

第八回 秋史先生追慕全國書藝白日場

# 受賞作品展

## 예산展示會

期間：1997年 11月 6日～11月 8日

場所：禮山文化院展示室

## 서울展示會

期間：1997年 11月 14日～11月 17日

場所：百想紀念館展示室

主催：秋史金正喜先生紀念事業會  
禮山文化院



後援

文化體育部  
忠清南道  
韓國文化藝術振興院  
全國文化院聯合會  
禮山郡  
秋史文化財團

# 大 會 辭

秋史金正喜先生紀念事業會 會長 金基昇



尊敬하는 內外 貴賓 여러분公私多忙하신데도 불구하고 멀리 이곳까지 枉臨하신데 무한한 感謝를 드립니다. 특히 書藝白日場 예선을 거쳐 본선에 參加한 여러분에게 祝賀를 드립니다.

이번 行事を 여러모로 支援하여 주신 文化體育部 宋泰鎬 長官님을 비롯하여 忠清南道 沈大平 知事님, 韓國文化藝術振興院 文德守 院長님, 全國文化院聯合會 李秀弘 會長님 그리고 權五昌 禮山郡守님께 감사를 드립니다.

특히 멀리까지 오신 書藝界 元老先生님들과 審査를 맡아 주신 審査委員님들과 그리고 훌륭한 公演과 演奏를 맡아주신 예선의 문화단체 여러분께 진심으로 感謝드립니다.

오늘 秋史先生的 141週期 忌日에 秋史先生的 古宅에서 제8회 全國 書藝白日場을 開催하게 되니 감개가 무량합니다.

本 白日場은 秋史 金正喜 先生的 藝術과 學德을 追慕하고 특히 太古創新의 精神으로 秋史體를 創案한 秋史先生的 偉大한 書藝精神을 繼承 發展시키어 現代에 接木하는 契機로 삼아 우리 나라 書藝界의 飛躍의 發展을 기함에 있습니다.

그리하여 本會와 秋史文化財團에서는 秋史先生的 學藝術에 대한 研究活動과 書藝界의 발전을 위하여 「자료수집」과 「청년시예가 한문연수」와 「연구비 지급」과 「학예술상 제정」 및 「동상건립」등을 계획하고 있습니다. 이에 앞으로 여러분의 더욱 많은 指導와 鞭撻을 付託드립니다.

끝으로 오늘의 이 白日場이 參加者 여러분의 좋은 作品을 통하여 書藝界 발전의 큰 획이 되기를 期待하면서 幸運을 빕니다.

感謝합니다.

1997. 10. 12

## 發 刊 辭

예산문화원장 李 祉 浩



五穀百果를 건우어들이인 晩秋에 秋史金正喜先生追慕 全國書藝白  
日場 受賞作品展示會를 여덟번째 마련하면서 本展示會가 揮毫大  
會와 더불어 秋史先生의 書藝精神繼承과 全國書藝界의 發展에 더  
욱 寄與할 수 있도록 여러방면으로 도와주시는 모든분들께 깊은  
感謝를 드립니다.

全國에서 應募하신 書藝人 삼백삼십일곱분 가운데 豫選에 入選  
하신 일백삼십여덟분이 由緒깊은 秋史故宅 特設料場에 마련된 本  
選大會에 進出하여 揮筆한 力作中에서 뛰어난 受賞作品과 過年度(一  
회부터 七회까지) 受賞作家들의 贊助作品을 받아서 예산과 서울에  
서 展示會를 열게 되었습니다.

부단히 精進하여 書藝技法을 익히고 遺憾없이 筆力을 發揮함으  
로써 本選에서 響히게된 受賞作家들께 祝賀를 드리면서 아울러  
「秋史金正喜先生追慕全國書藝白日場」은 이제 新進書藝인들이 中  
堅으로 進出하는 登龍門이 되었음을 自負합니다.

今年大會에도 例年과 같이 계속해서 支援을 해주신 沈大平 忠濟  
南道 知事님께 深深한 謝意를 드립니다. 그리고 行事全般에 대하  
여 物心兩面으로 뒷받침해 주시는 權五昌 禮山郡守님을 비롯한 禮  
山郡 關係官님들과 金東哲 秋史文化財團 理事長님께 眞心으로 感  
謝를 드립니다.

1997. 11. 6.

## 祝 辭

禮山郡守 權 五 昌



이제 가을걷이가 모두 끝나고 우리의 마음도 넉넉하게 느껴지는 晩秋의 季節을 맞이하여 秋史先生追慕 全國書藝白日場 受賞作品展을 갖게 된 것을 매우 뜻깊게 생각하며 眞心으로 祝賀드립니다.

올해로 8회계를 맞이한 秋史先生追慕 全國書藝白日場은 法古創新的의 精神으로 東洋 書藝史의 金字塔를 쌓아올린 秋史 金正喜先生의 偉大한 書藝精神을 繼承함은 물론, 우리나라의 書藝 發展을 圖謀하고 우리 豫山군의 郷土文化 振興에 새바람을 불려 일으키는 뜻깊은 이정표가 되었다고 생각합니다.

전국에서 총 350명의 書藝家들이 참가한 가운데 豫山을 통과한 135명의 서예가들이 秋史先生의 얼과 체취가 담긴 秋史故宅에 모여 筆力을 거두고, 權威 있는 심사위원들의 嚴格하고도 公正한 審査를 거친 금년도 受賞作品과, 과년도 입상자들께서 찬조 出品해 주신 珠玉같은 作品들이 어우러져 書卷氣와 文字香이 가득 풍겨나는 금번 展示會에 더욱 많은 분들의 聲援과 觀覽을 期待합니다.

많은 未來學者들이 다가오는 21세기는 문화적인 지력이 國家繁榮의 原動力이 되고 高品格 文化時代가 될 것으로 예측하고 있습니다만, 지금이야말로 우리 모두가 우리고유의 맛과 멋이 가득 담긴 傳統文化를 바탕으로 21세기를 주도할 수 있는 民族文化를 暢達하는데 적극 앞장서 나가야 하겠습니다.

현재 우리군에서는 모든 行實의 根本이 되는 孝를 豫山의 郡民精神으로 昇華 發展시킴은 물론, 우리의 民族魂이 깃든 孝를 근간으로 시대상황에 걸맞는 바람직한 價値觀을 定立하기 위하여 孝實踐運動을 적극 전개하고 있습니다.

아무쪼록 書卷氣와 文字香이 가득 풍겨나는 금번 受賞作品展이 더욱 많은 분들의 가슴에 신선한 감동을 전해주고 우리의 民族魂이 깃든 孝精神을 고취하는 뜻 깊은 契機가 되기를 期待해 마지 않습니다.

끝으로 이처럼 훌륭한 展示會를 준비하시느라 수고하신 이지호 豫山문화원 장님을 비롯한 文化家族 여러분의 勞苦에 대하여 깊은 感謝의 말씀을 드리며, 서예인 여러분과 목향을 사랑하시는 觀覽客 여러분의 앞날에 항상 健康과 幸運이 가득하시길 기원하면서 축사에 갈음합니다.

感謝합니다.

1997. 11.

한글명제(한글)

아버지 나를 낳으시고 어머니 나를 기르시니  
부모님이시여 나를 낳아 기르시느라 애쓰셨네요  
기쁨이 없게 갖고자 하면 하늘갈아 다함 없네요

온갖 꽃 차례로 피니 봄의 일잠시도 틈나지 않네  
꽃이 피는 제 때를 맞추어 오고 번듦이 날을 쫓아 돌아오네

양자의 현정에 슬픔은 수레 사공의 청산에는 밀떡인 목신  
꽃다움을 찾아가는 길은 없었다면 무슨 연이 대사를 열게 하겠나

漢文命題(擇一)

父兮生我 母兮鞠我 哀哀父母  
生我劬勞 欲報深恩 昊天罔極

百花開次第 春事未暫閒  
好雨知時至 番風逐日還

酒車揚子宅 蠟屐謝公山  
不有尋芳去 何緣啓竹關

문인화(文人畫)

자유제(自由題)

壯元 文化體育部長官賞



장 용 남

몽갓꽃차레르되니봄의일을잠시도틈나  
 지않네종은비는제때를맞추어오고며,  
 푸른은날을뜻아들아오네

2007. 11. 15. 장용남  
 2007. 11. 15. 장용남  
 2007. 11. 15. 장용남

山中에는白雲이  
 잇고山外에는  
 綠水이잇다구름  
 차자누물키고  
 들깃조차고기났가  
 一身이한가히  
 든니니萬事이無  
 심하야라

金健研 詩  
 2007. 11. 15. 장용남

(참조작품)



次上 忠清南道知事賞

양자의 원앙의 새를 시를 이루려 사공의 횡상외  
 기미의 동양은 시의 꽃다 양의 꽃을 찾아가는 길은  
 였다면 시의 꽃다 양의 꽃다 양의 꽃을 찾아가는 길은  
 시의 꽃다 양의 꽃다 양의 꽃을 찾아가는 길은

양자의 원앙의 새를 시를 이루려 사공의 횡상외  
 기미의 동양은 시의 꽃다 양의 꽃을 찾아가는 길은  
 였다면 시의 꽃다 양의 꽃다 양의 꽃을 찾아가는 길은  
 시의 꽃다 양의 꽃다 양의 꽃을 찾아가는 길은

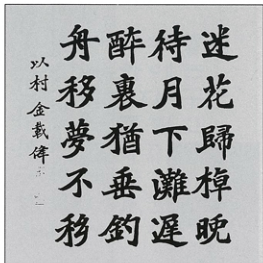
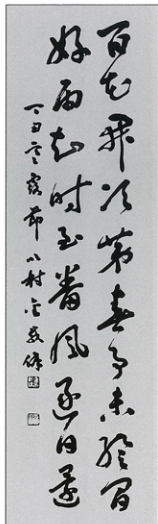
(관조작품)



박 혁 남



김계봉

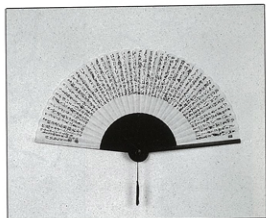


(참조작품)

次上 秋史文化財團理事長賞



고 병 덕

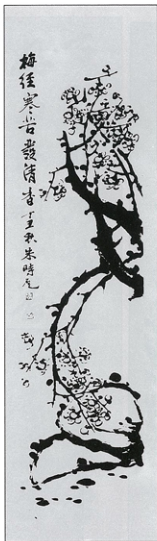


(관조작품)

次下



주 시 돌

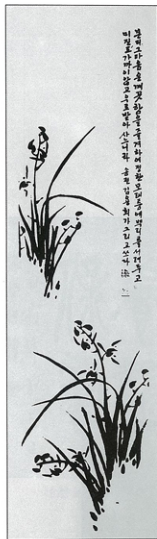


(한조작품)

次下



김 용 회



(찬조작품)

次下



문관효

온갖꽃꽃차례로되니  
 밤의일잠시도  
 나지않네  
 네꽃이  
 비가  
 제때  
 필만  
 늦어  
 오고  
 편편이  
 가시  
 일  
 벗어  
 아  
 어  
 의  
 무  
 관  
 관  
 효  
 작

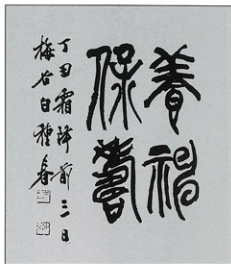
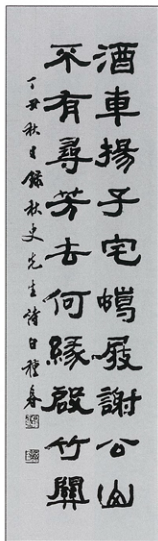
아  
 밤  
 일  
 잠  
 시  
 도  
 나  
 지  
 않  
 네  
 네  
 꽃  
 이  
 비  
 가  
 제  
 때  
 필  
 만  
 늦  
 어  
 오  
 고  
 편  
 편  
 이  
 가  
 시  
 일  
 벗  
 어  
 아  
 어  
 의  
 무  
 관  
 관  
 효  
 작

(참조작품)

次下



백종준



(찬조작품)

次下



최 성 열

百  
好  
雨  
起  
時  
至  
番  
層  
逐  
日  
還

開  
次  
第  
春  
事  
未  
暫  
閒

張  
園  
亦  
會  
若  
秋  
日  
仁  
軒  
崔  
晟  
烈  
書

天  
地  
寂  
然  
不  
動  
而  
寒  
楊  
糝  
息  
少  
停  
日  
晝  
夜  
奔  
馳  
而  
貞  
明  
萬  
古  
不  
多  
故  
君  
子  
閑  
時  
要  
有  
喫  
緊  
的  
也  
幸  
忙  
處  
要  
有  
悠  
閑  
的  
趣  
味

張  
園  
亦  
會  
若  
秋  
日  
蘇  
東  
坡  
詩  
句  
者  
遠  
山  
唐  
崔  
晟  
烈  
書

(한조작품)



次下



김 선 혜

百花開次第春事未暫閒  
好雨知時至番風逐日還

丁丑年秋上泮 茅山金善忠 印

翠色凝煙暮  
院靜清陰籠  
月在窗虛

丙子秋 茅山金善忠 印

(한조작품)

## 과년도(1회~7회) 입상자 찬조작

벌에 밟은 뱀향기  
 가을을 온 몸을 싸미는 날  
 가을날 차차가서  
 가을을 떠는 노백서  
 가을빛으로  
 푸른 가을을  
 커릴릴 해미느니  
 신복의 느니느니  
 는 칭칭을 기때가  
 가을을 온몸으로  
 눈이신 채켜추네  
 관찰의  
 빛이 보는 밤  
 노려 치형이성그로보가  
 주옥기승회명



1회 차상 김순희

眞眞仁仁士士 冠冠開開民民 肝肝腸腸 工工 匠匠 巧巧 匠匠 巧巧 匠匠 巧巧 匠匠  
 北北 道道 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多 多多  
 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍  
 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳 鳳鳳  
 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南 南南  
 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金 金金  
 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬  
 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬  
 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬 萬萬



3회 장원 전흥규

과년도(1회~7회) 입상자 찬조작

나와 함께 한 이 세상  
 끝없는 길이로  
 떠나고 싶은  
 그대를  
 잊지 않고  
 살아갈 것이다

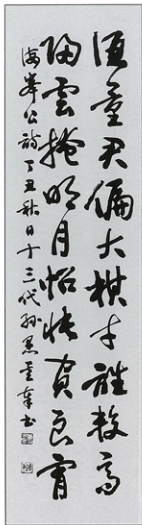
3회 차하 강철성



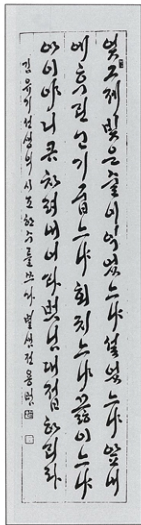
창조와 예술의  
 본질은 인간의  
 삶을 통해 드러난다  
 그래서 예술가는  
 인간을 이해하고  
 표현하는 것이다

5회 장원 이한길

과년도(1회~7회) 입상자 찬조작

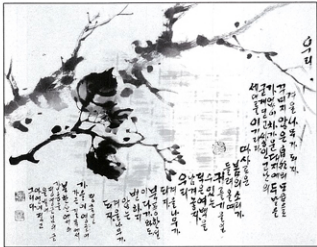


6회 장원 홍우기



6회 차상 전용범

과년도(1회~7회) 입상자 찬조작



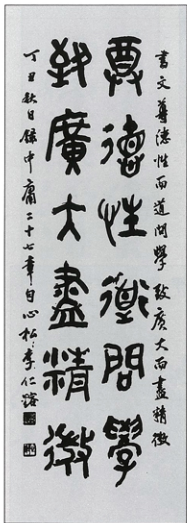
6회 차상 정숙모



6회 차하 김주용



과년도(1회~7회) 입상자 찬조작



6회 차하 이인용



7회 장원 김영실



특선작



김근희



김재수



박순래

특선작



冷香有韻 丁丑野軒

유 필 상

아 버 지 나 를 나 랑 으 시 고 어 머 나 나 를 기 르 시  
 니 뒤 오 님 이 시 외 나 를 나 랑 아 기 르 시 느 곱 예  
 쓰 션 데 오 기 르 음 이 해 가 고 자 하 며 하 늘 같 아  
 나 한 이 없 네 오 지 않 기 니 언 도 외 기 어 님 나 랑

○

김 순 남

오 갖 꽃 차 례 로 피 니 품 의 일 잠 시 도  
 틈 나 지 않 네 중 은 비 는 제 때 를 맞 추  
 어 오 기 는 편 부 영 은 날 을 쫓 아 돌 아 오 네

별 후 년 후 사 선 생 후 모 며 기 인 단 장 예 서 소 은 반 영 후 스 가

○

박 병 욱



특선 작

양초의 현정(靑)에 늘 들을 은 구레사공의 뒀  
 산에는 밀떡이 옥신꽃가운을 찾아가  
 는 것을 없다면 구는 연이 피사립을 벌  
 게 하겠나 후사 백일장에 서한을 회수해

최 순 례

百花開次第 春事未暫閒  
 好雨知時至 番風逐日還

丁丑秋日 錄 蘇文 先生詩 并不全 實 蘇 圖

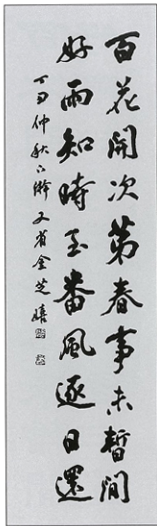
김 귀 성

百 卷 開 次 第 春 事 未 暫 閒  
 好 雨 知 時 至 番 風 逐 日 還

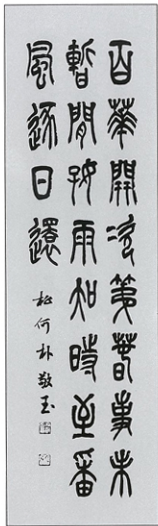
丁丑季秋 吉日 疏 坡 舍 謹 切

김 종 균

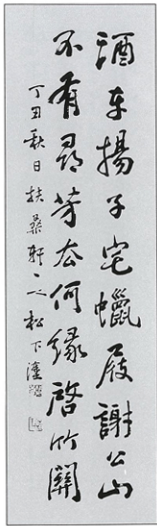
특선작



김 지 희

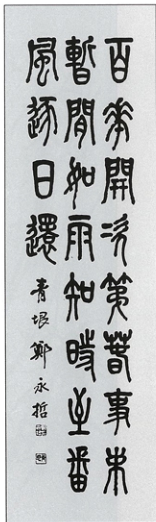


박 경 옥

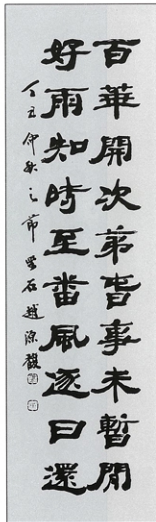


박 두 길

특선작



정영철



조인복

인선작



김 덕 겸



김 동 기



김 옥 임

민소작



김용복



김주용



유선옥

입선작



이종문



전영선



차영심

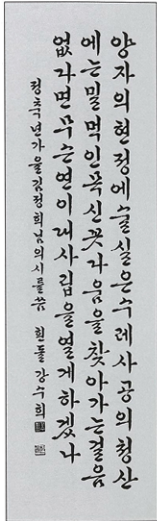
입선작



차 화 순



홍 종 은



강 수 회

인선작

양자의형정예수실은수레사공의형상  
 에는미를먹이목신꽃다유을찾아가는걸  
 음없다반다수영이리사립을열게하겠나  
 양자의형정예수실은수레사공의형상  
 에는미를먹이목신꽃다유을찾아가는걸  
 음없다반다수영이리사립을열게하겠나

정종국년유구사천세유구호희호희미기은자

정종국년유구사천세유구호희호희미기은자

강 유 석

양자의형정예수실은수레사공의형상  
 에는미를먹이목신꽃다유을찾아가는걸  
 음없다반다수영이리사립을열게하겠나

정종국년유구사천세유구호희호희미기은자

김 군 자

양자의형정예수실은수레사공의형상  
 에는미를먹이목신꽃다유을찾아가는걸  
 음없다반다수영이리사립을열게하겠나

정종국년유구사천세유구호희호희미기은자

김 명 속



표 언 작

표 언 작 119

아 무 지 나 나 나 나 나 나 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시

문 영 점

표 언 작 120

아 무 지 나 나 나 나 나 나 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시

신 연 순

표 언 작 121

아 무 지 나 나 나 나 나 나 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시  
이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시 이 시

예 진 순

오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자

오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자  
오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자  
오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자

오길자

오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자  
오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자  
오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자

오순옥

오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자  
오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자  
오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자 오길자

이경남

음각의 쟁쟁이도 시를 짓는이나 같아 내외의 쟁쟁이도 시  
를 짓는 것이 아니라 이같이 짓는 것이 시를 짓는 것과 같  
다 시를 짓는 것과 같아 이같이 짓는 것과 같아

정진숙

정진숙

음각의 쟁쟁이도 시를 짓는이나 같아 내외의 쟁쟁이도  
시를 짓는 것이 아니라 이같이 짓는 것이 시를 짓는 것과  
같다 시를 짓는 것과 같아 이같이 짓는 것과 같아

정성숙

정성숙

음각의 쟁쟁이도 시를 짓는이나 같아 내외의 쟁쟁이도 시  
를 짓는 것이 아니라 이같이 짓는 것이 시를 짓는 것과 같  
다 시를 짓는 것과 같아 이같이 짓는 것과 같아

이미숙

이미숙

온갖꽃차례로되니 봄의 일차시도 들나  
 지않게 좋은미는 차례를맞추어 오면,  
 푸른나를꽃아름아오네 은희 조규봉

조 규 봉

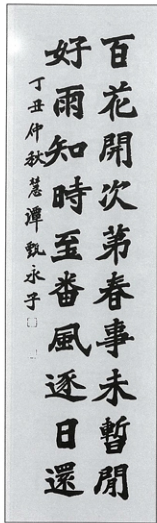
아버지나를남응으시고 어머니나를기르시  
 니 부모님이시여 나를남아기르시느라  
 애쓰셨네요요기표인은혜가되고자하면하늘  
 갈아 다함이없네요 우정 조춘자

조 춘 자

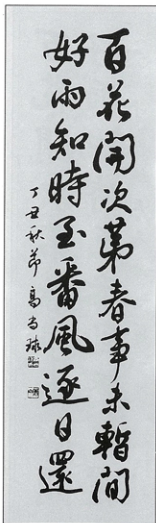
好百 雨 蒼 開 次 第 春 事 未 暫 閒  
 知 時 至 番 風 逐 日 還

丁丑秋節 錄 鳳庭 康古 變

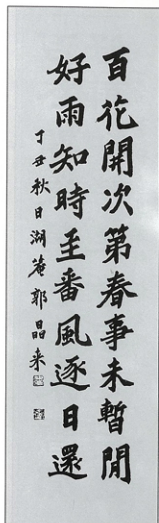
강 길 섭



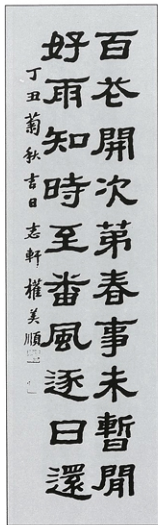
견 영 자



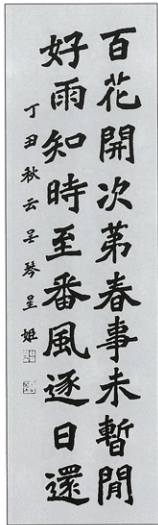
고 상 구



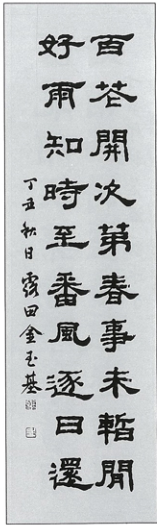
박 정 래



권 미 순

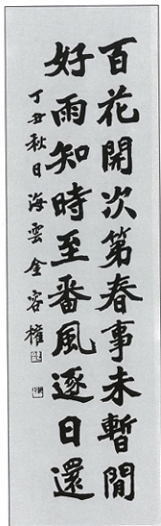


김 성 회

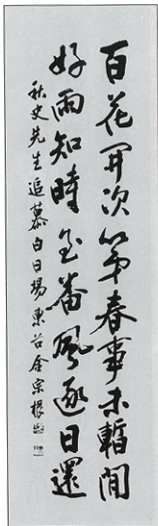


김 옥 기

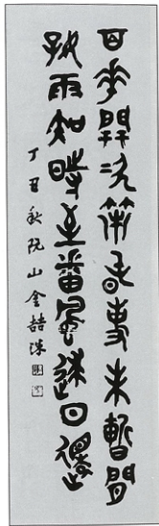
십선작



김 용 권

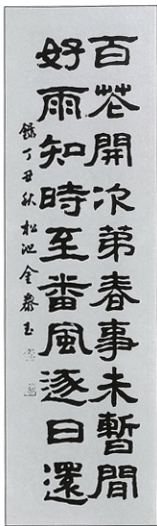


김 종 근

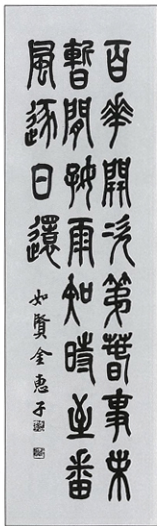


김 철 수

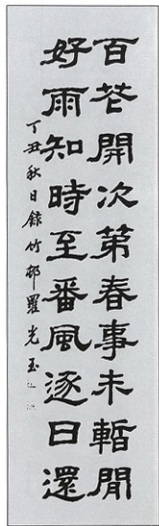
입선작



김 태 옥



김 혜 자



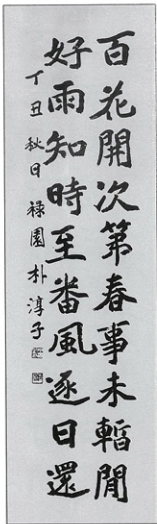
나 광 옥



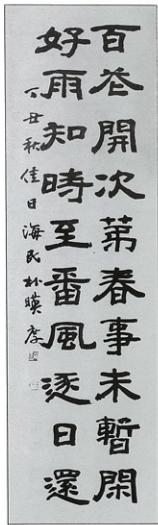
입선작



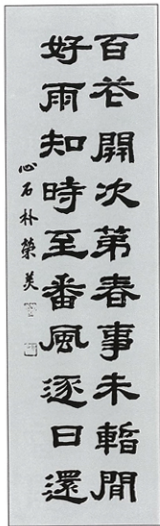
민문숙



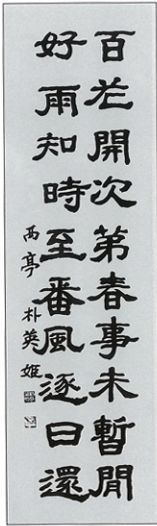
박순자



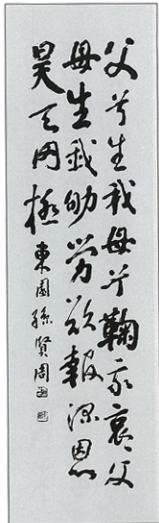
박영도



박영미

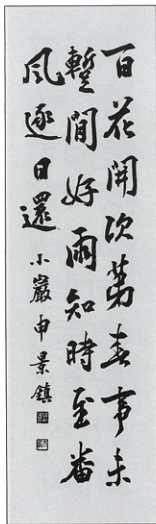


박영희

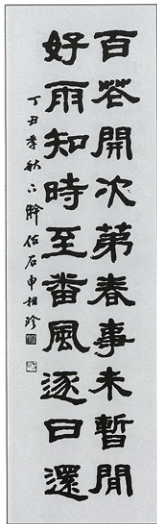


손현주

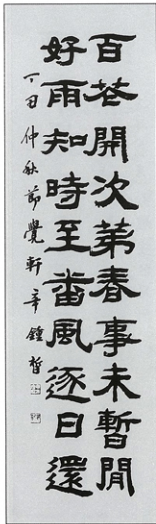
입선작



신경진

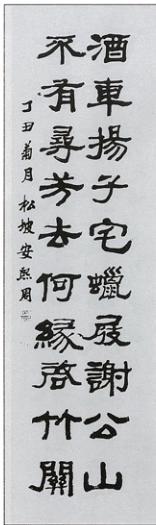


신상진

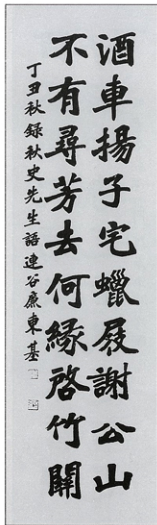


신종석

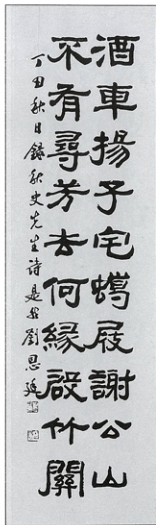
입선작



안희주

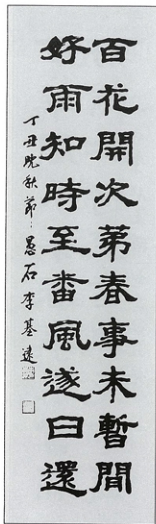


염동기

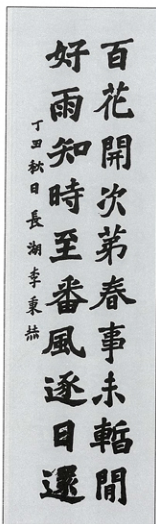


유은정

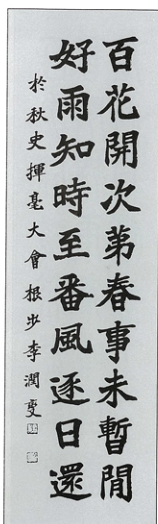
입선작



이 기 원

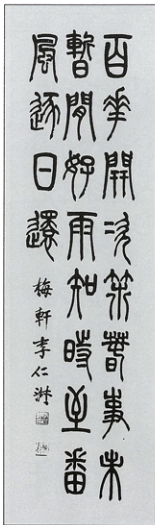


이 병 혁

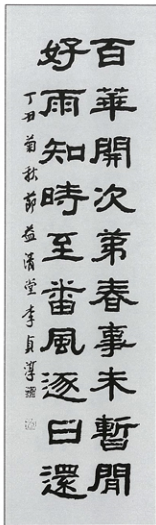


이 윤 섭

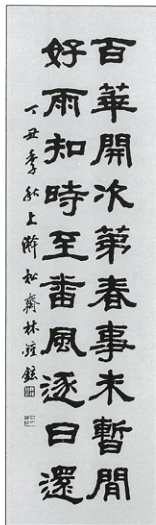
입선작



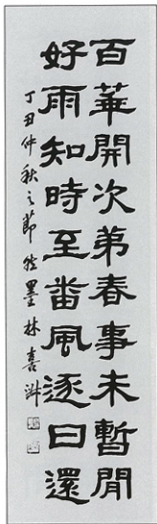
이 인 숙



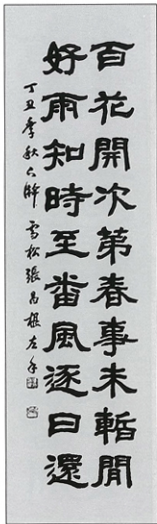
이 정 순



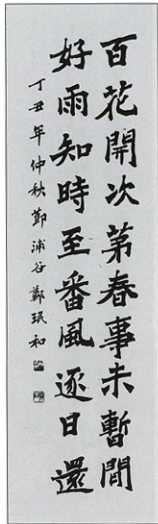
임 종 현



입 회 숙

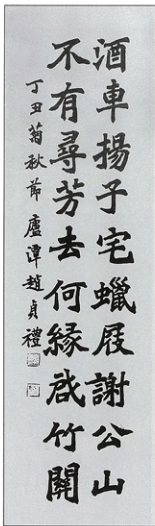


장 창 군

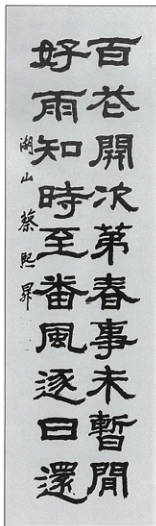


장 민 화

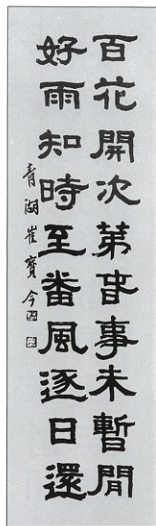
입선작



조 정 례



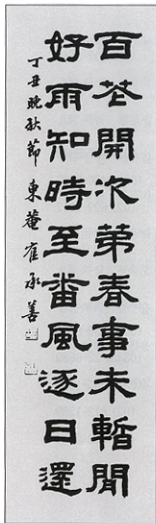
채 희 승



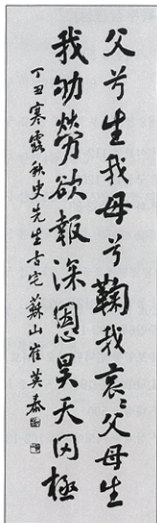
최 보 gum



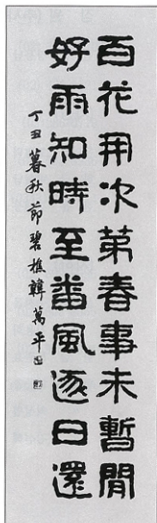
입선작



최 승 선



최 영 태



한 만 평

## ◇ 입 상 자 ◇

### 장 원 (추사상 : 문화체육부장관상)

한 글 장용남 서울시 송파구 가락본동 50 (02) 402-9545

### (차상)

문인화 고병덕 서울시 성북구 석관동 112-12 (02) 967-2640

한 글 박혁남 인천시 남동구 구월4동 1265-13 (032) 466-3993

한 문 김재봉 서울시 강서구 화곡동 362-83 (02) 699-1017

### (차하)

문인화 주시돌 경기도 안양시 동안구 백산2동 922-1 (0343) 55-3397

” 김용희 인천시 남구 주안6동 882-1 (032) 439-8120

한 글 문관효 경기도 의왕시 포일동 인덕원 삼오아파트 6-704 (0343) 23-6639

한 문 백종춘 경기도 군포시 당동 776-19 (0343) 53-1557

” 최성렬 서울시 동작구 대방동 500 (02) 812-1239

” 김선혜 서울시 노원구 상계동 미도아파트 102-1303 (02) 933-2034

## ◆ 과년도 입상자 (찬조출품자) 10 명

1회 차상	김순희	서울시 은평구 불광동 434-11	(02) 387-0770
3회 장원	전홍규	서울시 송파구 마천2동 135-9	(02) 402-5121
3회 차하	강철성	서울시 강동구 길1동 357-7 부흥맨션 2동102호	(02)286-0710
5회 장원	이한길	서울시 서초구 반포4동 76-5	(02) 593-8936
6회 장원	홍우기	경기도 군포시 산본2동 신안(A)상가2층 의석서예학원	(0343) 95-7314
6회 차상	전용범	경기도 안산시 본오동 871-1 (0345) 407-5246	
6회 차상	경숙모	서울시 양천구 신정4동 1006-3 진명빌딩4층 아연서화실	(02) 699-6636
6회 차하	김주용	서울시 양천구 신정2동 336 청구상가 202호	(02) 602-8065
6회 차하	이인용	서울시 중랑구 목1동 77-8	(02) 975-5914
7회 장원	김영실	경기도 성남시 중원구 상대원3동 2978-14	(0342) 48-3728

## ◆ 특 선 자 14명

문인화	김근희	서울시 강남구 대치동 1019-7 호림주택 101호	(02)555-9889
	김재수	경기도 성남시 중원구 상대원3동 2978-14	(0342)48-3728
	박순래	충남 천안시 성정동 544-1 주공아파트 201동 507호	(0417)575-2093
	유필상	충북 제천시 의림동 43-2	(0343) 45-5061
한 글	김순남	경기도 안양시 만안구 박달동 우성(A) 103-1502호	(0343)47-7792
	박병욱	전남 광양시 금호동 825 초원아파트 6-306	(0667)799-4798
	최순래	전북 군산시 서흥남동 817-5	(0654)63-8077
한 문	김귀성	서울시 강동구 천호2동 326-9 우림서예	(02)487-7692
	김종균	경기도 성남시 수정구 태평3동 3546	(0342)721-6522
	김지희	서울시 동대문구 용두동 102-127	(02)926-7875
	박경욱	인천시 부평구 삼산동 56-3 삼보아파트 1-1519	(032)526-3409
	박두길	부산시 해운대구 반송3동 250-228 송하서예원	(051)528-0153
	정영철	경기도 안양시 비산3동 1045-22 1301호	(0343)87-6161
	조원복	경기도 부천시 소사구 소사본1동 161-19 야석서예	(032)344-9231

## ◆ 입선자 66 명

문인화 11명	김덕걸	인천시 부평구 부평1동 옥일아파트 3-1511	(032)528-4715
	김동기	경기도 성남시 수정구 태평1동 6617	(0342)752-5906
	김옥일	서울시 은평구 용암동 111-5	(02)353-9574
	김옥봉	인천시 남동구 관석1동 899-1 동국아파트 2-505호	(032)422-9882
	김주용	서울시 양천구 신월2동 336 청구상가 202호	(02)602-8065
	유선옥	충남 예산군 덕산면 읍내리2구 백제약국	(0458)37-7707
	이종문	서울시 송파구 마천2동 131-9	(02)406-5276
	전영선	서울시 양천구 신월2동 447-6 2층	(02)606-3193
	차영심	경기도 부천시 원미구 중동신도시 사랑마을 1614-1503	(032)321-2904
	차화순	경기도 성남시 중원구 상대원3동 2978-14	(0342)47-3330
	홍종은	경기도 성남시 중원구 중동 1977 은하빌라 202호	(0342)734-7652
	한 글 15명	강수희	경기도 광명시 철산3동 주공아파트 13단지 1305-1308호
강유석		경기도 안양시 동안구 비산1동 550-4	(0343)66-0970
김근자		경기도 수원시 장안구 조원동 비산아파트 107-202호	(0331)47-3886
김명숙		부산시 금정구 부곡1동 321-10 세진빌라 402호	(051)582-9998
문영림		서울시 송파구 신천동 장미아파트 7-1405호	(02)416-9847
신연순		서울시 강서구 화곡8동 332-21	(02)692-3104
예진순		경기도 수원시 장안구 조원동 431-11 죽헌서실	(0339)52-0867
오길자		경기도 성남시 분당구 야탑동536 탐마을선경(A) 105-502	(0342)703-1212
오순옥		서울시 강남구 삼성동 40-13 301호	(02)547-1701
이경민		서울시 성북구 종암1동 125-32	(02)928-1743
이미숙		인천시 남동구 구월4동 현광아파트 나동 502	(032)466-6273
정성옥		서울시 용산구 청파동3가 24-45	(02)716-1195
정진숙	서울시 은평구 진관외동 389-21	(02)355-8182	
조규봉	서울시 송파구 방이동 151-4 월드빌라 1301호	(02)578-4578	
조춘자	서울시 금천구 독산3동 901-9 우정서예학원	(02)337-2434	
한 문 40명	강길섭	경기도 수원시 권선구 매산로2가 77-4 12/3	(0331)292-1685
	견영자	경기도 부천시 소사구 소사본동 두산아파트 101-1104	
	고상구	제주서 일도2동 403-1 명주아파트 A-303호	(064)52-4667
	곽정래	부산시 사하구 당리동 331-1	(051)202-7666
	권미순	경기도 광주군 신희면 곤지암리 447-1 202호 일정서예	(0347)63-7519
	김성희	경기도 광명시 하안4동 주공아파트 914-208	(02)892-8457
김옥기	서울시 송파구 마천1동 311-11	(02)400-5989	

한 문	김용권	부산시 서구 남부민2동 440-22 송도신협 3층 해운서예원	(051)202-4950
	김종근	서울시 도봉구 광동 320-1 상아프라자아파트 305호	(02)955-0170
	김철수	서울시 구로구 고척1동 134-32 산초서예학원	(02)837-3122
	김태옥	서울시 노원구 상계동 보람아파트 207-1405	(02)932-1401
	김해자	서울시 강동구 고덕주공아파트 206-506	(02)426-0632
	나광옥	서울시 강동구 상일동 주공아파트 504-503호	(02)427-5633
	민문숙	인천시 계양구 효성1동 부산아파트 109-1404호	(032)543-2798
	박순자	대구시 수성구 범어4동 305-3 서한두레(A) 101-306호	(053)744-9775
	박영도	전북 이리시 원광대학교 미술대학 서예과	(0631)282-8730
	박영미	인천시 연수구 연수1동 570-4	(032)813-7806
	박영희	서울시 구로구 개봉동 삼환아파트 103동 1804호	(02)615-3030
	손현주	전북 군산시 서흥남동 817-9	(0654)63-8077
	신경진	경기도 부천시 오정구 원종2동 208-20 예운서예학원	(032)674-2610
	신상진	인천시 동구 송현3동 1-57 송현아파트 10-107호	(032)764-8759
	신종석	경기도 용인시 김장량동 343-8	(0335)35-5316
	안희주	서울시 강동구 길동 삼익아파트 508-701호	(02)476-2552
	염동기	경기도 부천시 원미구 역곡1동 86-3 연곡서실	(032)321-7104
	유은경	서울시 영등포구 신길6동 삼성아파트 2-210호	(02)831-1135
	이기원	서울시 양천구 신정2동 1252 현대아파트 101-1609호	(02)652-2414
	이병혁	경기도 고양시 일산구 마두동 한주빌딩 강호서예	(0344)916-6261
	이윤섭	서울시 양천구 신정1동 1019-4 호남아파트 A-201	(02)646-8697
	이인숙	경기도 성남시 중원구 은행2동 663-71	(0342)41-3002
	이정순	서울시 구로구 개봉본동 139-1 10동2반	(02)682-2628
	임종현	서울시 관악구 봉천10동 49-1 송계서예원	(02)885-0885
	임희숙	인천시 남동구 간석3동 61-15	(032)433-1456
	장창근	경기도 안양시 만안구 안양2동 688-11	(0343)66-0226
	정민화	경기도 성남시 분당구 판교동 179-6	(0342)709-1234
	조경래	경기도 성남시 분당구 무지개마을 건영(A) 1003-102	
	채희송	강원도 횡성군 횡성읍 복천리 태우아파트 1-906호	(0372)43-9060
	최보금	부산시 서구 동대신동 3가 340-6 22/2 301호	(051)248-7430
	최승선	경기도 성남시 분당구 야탑동 533-4 승문상가2층 동암서실	(0342)701-1451
	최영태	서울시 노원구 상계8동 주공아파트 1104-907	(02)935-5275
	한만평	충남 예산군 예산읍 산성리 서오(A) 202-1206호	(0458)33-3612

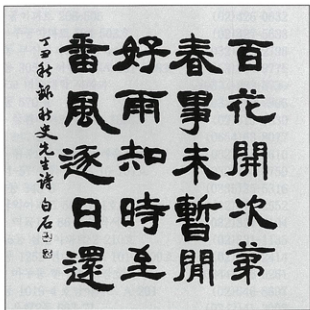
심사위원 찬조작품



蒼南 河振淡



심사위원 찬조작품



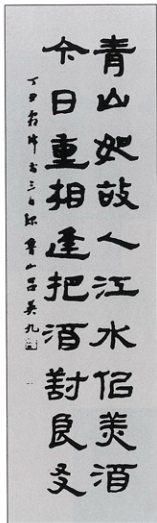
白石 金振和



심사위원 찬조작품



鲁山 吕英九



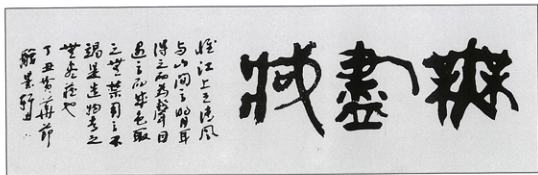
심사위원 찬조작품

강신도 배의 낫나  
배칼의 구라  
기억사 모린 처녀형  
지녀용 저해  
가막한 듯 정으로 완  
한글 빠시니  
세해상 반한 편지  
해가 돌았네  
취공공 인공인 시.  
최권. 최. 조. 오. 양. 사.  
영. 지. 모. 양. 양. 영. 지. 모. 양.



蘭汀 李知妍

심사위원 찬조작품



醉墨軒 印永宜