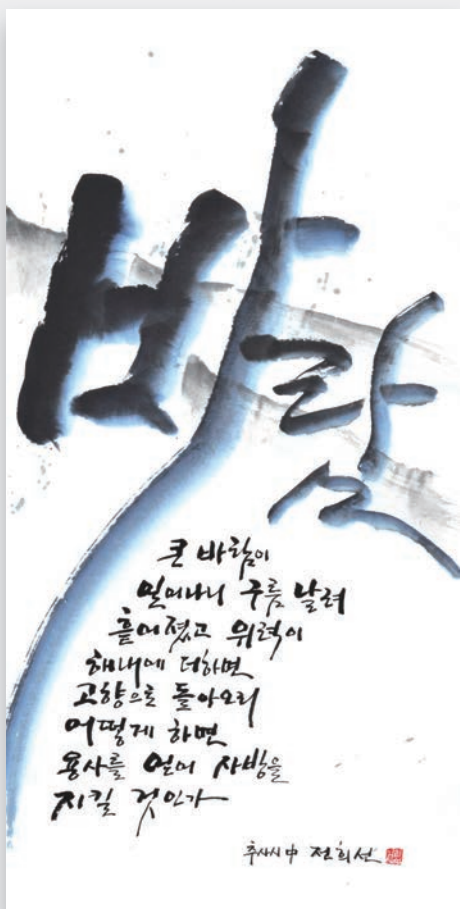
장 선 영



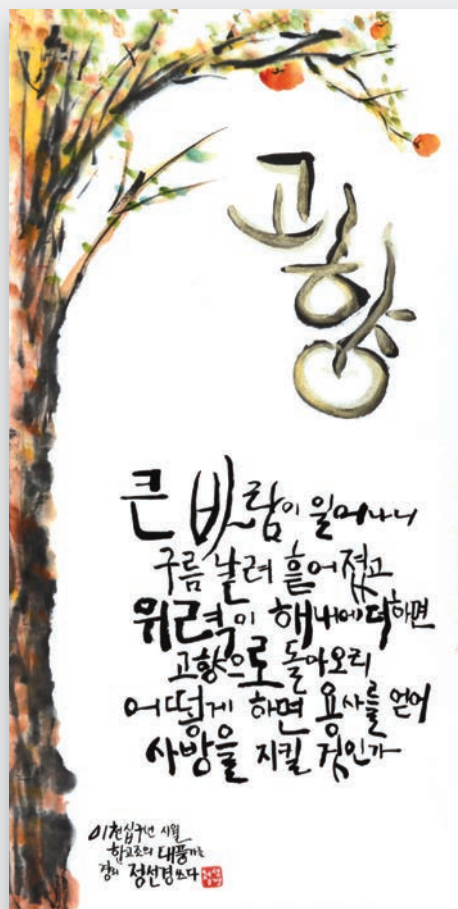
전 병 문



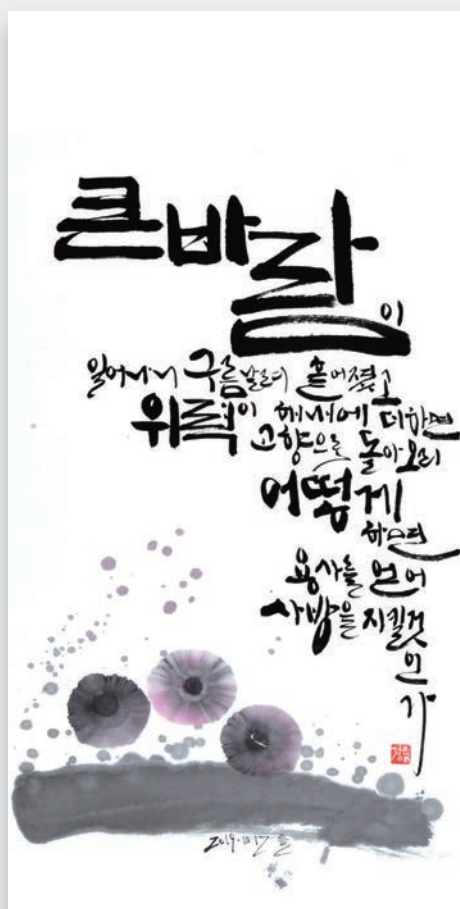
전 선 주



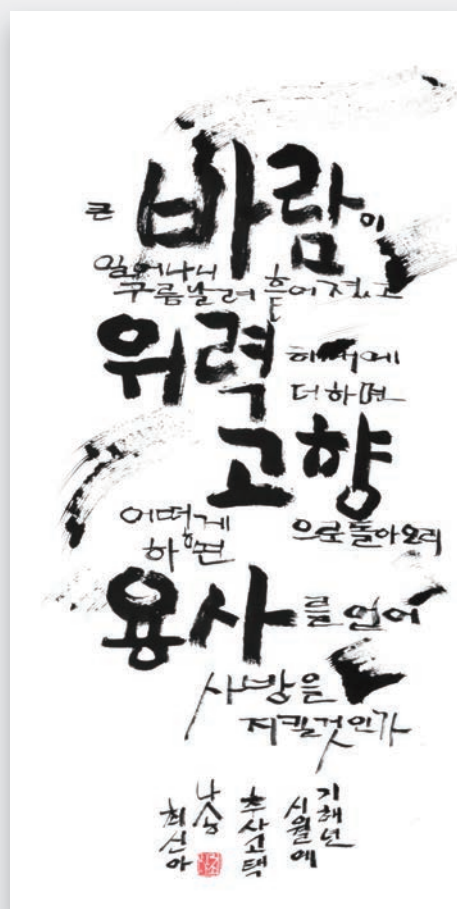
전 희 선



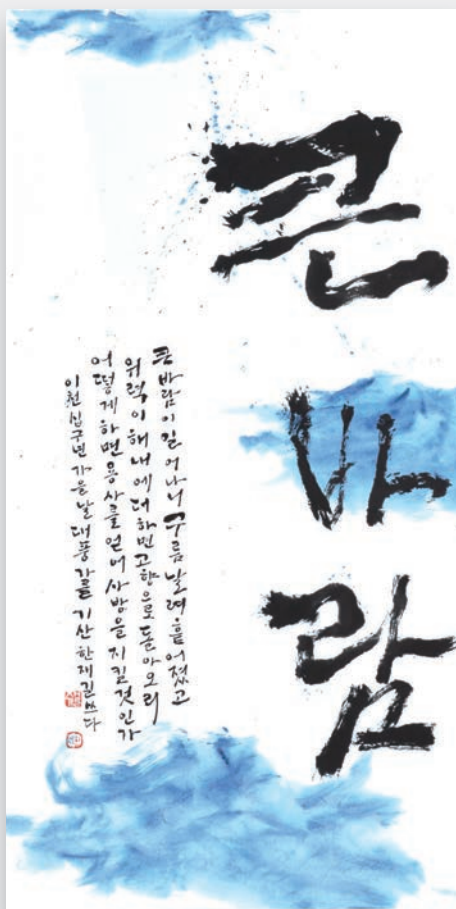
정 선 경



정 은 하



최 신 아



한 재 길



명제(命題) 청소년부

구 분	한 글	한 문
초등부	① 조각공원	① 自強不息 (자강불식)
	② 예당호의 출렁다리	② 百善孝爲先 (백선효위선)
중등부	① 말은 성실하며 신의가 있고 행실은 돈독하고 공경스러워야 한다.	① 言忠信行篤敬 (언충신행독경)
	② 이익을 보거든 의리를 생각하고 위태로움을 보면 목숨을 바쳐라.	② 見利思義 見危授命 (견리사의 견위수명)
고등부	① 글을 읽고 몸이 건강하니 마침내 복이 되고 나무를 심어 꽃이 피니 이것이 세상 인연이로다.	① 讀書身健終爲福 (독서신건종위복) 種樹花開是世緣 (종수화개시세연) 출처: 가언집
	② 가까운 봉우리는 한 자쯤 드러나고 비구름은 자주 내리는구나. 푸른 나무 그늘 갓과 옷에 드니 노래하는 꿩꼬리 친근해지는구나.	② 近峯一圭出 (근봉일규출) 雨雲還往頻 (우운환왕빈) 綠陰合巾裾 (록음합건거) 啼鶯如可親 (제앵여가친) 출처: 추사시

〈주〉 1)自強不息(자강불식) - 스스로 힘쓰고 쉬지 아니한다.

2)百善孝爲先(백선효위선) - 모든 선행 가운데 효가 우선이다.

출제

尹慶淑

심사위원

박태평(심사위원장), 김윤숙, 심옥경



청 소 년 부

(대상, 금상, 은상, 동상)

대 상 이성진 만 수 고

금 상 김아린 남 동 초

박성민 이 리 북 중

박수빈 서 야 고

은 상 박가경 합 도 초

박선영 이리신동초

단기연 경 해 여 중

서재하 성 남 동 중

마한나 한 샘 고

우채연 한 광 여 고

동 상 김예린 남 동 초

서지인 전주오송초

조강희 전주송북초

김재응 부천일신중

이상연 대전어은중

장수현 부천동여중

공령우 중 경 고

용경배 유 신 고

조한별 서 산 여 고



近
綠
峯
一
合
生
出
雨
雲
還
往
頻
陰
巾
裾
啼
鶯
如
可
親

錄秋史先生詩萬壽高一學年李成珍



이 성 진 _ 만수고





正色黃為貴
裡北中三丰朴成民

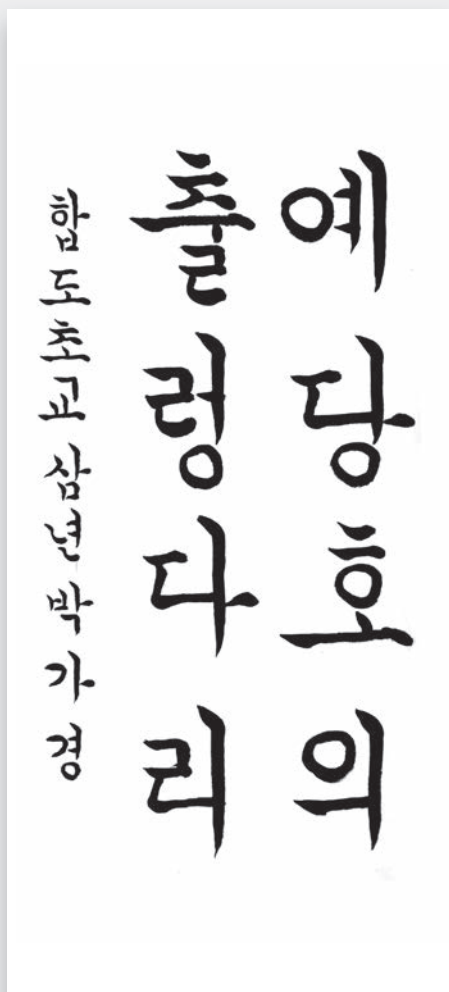


박성민 _ 이리북중



나를 위하여는 무엇이든 하나마
되거든 나를 위하여는 무엇이든
상인의 마음으로 서야고
상년 박수빈

박수빈 _ 서야고



박 가 경 _ 합도초



박 선 영 _ 이리신동초



見利思義見危授命

城南東中學校一年徐在昱



서재하 _ 성남동중

見利思義見危授命

慶惠女子中學校三年志潭段奇沈



단기연 _ 경혜여중



가까이와보고싶다능하자뜻드려나고비늘
은자주내리늘나를늘나늘갈과
에드나늘왜하늘괴고리친승해지늘나

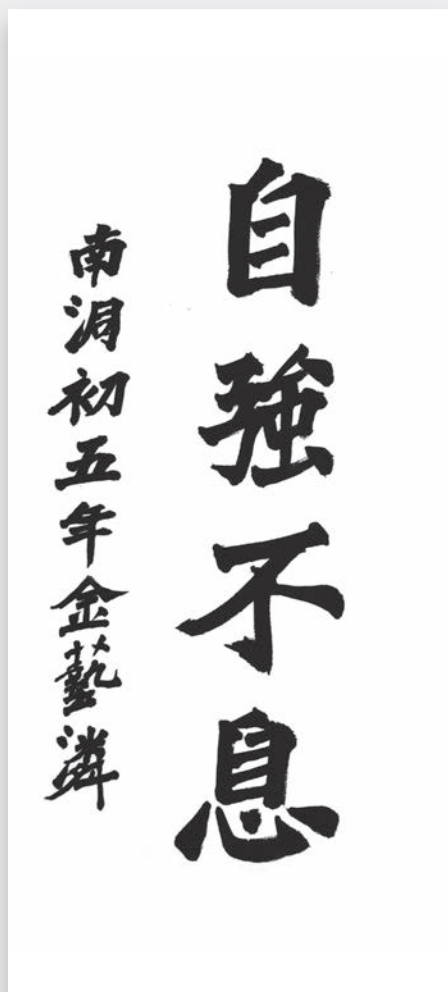
마 한 나 _ 한샘고

近歲年主出雨雲還
往觀緣陰合巾裾囑
鶯如可親

韓光女高三年禹采延

韓光女高三年禹采延

우채연_한광여고



김 예 린 _ 남동초



서 지 인 _ 전주오송초



조 강 희 _ 전주송복초

見利思義見危授命
富川日新中學校二年金在雄

김 재 응 _ 부천일신중



見利思義見危授命

富川東女子中一年張守賢

장수현 _ 부천동여중

見利思義見危授命

大田魚隱中學校三年李相連

이상연 _ 대전어은중



가까운봉우리는한자찜드러나고비구름
은자주내리는구나푸른나무그늘갓과옷
에드니노래하는괴고리친근해지는구나
중경고등학생이학년공령우

공령우 _ 중경고

가까운봉우리는한자찜드러나고비구름
은자주내리는구나푸른나무그늘갓과옷
에드니노래하는괴고리친근해지는구나
가해전유신[대봉학][진학기]용경배

용경배 _ 유신고



이이를
세되을
상고원
의나고
의무물
이를이
퍼심건
다어강
꽃하
이니
피마
니침
이내
것복

추사김정희의선생 추모 전국회화대회 수상작

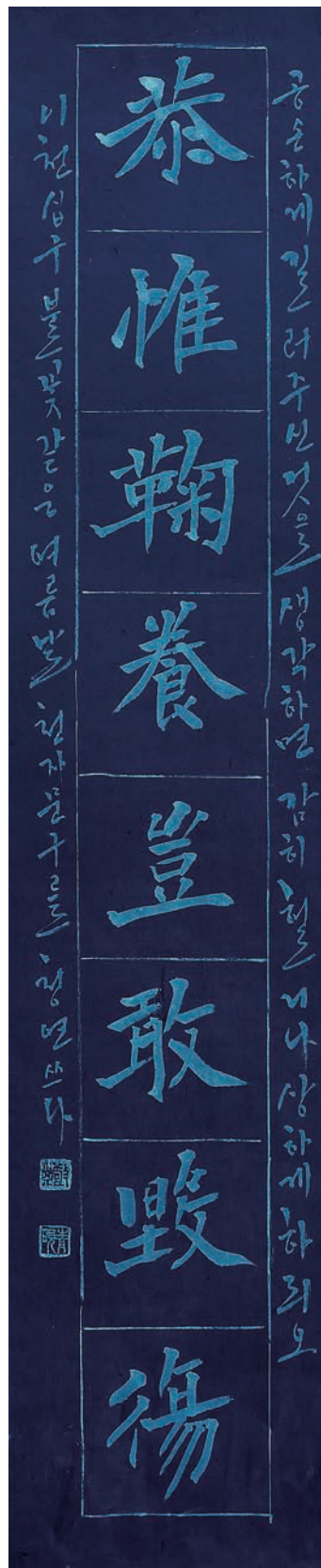
**2019년
추사김정희선생 추모 전국회화대회
심사위원 작품**



수묵헌 김 찬 호

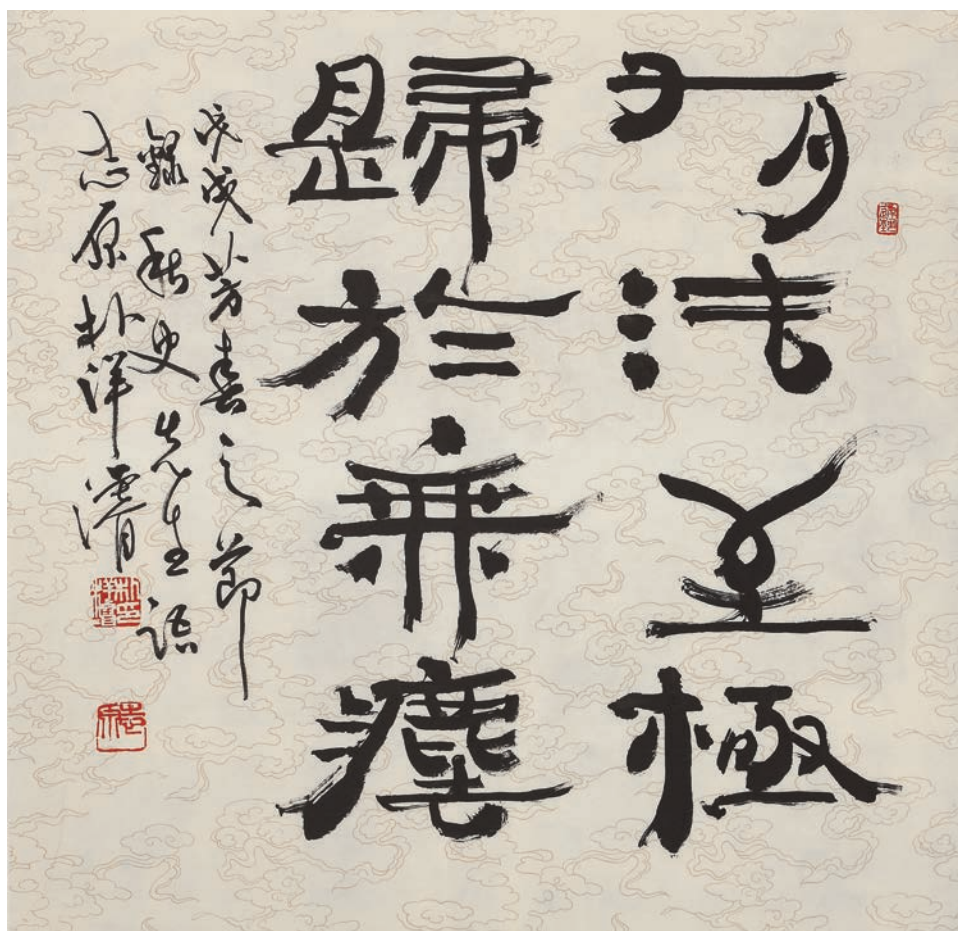
- 경희대학교육대학원 서예문화전공 주임교수
- 개인전 5회(2000, 2010, 2015, 2016, 2018)
- 한국동양예술학회이사, 한국서예학회 이사





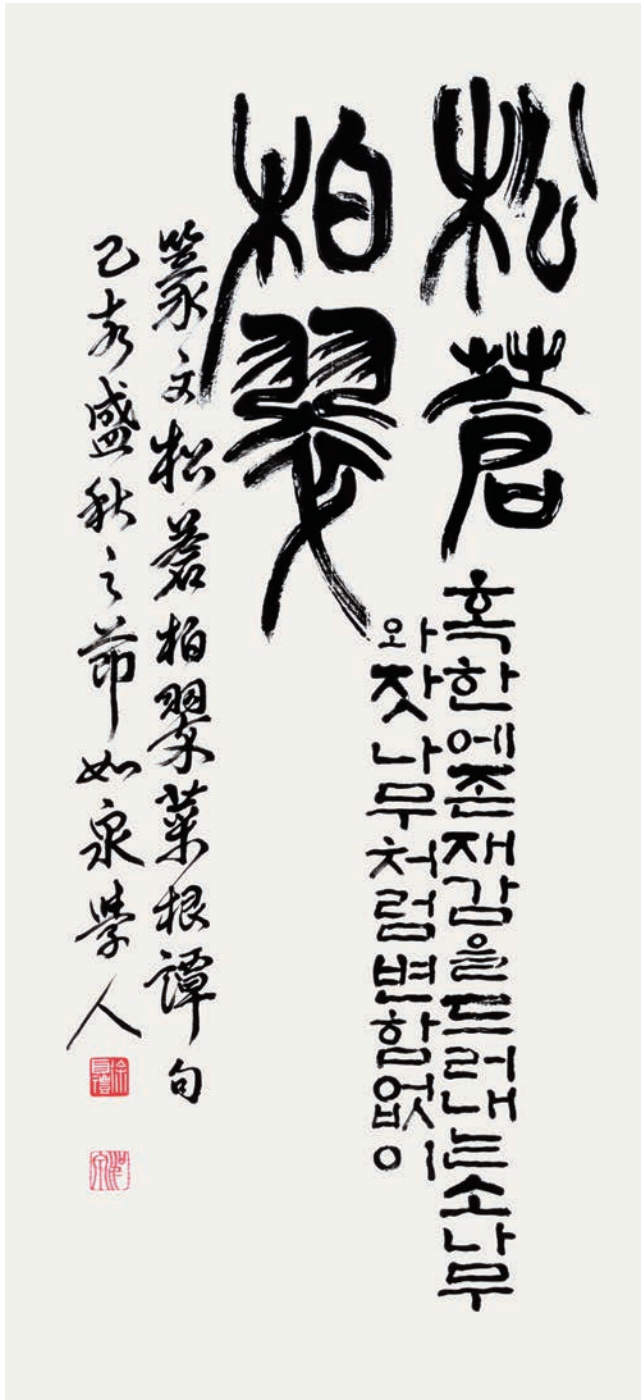
청연 구 경 자

- 한국서도협회 초대작가 심사
- 행주대첩회화대회 심사
- 전국 추사회화대회 초대작가 심사
- 경기서도, 충청서도, 충남서예대전, 초대작가 심사
- 대한민국 서예한마당회화대회 초대작가
- 한국 서예가협회 회원
- 공주종합복지관, 정안면주민자치, 청연서실(현)
- 개인전1회(백악미술관)부스전1회



지원 박 양 준

- 대전대학교 서예 디자인학과 외래교수/ 충남대학교 출강
- 대한민국 미술대전 초대작가/심사위원역임 (한국미술협회)
- 동아미술제 동아미술대상 수상(2005, 동아일보사)
- LG생활건강 한방화장품 후(后) 로고 제작(2003)
- 대전광역시 미술대전 초대작가상 수상 초대전 (2018, 대전시립미술관)



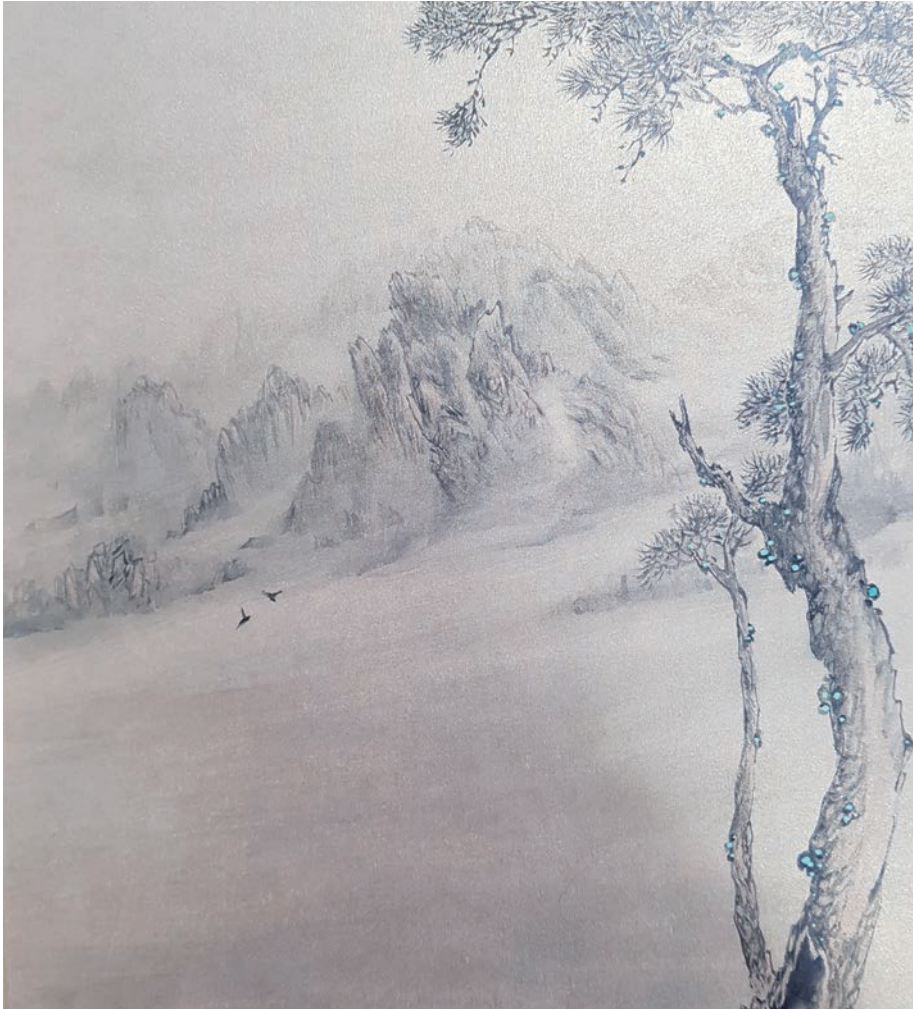
여천 서정례

- 대한민국 미술대전 서예부문 심사
- 월간서예 심사
- 대한민국 미술대전 특선 2회, 초대작가
- 대한민국 서예문화대전 오체상, 초대작가
- 심사임당 율곡 서예대전 삼체상, 특선, 초대작가
- 한일 인테리어 서예문화대전 국제대상, 초대작가
- 해동 서예문화대전 대상, 초대작가
- 개인전(백악미술관 2008년)
- 현) 미협 서예분과 이사
- 현) 현대백화점 무역센터점 문화센터 출강
- 현) 강남구 삼성1문화센터 출강



근정 서 주 선

- 인천대 교육대학원 미술교육과 졸업
- 근정 서주선 개인전(부스전 포함) 10회
- 대한민국미술대전 문인화부문 초대작가 등 심사위원 역임
- 세계서예전북비엔날레 (한국소리문화의 전당)
- 대한민국문인화대전 우수상 등 초대작가 운영, 심사위원 역임
- 전국회화대회(국서련주최) 우수상 등 초대작가 심사위원 역임
- 한국문인화연구회 회장, 인천서예가협회 회장 역임
- 세종대학교 예체능대학 회화과 강사 역임
- 원광대학교 동양학대학원 서예문화학과 외래교수 역임
- 현) 인천미술협회 회장, 한국미술협회 이사



목천 김 상 욱

-
- 2017년 제29회대한민국 서예대전 대상 수상
 - 대한민국서예대전 초대작가



초당 서길원

- 단국대학교 디자인대학원 미술학 석사
- 대한민국 미술대전 문인화부문 초대작가 및 심사역임
- 경기도 미술대전 초대작가, 심사
- 경기도평화통일미술대전, 여성기에 경진대회 심사
- (경기도) 한국서예박물관 소장 작가
- 대한민국 문인화 분과 이사(현)
- 개인전 2회, 부스전 다수
- (관인 제 1021호) 초당서예학원 원장(현)



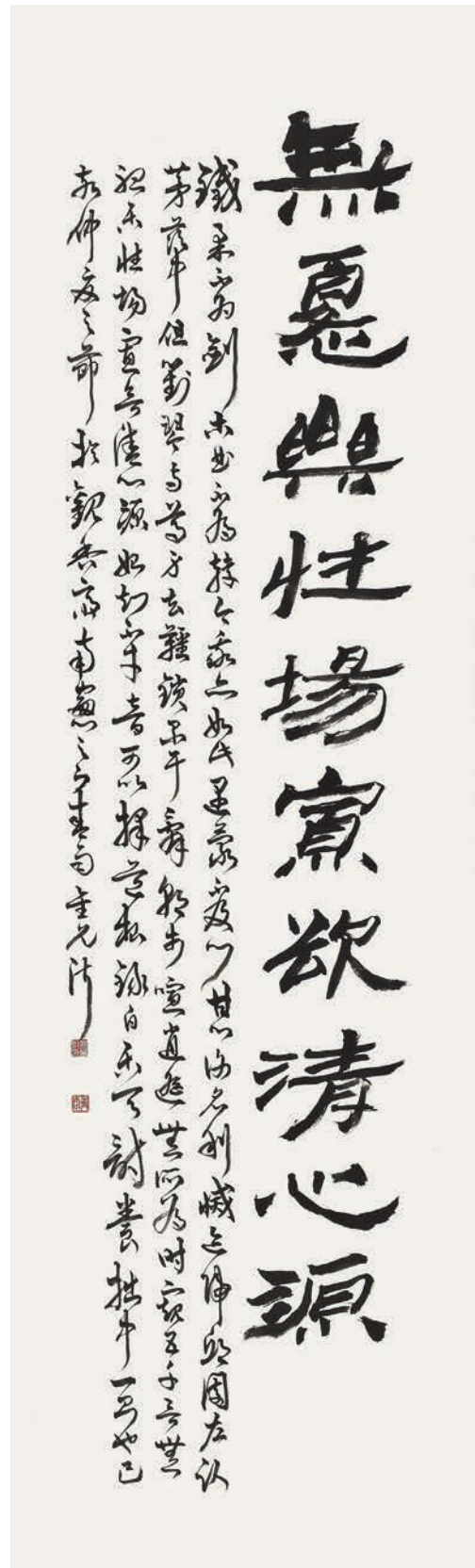
장현 김정환

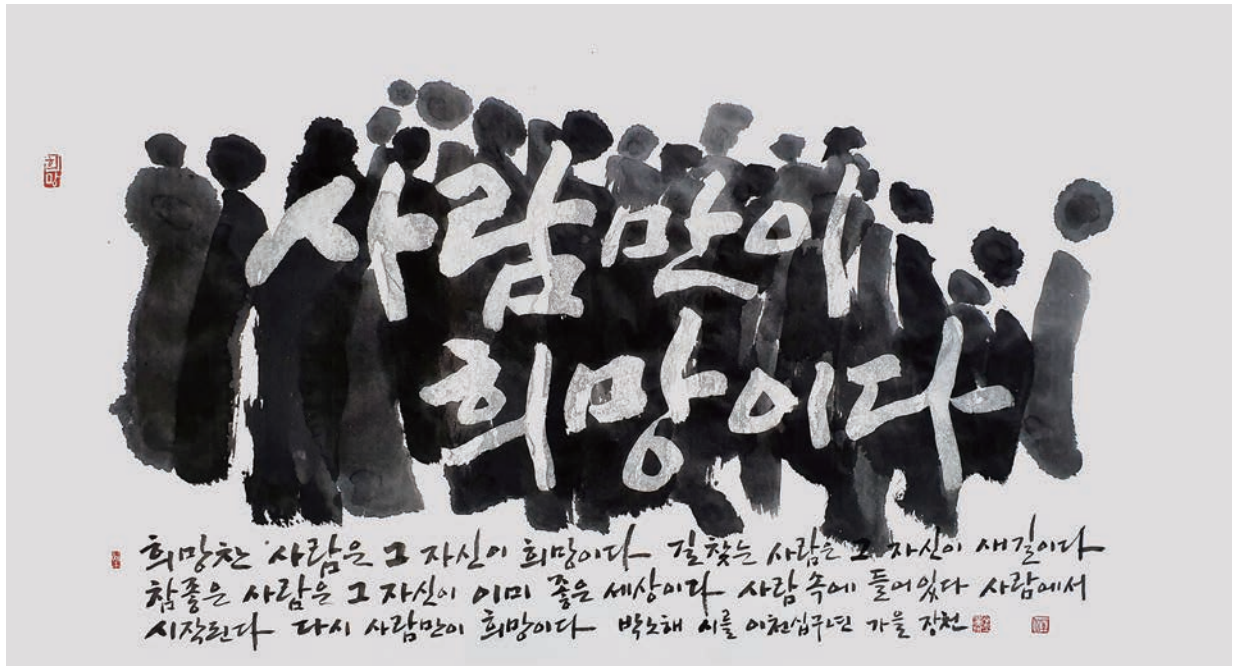
- 홍익대학교 미술대학원 회화전공 졸업
- 개인전 9회(서울, 수원, 인천, 일본 고베)
- 대한민국 서예대전 초대작가
- 『월간 서예』통권 200호 기념 서예평론 공모 최고상
- 협풍묵우, 동아시아 서예가4인전 전시감독
(서울 아라아트센터, 후원: 문화체육관광부, 중앙일보)
- 저서: 『필묵의 황홀경』 『열정의 단면』 『박원규 서예를 말하다』 『필묵도정』 『샐러리맨 아트 컬렉터』
- 세계서예전북비엔날레 '서론서예전'(2017), '자연정신과 서예전'(2019) 출품
- 아주대학교 출강



청우 김 윤 숙

- 대한민국미술대전 초대작가 및 심사
- 사)한국미술협회 운영이사 역임
- 사)한국학원 총연합회 서예교육협의회 감사
- 추계예술대학교 동양화과 졸업
- 청우서예원 운영





장천 김 성 태

- KBS아트비전 영상그래픽팀 팀장
- (사)한국캘리그래피디자인협회 부회장
- (사)한국미술협회 국전 초대작가
- 2015 제9회 다산대상 수상(문화예술 부문)
- 개인전 및 초대전 12회 / 단체전 150여 회
- 2013 중.고등학교 미술교과서 작품 및 작가 소개
- 주요 타이틀 : 영화 귀향(鬼郷) / 대하드라마 불멸의 이순신 / 대하드라마 장영실 / 전설의 고향 / 진품명품 / 한국인의 밥상 / 명견만리 / 동행 / 국악한마당 외 다수

2019년
추사김정희선생 추모 전국회화대회
초대작가 작품

김갑순 김근회 김수홍 김영수 김영오 김해정 김호숙 문종명
박소희 배종남 서정진 성백식 신미림 양찬호 유근복 유병우
유혜정 윤경희 윤희섭 이관호 이우진 이종민 이충영 이화옥
임종국 장윤정 장은미 전정안 정휘영 주철호 채정숙



송전 김 갑 순

- 대한민국광화문광장후호대회 심사위원 역임
- 중국 상하이후호대회 예선전 심사위원 역임
- 한국서가협회 심사위원 역임
- 추사 김정희 후호대회 심사위원 역임
- 대한미교서화전람회 심사위원 역임

애
국
가

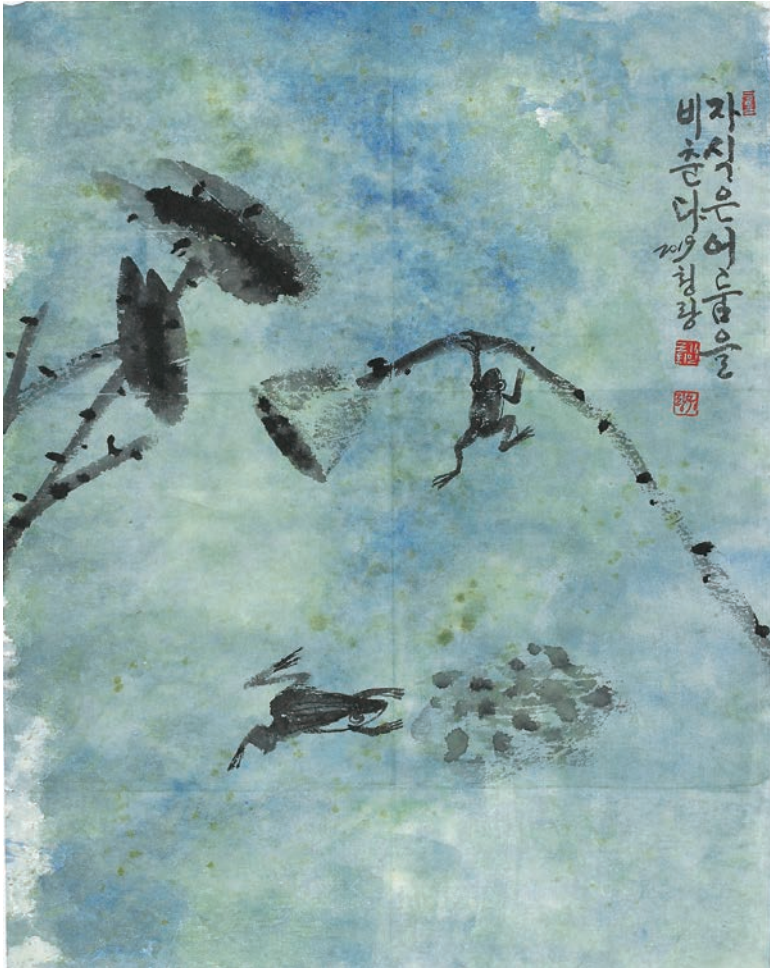
동해물을과백두산이
마르고라함도로
하느님이보이하시
우리나라만세
무궁화상천리
화려강산
대한사랑대함으로
기름이보인하세

남산위에쳐오나
철가마를드러든
바람쳐리불변함은
우리기상이로세
무궁화상천리
화려강산
대한사랑대함으로
기름이보인하세

가을하늘공화할데
조고구름어찌
바람은쓸은우리가
이들떨란심이로세
무궁화상천리
화려강산
대한사랑대함으로
기름이보인하세

이기와이망으로
충성을라하여
괴로고나줄거기나
나라사랑하세
무궁화상천리
화려강산
대한사랑대함으로
기름이보인하세

작은글씨
작은글씨



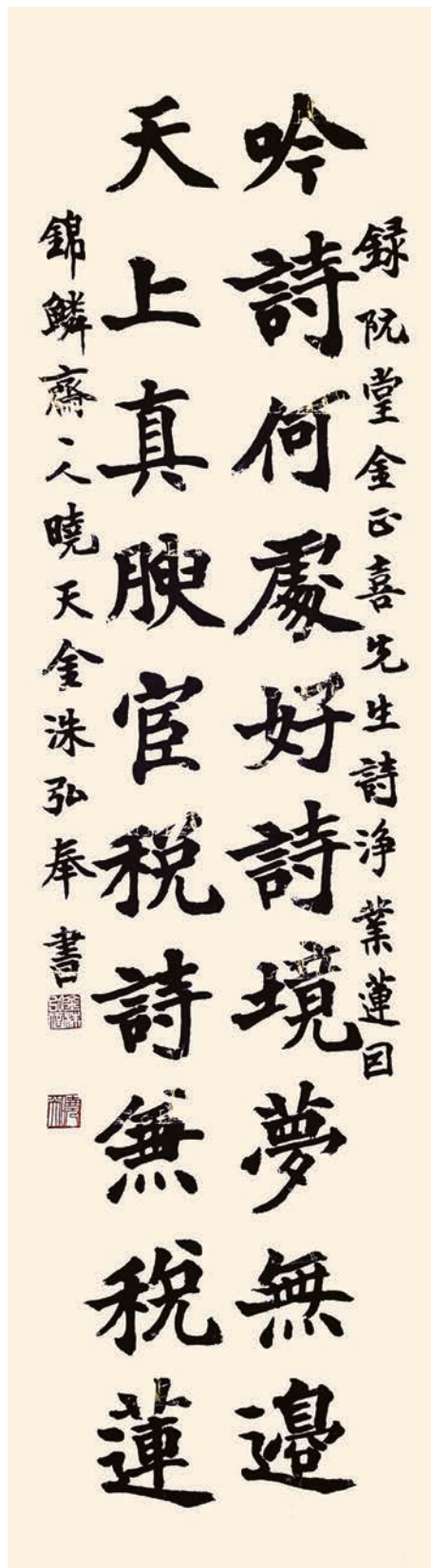
청랑 김근희

- '05 금서슬화부부전(백악미술관)
- '10 금서슬화가족선면전(백악미술관)
- 대한민국미술대전 우수상, 초대작가, 심사 역임
- 현) 추사선생추모전국회포대회 초대작가회 회장
한국문인화협회 부이사장
연고회 회장, 흥운서화실 원장



효천 김수홍

- 한국서가협회 초대작가
- 대한민국서예전람회 심사역임
- 대한민국서예한마당전국회화대회 대상 동 초대작가, 심사역임
- 한석봉선생전국회화대회 대상 동 초대작가, 심사역임
- 대한민국태을서예문화대전 심사역임, 집행위원장
- 한라, 강원, 전남, 대전충남서예전람회 심사역임
- 개인전 12회
- 청문학당기획, 금린재표구 대표
- 백강서예사랑방 방장



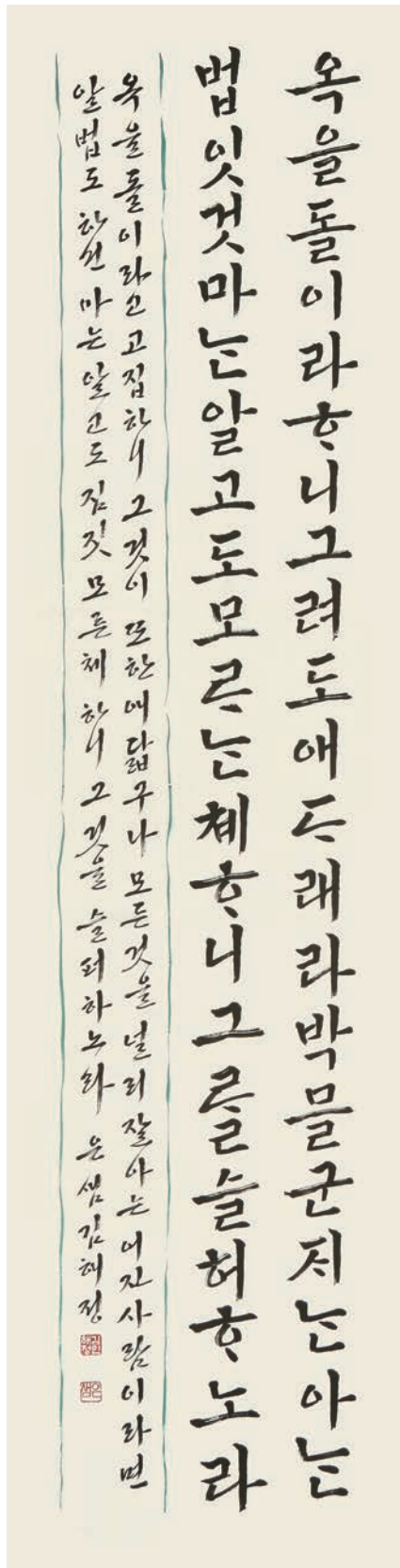


명산 김 영 수

- 대한민국 서예대전 초대작가
- 경기도 서예대전 초대작가
- 경기도 미술 문인화대전 초대작가
- 추사 김정희선생 추모 회포대회 초대작가
- 강암서예대전 초대작가



청라 김 영 오



은샘 김해정

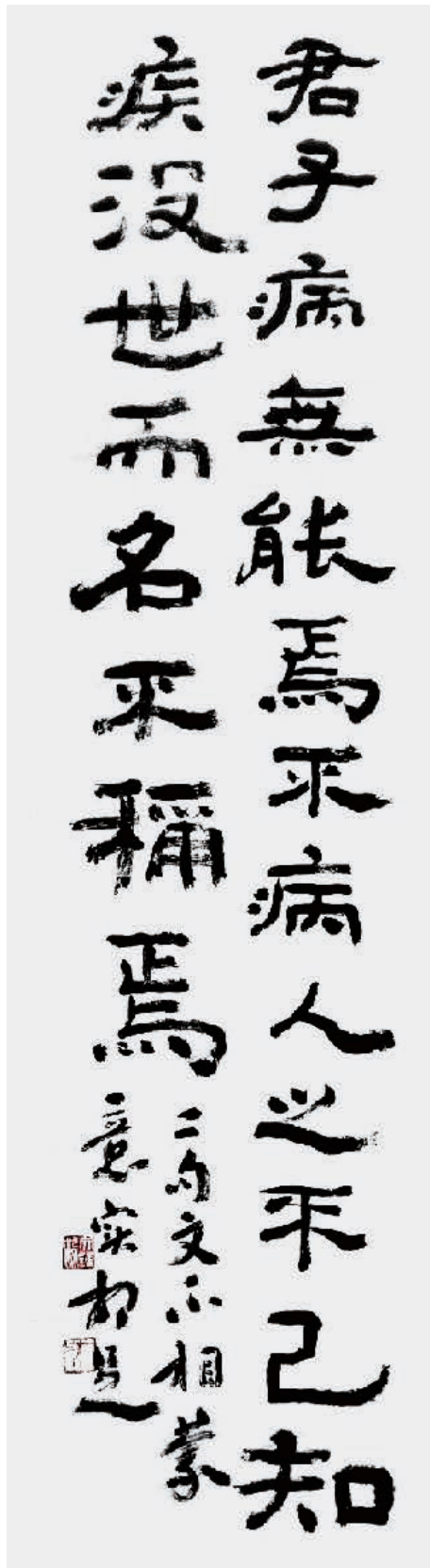
- 대한민국서도대전 초대작가
- 경기미술서예대전 초대작가
- 신사임당이울곡서예대전 초대작가
- 문경새재전국회화대회 우수상2회 수상 / 초대작가
- 대한민국서예회화대회(학원연합) 우수상 수상 / 초대작가
- 추사추모전국회화대회 차중 수상 / 초대작가
- 대한민국서예한마당, 대한민국서예회화대회(국서련) 초대작가
- 경기서도대전 대상 수상
- 경기서도대전 초대작가 / 심사, 운영위원 역임
- 대한민국행촌서예대전 최우수상2회 수상 / 초대작가 / 심사 역임
- 단원미술대전 최우수상, 우수상 수상 / 추천작가
- 현) 목향회원, 호매실도서관, 오금동주민자치센터, 안양동안평생교육원 한글서예지도



송춘 김 호 숙

- 대한민국미술대전 초대작가 (문인화부문)
- 추사추모전국회화대회 차하상 / 초대작가
- 경기서도대전 초대작가
- 충남미술대전 초대작가
- 안건미술대전 우수상 / 초대작가.
- 행촌서예대전 우수상 / 초대작가
- 한국추사서예대전 우수상 / 초대작가
- 동아예술대전 최우수상 / 초대작가, 심사 역임
- 전국서예대전 최우수상 / 초대작가, 운영위원
- 개인전 4회, 예산노인종합복지관, 홍성도서관강사





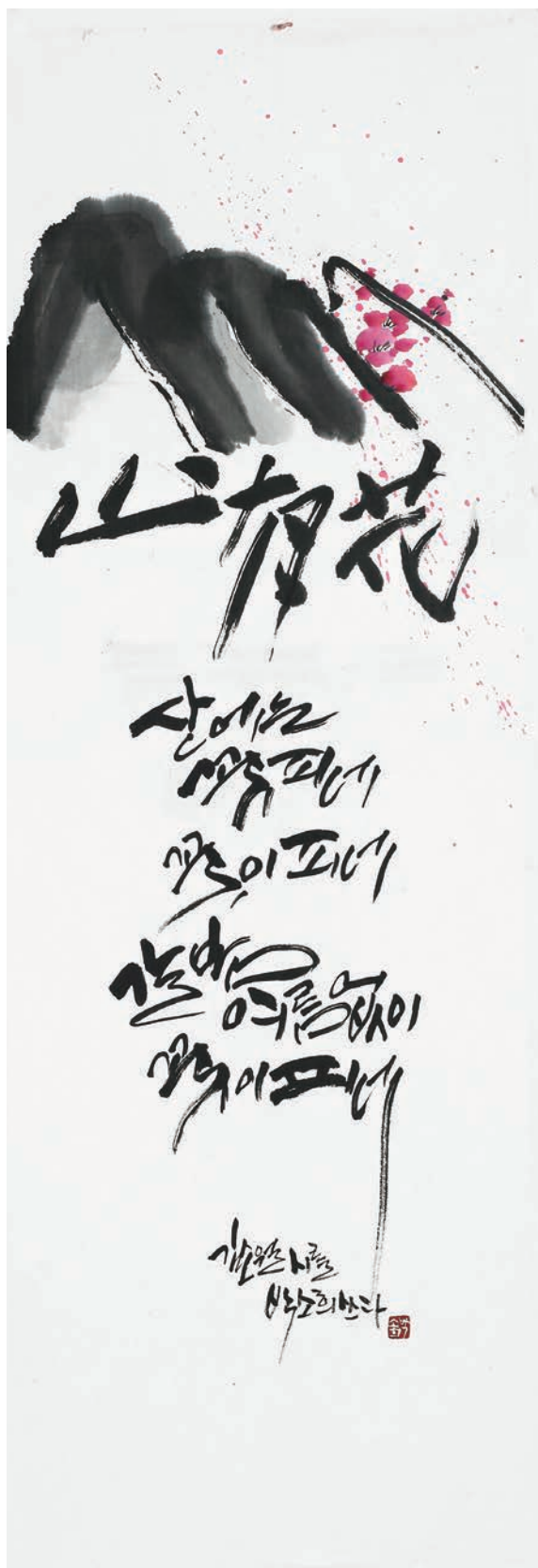
문 종 명

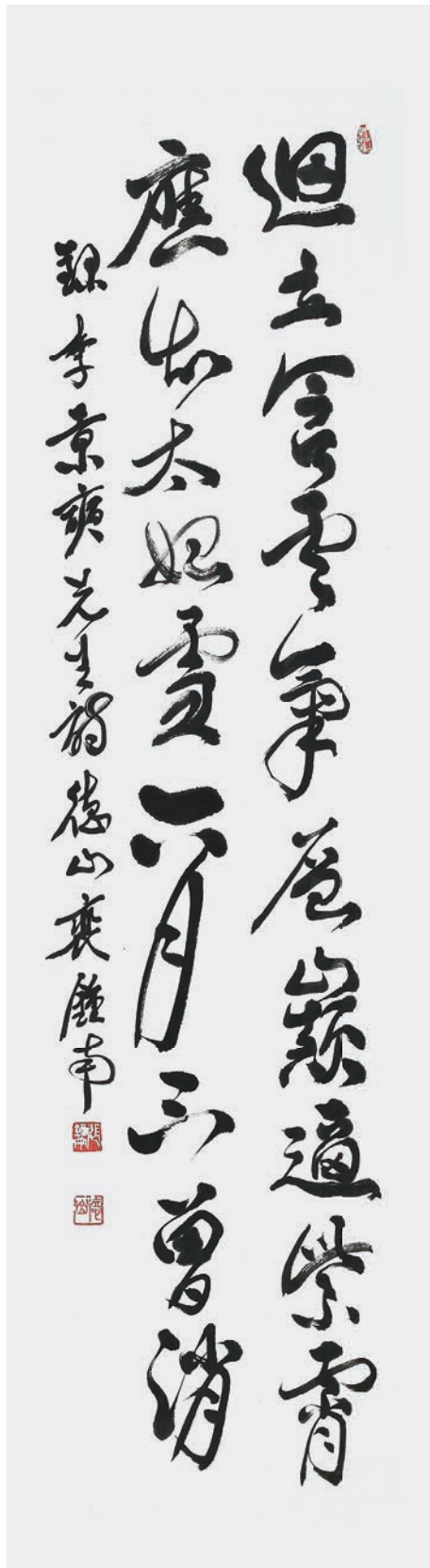
- 공주대학교 중문과 교수
- 한국초서학회 부회장
- 전)서울 예술의전당 서예강사
- 전)원광대, 대구예술대 서예과 강사
- 국제서법연합 특선, 입선



박 소 희

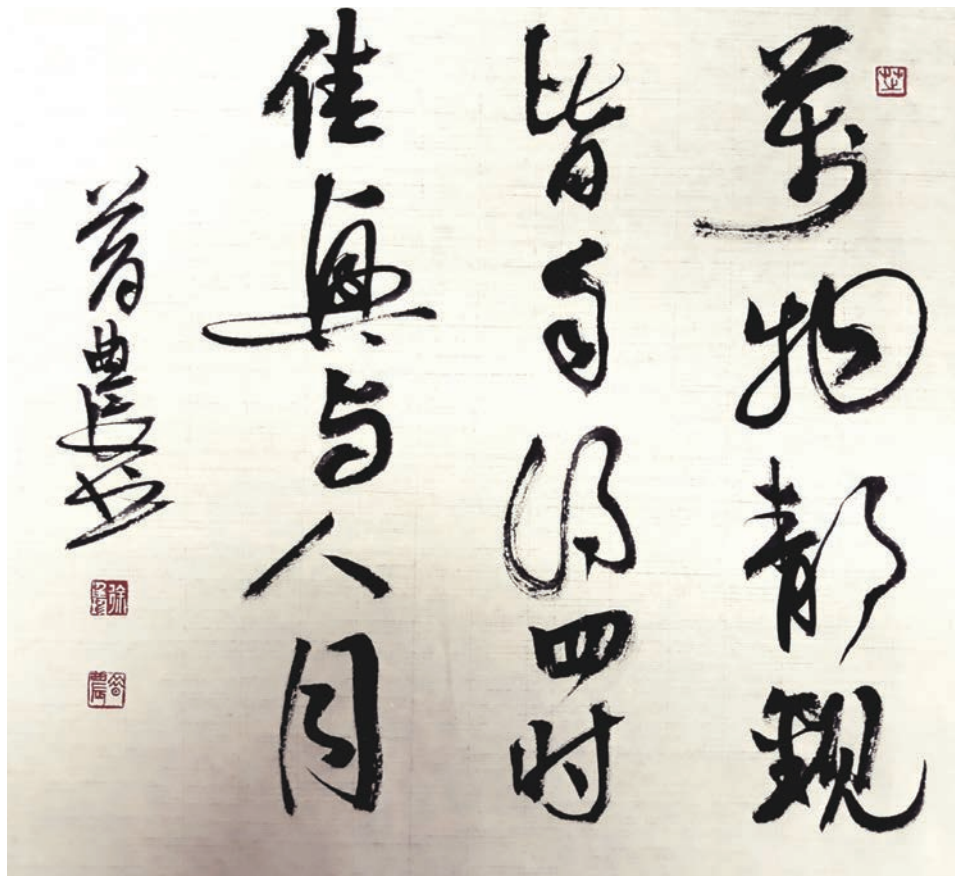
- 사단법인 한국캘리그래피디자인협회 캘리그래퍼2급
- 제 25회 한글 글꼴디자인 공모전 대상(세종대왕상)
- 제 2회 추사김정희선생 추모 전국손멋글씨(캘리그래피) 대회 동상
- 제 15회 대한민국서예한마당 입선
- 제 37회 대한민국미술대전 입선(캘리그래피)
- 제 4회 여초선생추모전국회화대회 특선
- 제 3회 추사김정희선생 추모 전국손멋글씨(캘리그래피) 대회 대상
- 제 16회 대한민국서예한마당 입선
- 제 22회 신사임당 · 이울곡서예대전 입선 - 사군자 (문인화)
- 제 38회 대한민국미술대전 특선(캘리그래피)
- 제 30회 추사전국회화대회 입선(문인화)
- 제 2회 영광 전국 회화대회 입선(캘리그래피)
- 대국민캘리그래피대전 입선(순수캘리그래피)





덕산 배 종 남

- 대한민국 미술대전 초대작가(미협) 서예 부문
- 행주대첩 서예문인화 회화대회(대상) 초대작가, 심사
- 국제서법연맹 회화대회 초대작가
- 추사선생회화대회(차중, 차하상) 초대작가
- 심사임당, 율곡서예대전(대상) 초대작가
- 님의침묵 서예문인화대전(대상) 대통령상 초대작가
- 호국미술대전(서예, 최우수상) 육군참모총장상
- 한국문화재기능인협회이사(기능인시험 감독관 역임)



서 정 진

- 대한미국서예 전람회(국전) 초대작가 심사
- 대한민국미술대전 서예부 입선
- 추사선생 전국회화대회 초대작가
- 석봉선생 전국회화대회 초대작가 심사
- 강암전국 회화대회 초대작가
- 해병 서도회 자문위원, 국립한경대학교 강사



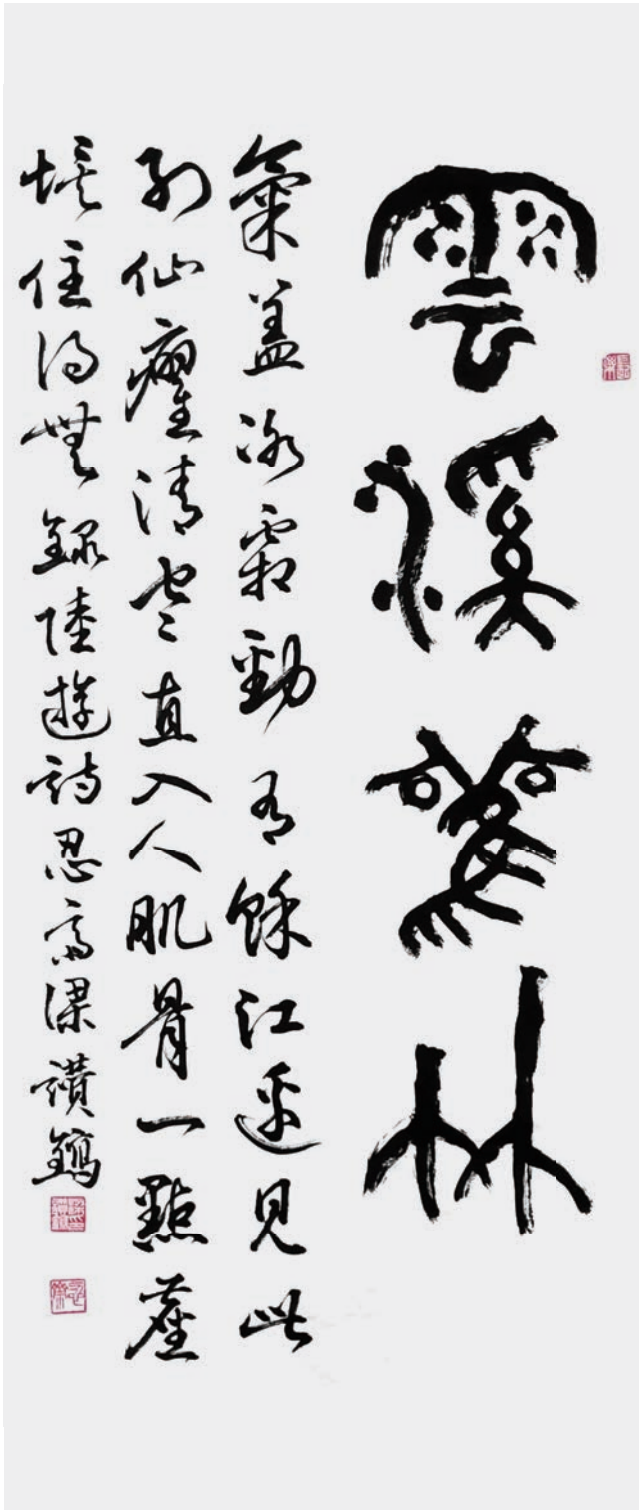
윤봉성 백식

- 충청남도미술대전 서예 초대작가
- 추사추모회화대회 초대작가
- 대한민국미술대전 4회 입선
- 대한민국서예대전 4회 입선



신 미 림

- 미협 회원
- 서가협 회원
- 대한민국 열린서화대전 초대작가
- 자암 김구 대회 초대작가
- 추사김정희 선생 추모 전국회화대회 초대작가
- 서가협 우수상 작가



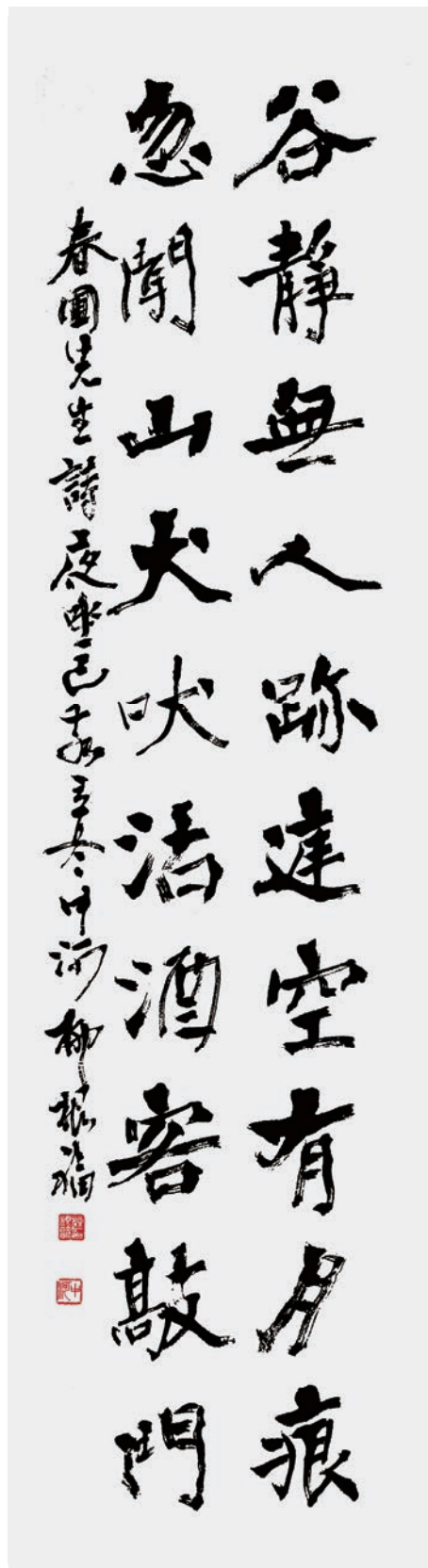
인재 양 찬 호

- 고려대학교 교육대학원 서예문화최고위과정 수료
- 대한민국미술대전 연2회 특선(미협)
- 전라남도미술대전 대상, 초대작가
- 5.18전국회화대회 대상(국무총리상), 초대작가
- 대한민국소치미술대전 대상, 초대작가
- 추사김정희선생추모전국회화대회 특별상(국회의장상), 차중, 초대작가
- 대한민국정수서예문인화대전 대상(문화체육관광부장관상)
- 강암서예대전 대상, 초대작가
- 전국회현선생회화대회 대상
- 대한민국포은서예회화대회 대상



중하 유 근 복

- 경기서도대전 초대작가
- 대한민국서예한마당 특선상, 초대작가
- 추사 추모 전국회화대회 차상, 초대작가
- 대한민국행촌서예대전 대상, 초대작가





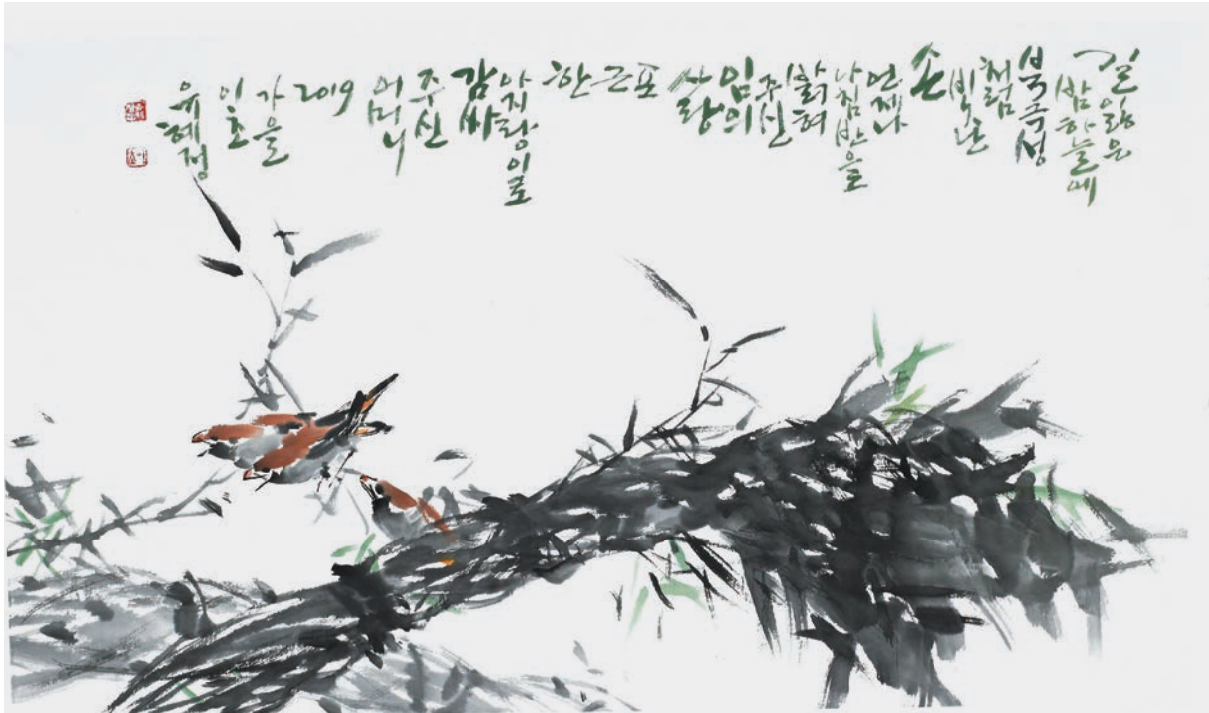
不堅
拔忍

古之之大也者不惟有起
也且亦必為堅忍不拔
之志錄東坡罷錯論句
己亥秋隱士劉炳祐



은곡 유 병 우

- 대한민국 서예대전 초대작가
- 대한민국공무원미술대전 초대작가 및 한문분과
자문위원
- 추사김정희선생 추모 전국회화대회 초대작가
- 한국서예협회충남지회 상임부회장겸 공주지부장
- 공주서우회장(2대) 역임



이초 유 혜 정

- 대한민국미술대전 문인화부문 초대작가
- 경기미술대전 초대작가
- 대한민국문인화대전 초대작가
- 신사임당,이울곡서예대전 초대작가
- 추사김정희선생추모 전국회화대회 초대작가



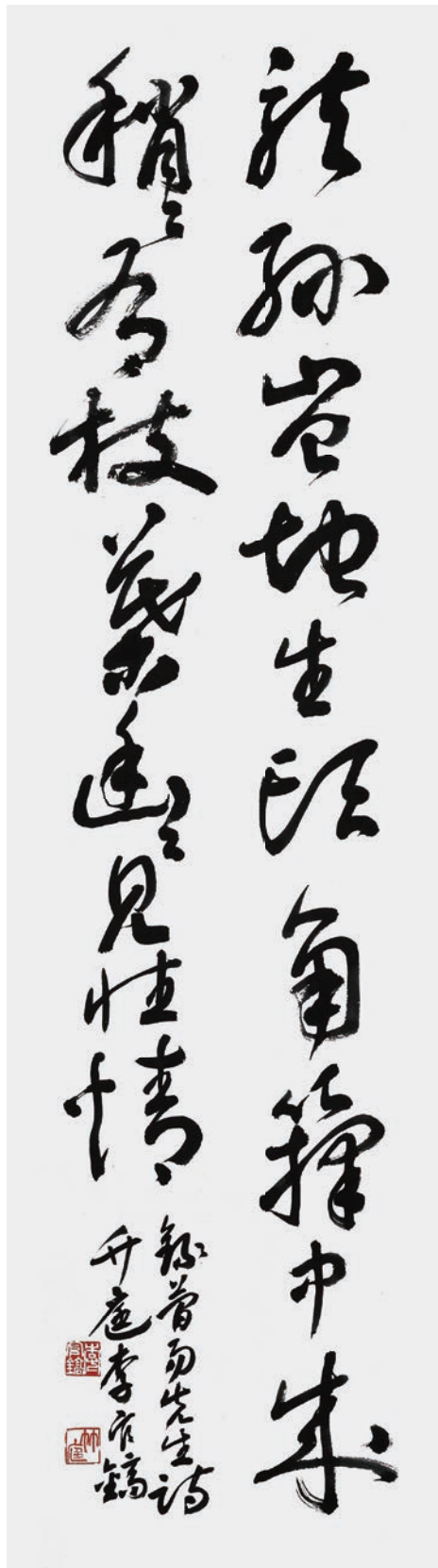
윤 경 희

- 전)신성대학교 시각디자인과 겸임교수
- 국민대 디자인대학원, 명지대학교 등 강의
- 제55회 경기미술 서예대전 심사위원
- (사)한국캘리그래피디자인협회 사무국장



남원 윤 희 섭

- 대한민국 미술대전 초대작가
- 예산 추사 회화대회 초대작가
- 한국 미술협회 회원
- 미르인 개인전
- MIAF (예술의전당 부스 개인전)
- (한가람미술관 부스 개인전)
- 경인미술관 개인전



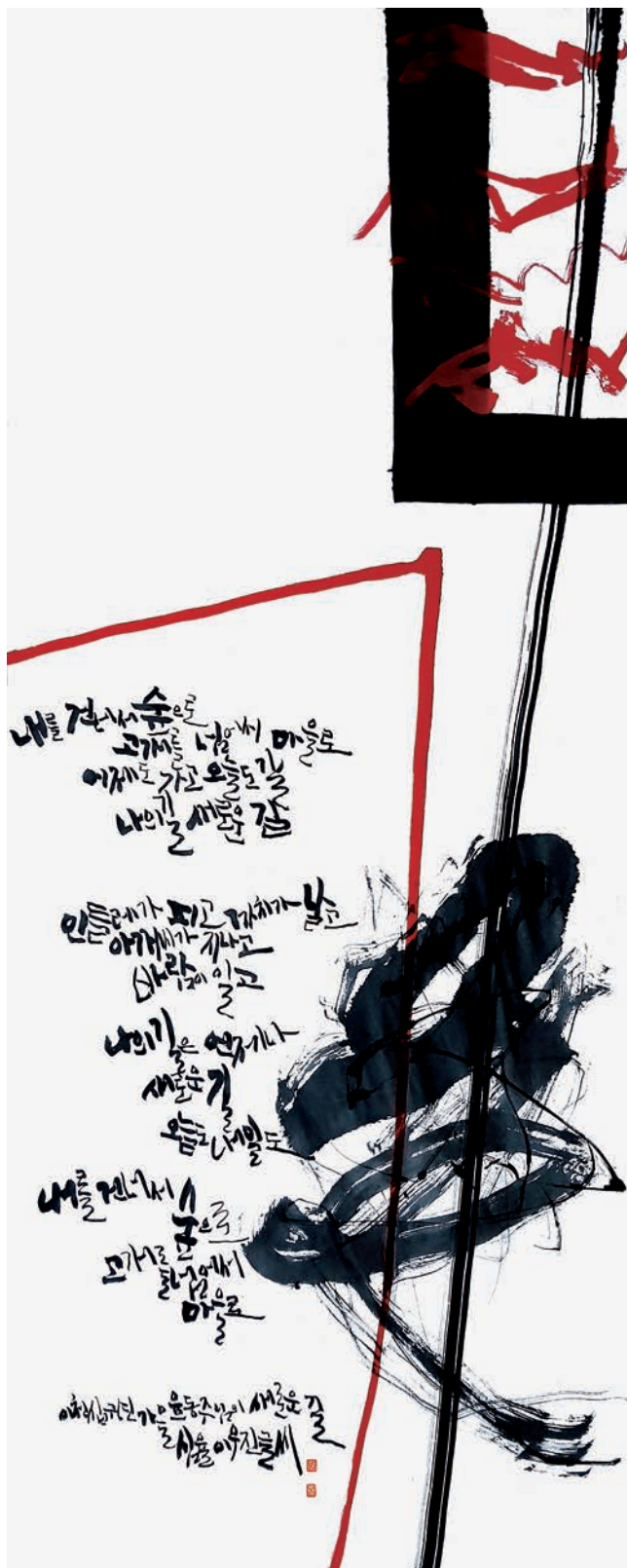
죽정 이관호

- 全國揮毫大會 (國書聯) 大賞受賞 및 招待作家
- 大韓民國美術大展 書藝部門 招待作家
- 書藝文化大展 最優秀賞 및 招待作家
- 大田廣域市美術大展 書藝部門 大賞受賞 및 招待作家
- 忠南美術大展 書藝部門 大賞受賞
- 毅庵 柳麟錫 全國揮毫大會 壯元



심울 이 우 진

- 심울글씨문화연구실 운영
- (사)한국캘리그래피디자인협회 전문위원, 지도사 자격증
- 오민준글씨문화연구실 및 그룹전시 캘리콘서트 전시위원
- 개인전 2회 : 2018 '심울, 별을 꿈꾸다'展 / 2019 '심울, 길을 묻다'展
- 2019 향토문화미술대전 캘리그래피부문 대상 외 다수 수상
- 캘리콘서트 / (사)한국캘리그래피디자인협회 정기 회원전 등 그룹전 50여 회 참여
- 국립서울현충원 기미독립선언서/ 롯데마트 돼지고기 브랜드 '더담백' BI 외 다수 캘리그래피 작업





남경 이 종 민

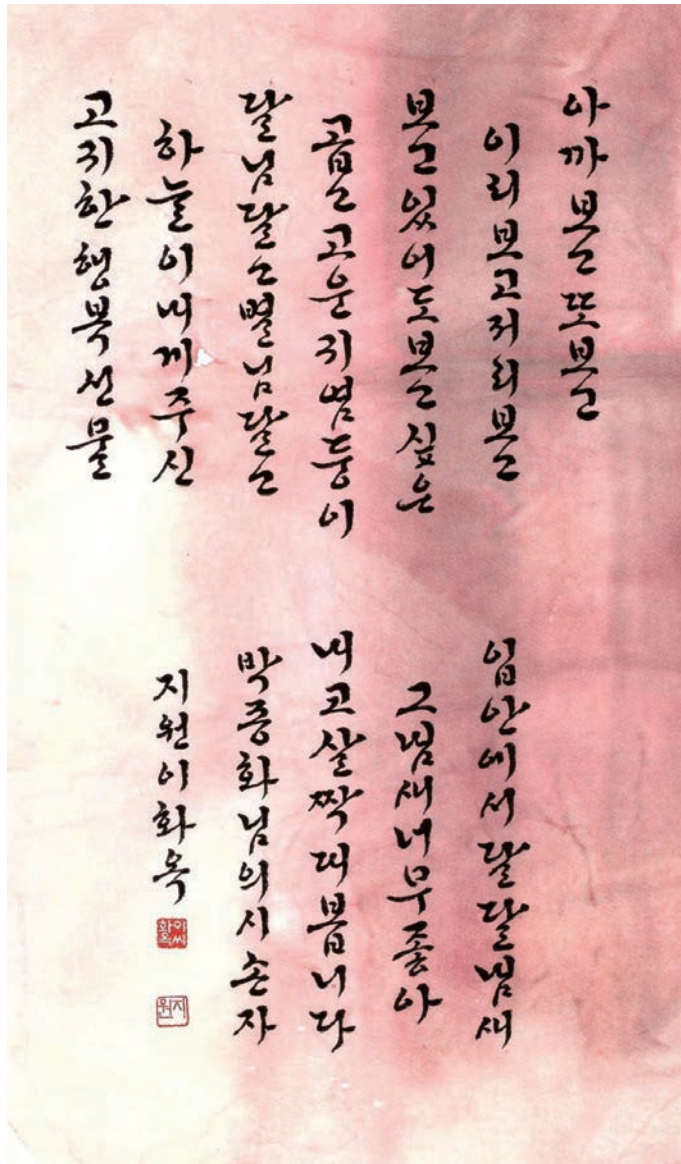
- 대한민국미술대전 서예부문 초대작가
- 부산미술대전 초대작가, 심사위원
- 전국서도민전 초대작가, 심사위원
- 청남회화대회 초대작가, 심사위원



모산 이충영

- 추사김정희선생 추모 전국회포대회 초대작가 (예산문화원)
- 한국추사서예대전 초대작가(과천문화원)
- 한국추사서화예술 전국대전 추사체부문 대상수상 초대작가(한국추사서예가협회)
- 한국서예비림박물관 입비, 초대작가 ((사)한국서예비림협회)
- 한국추사서화예술대전 종합대상수상 초대작가 ((사)추사서예협회)
- 대한민국 미술대전 전통미술 공예부문 특선 및 입선 ((사)한국미술협회)
- 한국추사연목회 사무국장
- 연파 최정수선생 기념사업회 이사
- (사)한국추사체연구회 초대작가, 충청지부장 겸 부회장





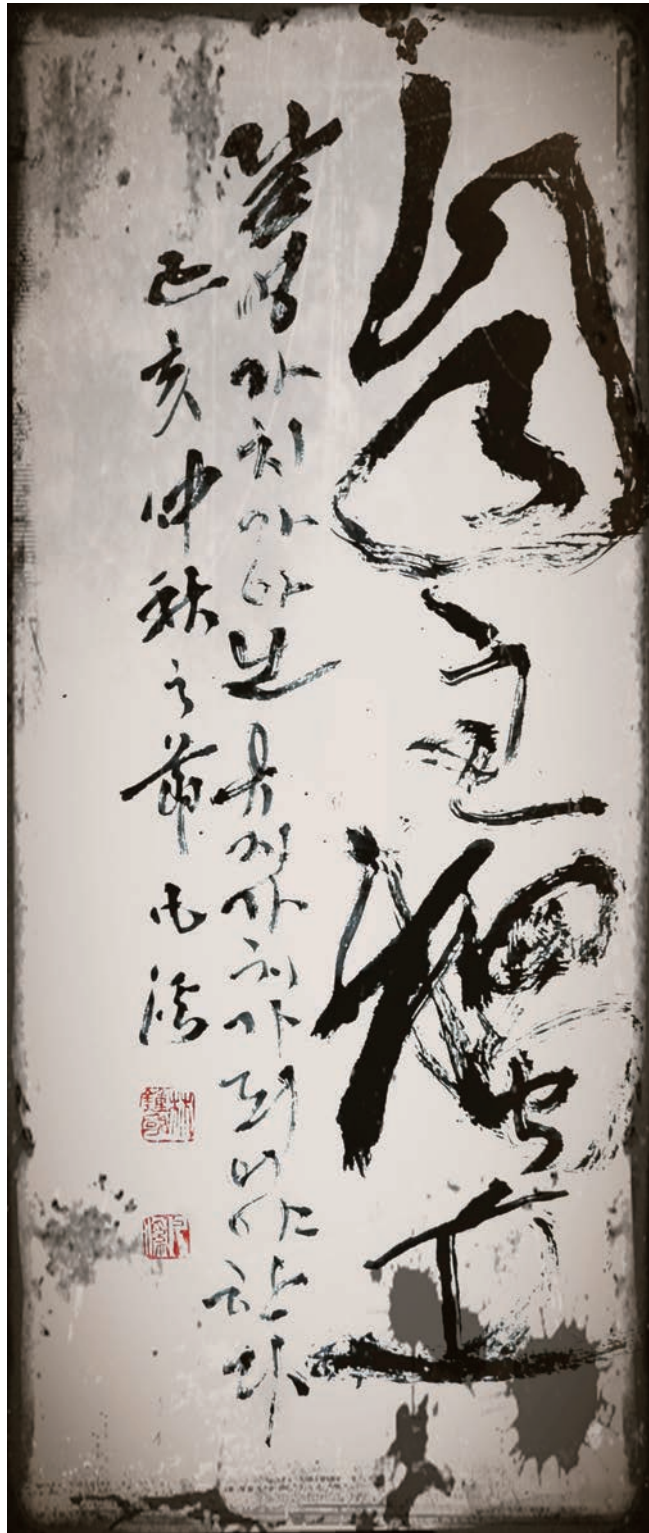
지원 이 화 옥

- 대한민국미술대전서예부문 초대작가, 심사 역임
- 경기미술대전서예부문 초대작가, 심사 역임
- 현) 한국미술협회 이사
 - 사)갈물한글서회 이사
 - 사)한국주부클럽 회원
 - 육례당 한글서회 고문



범계 임종국

- 대한민국미술대전(미협)서예 초대작가
- 경기미술대전(미협)우수상,대상 초대작가
- 추사회화대회/KBS전국회화대회 초대작가
- 경기미술대전 운영, 심사위원 역임
- 개인전 <전서전-2010> <예서전-2014>





향은 장 윤 정

- 대한민국서예전람회 대상 수상, 초대작가, 심사위원 역임
- 대전, 충남 서예전람회 대상 수상, 초대작가, 심사위원 역임
- 추사김정희선생 추모 전국회포대회 초대작가, 심사위원 역임
- 농업인서예대전 우수상수상, 초대작가
- 대한민국 고불서예대전 삼체상 초대작가
- 면암최익현서예대전, 도솔서예대전,
- 자암김구서예대전 심사위원역임
- 예산문화원추사학당, 예산농협 문화복지센터
- 충남도립대학교 평생교육원 한문서예 강사
- 예산여중, 삼교고 서예와 캘리그래피 강사



일란 장 은 미

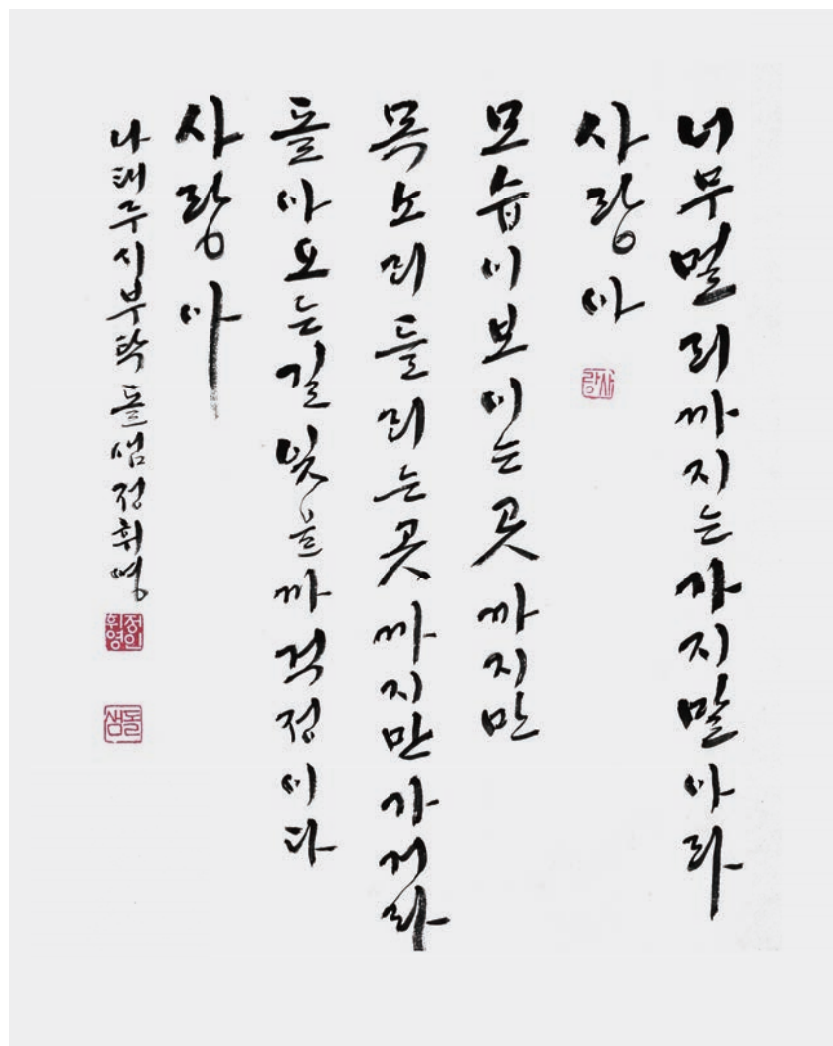
- 대한민국미술대전 초대작가
- 추사김정희선생 추모 전국회화대회 문광부장관상 초대작가
- 대한민국서예한마당 차상 및 심사위원 역임
- 신사임당 율곡서예대전 심사위원역임
- 전국회화대회, 경기서예대전 초대작가





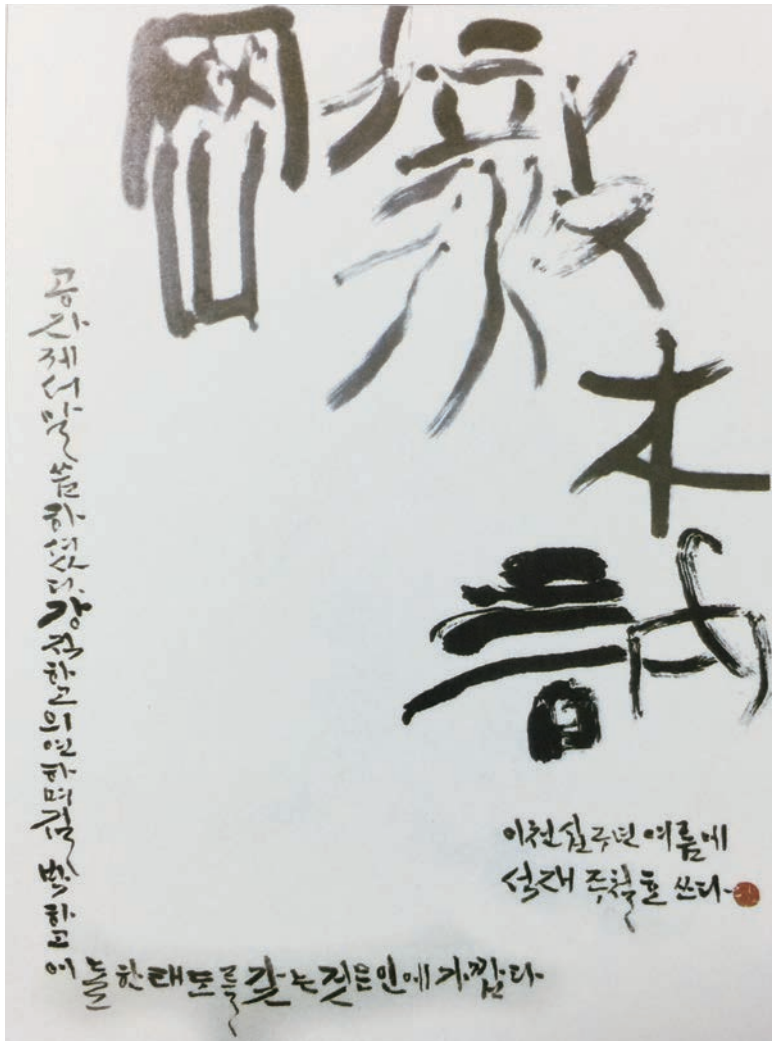
자암 전 정 안

- 경북대학교 졸업
- 경기미술대전 문인화 부문 초대작가 심사위원
- 소사벌 미술대전 초대작가 운영위원
- 대한민국 미술대전 문인화부분 초대작가
- 경인미술대전 운영위원
- 공무원 미술대전 은상 수상
- 중등교원
- 대한민국 미술협회 회원
- 평택미술협회 부회장 역임



돌샘 정 휘 영

- 대한민국서도대전 초대작가
- 경기미술서예대전 초대작가
- 신사임당이울곡서예대전 초대작가
- 대한민국서예회화대회(학원연합) 우수상 수상 초대작가
- 추사김정희선생 추모 전국회화대회 초대작가
- 경기서도대전 초대작가 / 심사 역임
- 단원미술대전 최우수상, 우수상 수상 / 추천작가
- 목향회원



주 철 호

- 계간문예등단, 수필가
- 대한민국미술대전 초대작가
- 경기미술대전 초대작가
- 추사김정희선생 추모 전국회화대회 초대작가
- 농업인 서예대회 초대작가
- 제물포 서예대전, 한국 캘리그래피 창작대전 초대작가
- 현)한국미협, 안양미협, 수미서예학회, 강원서학회 각 회원



죽담 채 정 숙

- 개인전 및 부스전 6회
- 대한민국미술대전 초대작가 .심사
- 추사김정희선생 추모 전국회화대회(예산) 초대작가
- 서해미술대전 초대작가
- (사)한국서예미술진흥협회 초대작가
- 서해미술대전 종합대상수상.
- 전국서예경연대회 대상수상
- 한국미술협회 이사
- 한국조형예술교육학회 연구위원
- 고양미술협회 문인화부분과위원장
- 고양시 여성작가회 부회장
- 한국창작미술협회 운영이사 역임

